

«EL FÚTBOL ASTURIANO
GOZA DE MUY BUENA SALUD»



El seleccionador Luis de la Fuente recibe la insignia de oro de los entrenadores **P. 40**

ROZADA: «TODO LO QUE CONSIGAMOS IRÁ PARA 'MECE'» **P. 38**

HOY, VANTAR
Cocina de otoño



La patronal pide una mayor cultura de la prevención ante los últimos siniestros

Fade achaca los accidentes a una «multicausalidad», aunque «detrás del 80% está el factor humano»

Los tres heridos en la deflagración en la batería de cok de Arcelor evolucionan de manera favorable **P. 29**



Un grupo de niños disfruta de estos vehículos eléctricos en La Exposición. **PABLO NOSTI**

Los 'crazy karts' eléctricos toman la pista de La Exposición

La actividad se enmarca en la Semana Europea de la Movilidad y cumplió el objetivo de enganchar a pequeños y mayores, con unos vehículos sin freno que alcanzan los 25 kilómetros por hora. **P. 5**

El Ayuntamiento pone en marcha la reforma del palacio de Balsera para acoger la pinacoteca

Acaba de adjudicar el proyecto y el objetivo es finalizar las obras antes de marzo de 2026

El proyecto cuenta con tres millones de euros procedentes de los fondos europeos, que marcan ese plazo para que esté listo. **P. 2**

Retuerto afirma que hay «interés real» por edificar en el edificio en ruina de Emile Robin **P. 3**

Pedro Sánchez rechaza negociar la financiación en una conferencia de presidentes **P. 24**

Y ADEMÁS

Detenido por cinco robos con fuerza en bares y tres hurtos en vehículos

Los asaltos se produjeron en La Maruca, El Pozón, La Luz y el Quirinal. **P. 4**

La Fundación Princesa amplía a dos semanas los actos de los Premios
Diez galardonados de otros años participarán en un extenso programa. **P. 44**

LA QUINTA DE ABULI

FELIZ DÍA DE SAN MATEO
RESERVA YA Y DESOLGARE
NUESTRA NUEVA CARTA

Finca La Quinta, 11. Abuli, Oviedo
T. 985 117 676 / 617 324 003
M. reservas@laquintadeabuli.com

Cultura pone en marcha la reforma del palacio de Balsera para tener listo el proyecto en abril

El objetivo es finalizar las obras de la futura pinacoteca, para las que se necesita el visto bueno de Patrimonio, antes de marzo de 2026

RUTH ARIAS

AVILÉS. El Ayuntamiento está decidido a agilizar el proceso para convertir el actual conservatorio, ubicado en el palacio de Balsera de Julia de la Riva, en una pinacoteca municipal. Para ello acaba de adjudicar la redacción del proyecto de restauración y rehabilitación de este inmueble, calificado como Bien de Interés Cultural y que, por lo tanto, necesita de la autorización de la Dirección General de Patrimonio Cultural del Principado para ejecutar la obra.

Se trata de un paso necesario para poder desarrollar el proyecto técnico de intervención y se hará en dos fases. La primera, que será un primer esbozo del proyecto de restauración, deberá estar lista antes de finales de



El palacio de Balsera se restaurará para acoger la pinacoteca. **MARIETA**

noviembre, con el día 29 como fecha límite. A partir de ahí aún habrá que seguir trabajando en el documento, puesto que este deberá adecuarse al proyecto de

ejecución que ya se encuentran redactando los servicios técnicos municipales. Este deberá entregarse antes del 11 de abril del próximo año.

El contrato ha sido adjudicado a Natalia Díaz-Ordóñez Melgarejo, una restauradora que ha trabajado en catedrales como las de Oviedo, Santiago de Compos-

tela o León, museos como el reina Sofía o, más recientemente, en las pinturas de la iglesia parroquial de Villalegre o de San Nicolás de Bari.

Listo en 2026

El proyecto cuenta con tres millones de euros procedentes de fondos europeos, lo que exige que las obras estén finalizadas en marzo de 2026. Esto está haciendo que los plazos se agilen todo lo posible, y que comiencen a tramitarse las obras antes incluso de que el espacio esté disponible. Los alumnos del conservatorio aún iniciarán el curso en esta ubicación, pendientes de que finalicen las obras de reforma del edificio de Correos de La Ferrería y se proceda a amueblarlo. Solo entonces el palacio de Balsera quedará libre para iniciar su nueva transformación y convertirse en el 'Espacio de Arte Ciudad de Avilés' que es como se está denominando formalmente este futuro equipamiento cultural.

La previsión es la de instalar un ascensor, renovar la fontane-

El albergue de peregrinos se reformará con fondos europeos

El equipamiento avilesino obtiene financiación para llevar a cabo mejoras de eficiencia energética, digitalización y movilidad eléctrica

R. A.

AVILÉS. Avilés ha vuelto a ser beneficiaria de una convocatoria de fondos europeos, en este caso destinados al albergue de peregrinos. Dentro de una línea des-

tinada a financiar proyectos de inversión para mejorar la gestión ambiental, la eficiencia energética y la digitalización de este tipo de instalaciones, a Avilés le han sido concedidos cerca de 21.000 euros, la cantidad más alta de las repartidas en Asturias, para llevar a cabo una reforma que atienda a estas cuestiones.

El grueso de la obra tienen que ver con la mejora de la eficiencia energética. Para ello se sustituirá el actual sistema de generación de energía basado en emi-

sos eléctricos para calefacción y termoacumuladores por un sistema de energía renovable por bomba de calor de alta eficiencia, que servirá para el agua caliente y para la climatización. Se instalarán también recuperadores de calor para ventilación y una instalación fotovoltaica para la generación de electricidad.

Del mismo modo se sustituirán las actuales luminarias por otras de bajo consumo de tecnología led y se cambiarán las ventanas para colocar otras que apor-



Las instalaciones del albergue de peregrinos. **MARIETA**

ten un mayor aislamiento térmico, además de dotar a la fachada de un trasdado aislante y paneles integrados.

Con ayuda de esta aportación europea se colocará también una infraestructura para recarga de

bicicletas eléctricas, un medio de transporte cada vez más utilizado por los peregrinos y que contribuirá a fomentar la movilidad sostenible.

El paquete de mejoras incluye también el suministro de equi-

MES DEL BEBÉ

carritosbaby.com

HASTA EL **13.10**

CYBEX PRIAM
1232,37€

BUGABOO DRAGONFLY
934,15€

STOKKE TRIPP TRAPP
220,15€

CARITOS baby

El proyecto de restauración ha sido adjudicado a Natalia Díaz-Ordóñez y deberá hacerse en dos fases

Los servicios técnicos municipales trabajan ya en el proyecto de ejecución, y ambos deberán acompañarse

ría, mejorar las fachadas y las instalaciones en general, además de las ventanas y tratar de adaptar el palacete, respetando al máximo su configuración histórica, al nuevo uso que tendrá en el futuro como museo.

Allí se exhibirá la colección de obras de arte de titularidad municipal, junto a los depósitos que cedan al Ayuntamiento colecciones públicas y privadas. También se organizarán exposiciones temporales en colaboración con otras instituciones y colecciones privadas de arte. Para configurarlo y coordinar su actividad, no obstante, también se está en proceso de contratar a un especialista como responsable de proyectos museísticos.

pamiento para la mejora del tratamiento de residuos, y se dotará al albergue también de acceso a la red wifi.

«El turismo del Camino de Santiago atrae al año a más de 5.000 personas a nuestro albergue. Estas inversiones nos permitirán disponer de unas instalaciones y equipamientos más adecuados, mejorando la experiencia de los peregrinos y el impacto que deja este tipo de turismo en nuestra ciudad», señaló ayer la concejala de Turismo, Raquel Ruiz.

Estos fondos pertenecen a una de las líneas planteadas para albergues de peregrinos, y se espera que Avilés pueda conseguir más fondos de otras que aún están pendientes de resolverse.



La concejala Sara Retuerto, ayer durante la sesión plenaria. PABLO NOSTI

Retuerto afirma que hay un «interés real» por edificar en el edificio en ruina de Emile Robin

El inmueble se encuentra andamiado desde que derrumbó hace dos años y ha sido objeto de varios requerimientos por parte del Ayuntamiento

R. A.

AVILÉS. El edificio en ruinas que hace esquina entre la avenida de Los Telares y Emile Robin podría ser rehabilitado a corto plazo. La concejala de Licencias, Sara Retuerto, aseguró ayer que en este momento hay «un interés real» por parte de la promotora en activar la promoción que había sido anunciada hace años y que incluso responsables de la misma ya habían realizado consultas a técnicos municipales y que se en-

contraban avanzando en la tramitación.

La propiedad había solicitado licencia hace tres años para derribar el edificio y construir un nuevo bloque de viviendas, manteniendo la fachada actual, de tres plantas más bajocubierta y un jardín trasero en el que se instalaría un garaje. Por el medio, y a la espera de que Carreteras autorizase la instalación de un andamio, el inmueble sufrió un derrumbe.

Posteriormente la empresa tuvo problemas, según explicó ayer la concejala en la sesión plenaria, en la que el PP le preguntó por este inmueble, que paralizaron un proyecto que ahora parece que podría retomarse. «Parece que por fin se va a edificar y que hay un interés debido a las

mejoras que se han hecho en la zona, tanto el embellecimiento de la calle y del parque de El Muelle como a las previstas por el Principado en la avenida de Los Telares», es decir, el intercambiador de transportes y el carril bus, que conllevarán una modernización del tramo contiguo al de la futura actuación.

También avanzó ayer el concejal de Obras, Pelayo García, que las brigadas municipales harán unos trabajos de reparación en

Vox planteó la necesidad de un «cambio radical» en Festejos y el Partido Popular afeó los «contratos verbales» con los feriantes

Dos mociones sobre el sistema autonómico de financiación

Ayer hubo otra 'guerra' de mociones sobre un asunto nacional: el sistema de financiación. El PP presentó una «en defensa de un sistema de financiación justo y solidario entre las comunidades autónomas», que solo recibió los votos favorables de su grupo, mientras que Vox se abstuvo y el gobierno la rechazó. Estos, por su parte, presentaron la suya propia, en la que se reivindica «la reforma del modelo de financiación autonómica que sea precedida de una negociación multilateral que se fundamente en los principios de igualdad, equidad y solidaridad en la prestación de los servicios públicos y que evite cualquier ruptura del régimen común de financiación». Se aprobó con el apoyo del PP y el voto en contra de Vox.

el lavadero de Valparaíso, aunque Vox insistió en que era necesaria una rehabilitación integral puesto que está «a un paso del derrumbe».

No se abordaron ayer demasiados asuntos de calado, más allá de aprobar de manera definitiva una cuenta general que fue muy criticada por la oposición por «parecerse al presupuesto como un huevo a una castaña», en palabras de la portavoz popular Esther Llamazares, que hizo hincapié en la progresiva bajada de los ingresos directos del Ayuntamiento «que no corresponde a que se hayan bajado los impuestos», frente a un crecimiento de los gastos.

En el apartado de ruegos y preguntas Vox planteó la necesidad de «un cambio radical» en Festejos para que no se repitan otras fiestas sin caballitos, y el PP afeó los «contratos verbales» con entidades para sufragar parte de los gastos de San Agustín. También salieron a colación las cartas enviadas a comunidades de vecinos instando a retirar las placas del Instituto de Vivienda. Arancha Martínez Riola insistió en el que el Ayuntamiento no tiene competencias para ello.

FABRICAMOS A MEDIDA

ASESORAMIENTO Y ATENCIÓN PERSONALIZADA
CALIDAD DE NUESTROS PRODUCTOS
FABRICACIÓN A MEDIDA
COMPROMISO EN FECHA DE ENTREGA
ENTREGA GRATUITA EN TODA LA PENÍNSULA

Avenida de la Constitución, 76 - Gijón | T. 984 288 029 | WSP: 684 626 250
vitaliagrupovitalia@gmail.com | www.grupovitalia.net

Mantenemos durante todo el mes los descuentos de Feria en Sofás y Descanso.

INTERPLAGA

SANIDAD AMBIENTAL

985 25 47 05 | www.interplaga.com

CAMBIO A PLATO DUCHA en COCINAS Y BAÑOS "BONET"

PLATO, ÚLTIMA NOVEDAD

Mampara cristal alta seguridad, antical y cromo

Columna: ducha gigante y azulejado

★ Todo incluido. Calidad y garantía ★

★ Llámenos: 985 172 674 ★

DESGUACES OVIEDO

Recambios de ocasión con garantía

Si no queda satisfecho le devolvemos su dinero

Carretera Santander, s/n. Granda - Siero

desguace@desguacesoviedo.com

Contacta con nosotros T.: 985 79 20 87

DESGUACES HORREO

COMPRA DE TODO TIPO DE VEHÍCULOS. RETIRAMOS A DOMICILIO. TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO

PUENTE NORA S/N LUGONES

985.26.04.80

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA

TecnCARCOMA

TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Empresa autorizada por la Consejería de Sanidad del Principado de Asturias

628 616 814 | 985 370 774

Detenido por cinco robos con fuerza en bares y tres hurtos en vehículos

Los asaltos se produjeron en febrero en La Maruca, La Luz, El Pozón y el Quirinal. Fue arrestado el pasado día 9 y de nuevo cuatro días después

R. D.

AVILÉS. La Policía Nacional de Avilés ha detenido a un hombre como presunto autor de hasta cinco robos con fuerza en varios establecimientos de hostelería de la ciudad, dos de ellos fueron perpetrados ya el pasado mes de febrero. Los bares asaltados se localizan en diferentes barrios de Avilés, desde La Maruca, La Luz o El Pozón, pasando por El Quirinal.

Del mismo modo, los agentes también pudieron encontrar evidencias de la presunta participación de este mismo hombre en otros delitos diferentes, desde tres hurtos en vehículos estacionados en la vía pública, a la sustracción de dos coches, estos últimos también en el mes de febrero de este año, cuando estuvo especialmente activo.

El varón fue detenido el pasado día 9 de septiembre y, una vez confeccionados los consiguientes atestados y realizados los distintos trámites policiales, fue puesto a disposición de la autoridad judicial.



Una agente de la Policía Nacional de Avilés. **MARIETA**

No tardó mucho tiempo en volver a ser detenido. A los cuatro días se le arrestó de nueva por su presunta participación en un robo con fuerza en otro vehículo, hecho delictivo por el que pasó nuevamente a disposición del juzgado de guardia competente.

Con antecedentes

El hombre arrestado es natural y vecino de Avilés, tiene 42 años

de edad y cuenta con un amplísimo historial delictivo por delitos contra el patrimonio, princi-

En lo que va de año ha sido detenido en dieciséis ocasiones por su participación en 43 hechos delictivos

palmente hurtos, robos con fuerza en establecimientos y sustracciones en vehículos, constándole más de una treintena de antecedentes policiales, así como varios antecedentes judiciales.

En lo que va de año este delincuente ha sido investigado por su participación hasta 43 hechos delictivos y ha sido detenido en 16 ocasiones, una media de dos cercana a los dos al mes.

Aunando Fronteras organiza un viaje de hermanamiento cultural a Saint-Nazaire

R. D.

AVILÉS. La Asociación Aunando Fronteras organiza el viaje que del 24 al 30 de septiembre realizará una delegación avilesina a la ciudad francesa de Saint-Nazaire, hermanada con Avilés. Representantes de diversas entidades viajarán a Saint-Nazaire para entablar contactos con sus homólogos y fortalecer así el hermanamiento.

El encuentro ciudadano en Saint-Nazaire tiene una doble perspectiva: por un lado, la cultural y, por otro, la asociativa. La primera se desarrollará compartiendo el arte de ambas localidades por medio de una exposición pictórica, fotográfica y de dibujo, de artistas de Avilés y de Saint Nazaire. Desde Avilés irá el artista Samuel Armas, que acaba de participar en una misión similar en San Agustín de la Florida, y que compartirá exposición con

artistas de Saint-Nazaire. Este proyecto cultural, está pensado con vocación de continuidad, es decir, se pretende que se vayan realizando año tras año, exposiciones artísticas tanto en Avilés, como en Saint-Nazaire, con diferentes temáticas y que impliquen intercambio de artistas de ambas ciudades.

Respecto a la perspectiva asociativa, se va a materializar en el encuentro entre las asociaciones que irán desde Avilés y sus homólogas en Saint-Nazaire con el objetivo de un conocimiento mutuo y de que en el futuro se establezcan relaciones de cooperación y trabajo continuo entre entidades de las dos ciudades.

Desde su fundación en 2013, la Asociación Aunando Fronteras organiza e impulsa las acciones que fomenten las relaciones de buena voluntad de Avilés con sus ciudades hermanadas, tanto Saint-Nazaire como San Agustín.



Charla sobre democracia en Colombia

La abogada Olga Naizir y la refugiada María Yenny Ospina ofrecieron el miércoles una charla en Valdecarzana sobre 'Paisajes de memoria, didáctica para la construcción democrática' en Colombia.

La empresa Asturfeito celebrará en octubre sus primeros 35 años

R. D.

AVILÉS. Asturfeito, la empresa de ingeniería fundada y dirigida por Belarmino Feito (Perlunes, Somiedo, 1965) en 1989 es una de las cincuenta asturianas que más empleo genera. Desde sus inicios, la empresa no ha cesado de crecer y, actualmente, ocupa 30.000 metros cuadrados en el Parque Empresarial Principado en Asturias y 10.000 en el polígono de Silvota. Todos estos éxitos, pero sobre todos sus 35 años es lo que celebrará el próximo viernes 4 de octubre.

En su evolución el año 2007 fue clave por su selección para participar en la fabricación de veinticinco antenas dentro del proyecto Alma, el mayor observatorio astronómico del mundo jamás construido en el desierto de Atacama, en Chile. Su oferta convenció al jurado que adjudicaba un contrato que se desarrollaría en sus nuevas instalaciones industriales en el Parque Empresarial Principado de Asturias.

El informe ambiental de Nondivisa recibe el visto bueno del Principado

R. D.

AVILÉS. La consejería de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico ha dado el visto bueno al informe ambiental estratégico de Nondivisa, en Miranda, donde proyecta la construcción de una promoción de viviendas unifamiliares.

Se deberá tener en cuenta que el suministro del agua de consumo humano ha de cumplir criterios de calidad y cantidad y en caso de actuaciones que conlleven la construcción de una nueva captación debe contarse con un informe sanitario vinculante de la autoridad competente. Además, en los ajardinamientos no se emplearán las especies vegetales recogidas en el Real Decreto 630/2013, que regula el catálogo de especies invasoras. También se prestará especial atención al fomento de las energías renovables y a favorecer la instalación de puntos de recarga de vehículos eléctricos.



Los pequeños pudieron iniciarse ayer en la pista de La Exposición en la conducción de karts eléctricos.

Karts eléctricos para pequeños y mayores en La Exposición

Los conductores tuvieron que demostrar su habilidad para desacelerar estos vehículos sin freno

C. DEL RÍO

AVILÉS. Hasta 25 kilómetros por hora alcanzan los 'crazy karts' que se pueden conducir en un pequeño espacio acotado en la pista de la Exposición, aunque ayer ninguno llegó a esta velocidad porque es una actividad educativa y controlada que pretende concienciar a los más pequeños sobre la conducción responsable y la movilidad sostenible.

La propuesta, que se repetirá hoy de 11 a 14 y de 17 a 20 horas, se enmarca en la Semana Europea de la Movilidad y la lleva a cabo la empresa LZD, que controló que durante las dos primeras horas de la tarde solo fueran me-

nores de edad, a partir de cuatro años, los que condujeran los karts eléctricos y, de 19 a 20 horas, los adultos que quisieran y que no superasen los noventa kilos de peso.

Lucas Valledor fue uno de los primeros en probarlo. Su madre Sara lo había visto en las redes sociales del Ayuntamiento y, junto a Carlos, llevaron al hijo a vivir la experiencia. «La actividad está bien, pero hay bastantes karts y muchos niños esperando, podían habilitar más que los tres que están funcionando», apuntaba Carlos.

La empresa tiene diez karts eléctricos y dos 'trikes' (similar a un triciclo), pero el espacio delimitado no daba para mucho más que los tres karts que funcionaban a la vez. Aparte, que tenía su intrínscula la conducción. «Los 'crazy karts' no tienen freno, para que frenen se tiene que dejar de acelerar o girar el volante 90 grados porque si tiras de esta palan-



La pista de karts se instaló dentro del programa de la Semana de la Movilidad. FOTOS: PABLO NOSTI

ca (la única que tiene), las ruedas se vuelven locas», explicaba Nacho Béjar mientras limpiaba los cascos que iban dejando los participantes.

Al igual que Lucas, Rebeca Lorenzo quiso saber qué se sentía conduciendo un kart. Ella acudió con su madre Rebeca y sus amigas Yulia, Claudia y David «por diversión».

Hoy se podrán probar otra vez los karts y se celebra la Fiesta de la Bicicleta con la que se cerrará la Semana de la Movilidad

Hoy concluirán los actos de esta Semana de la Movilidad con la celebración de la XLII Fiesta de la Bicicleta, con salida del aparcamiento del centro comercial de El Corte Inglés en Buenavista a las 10.30 horas con la participación del exciclista profesional asturiano Chechu Rubiera. La ruta cicloturista no competitiva concluirá en la pista de La Exposición.

Confía tu viaje en nosotros

IMERSO
PROGRAMA DE TURISMO 2024/2025



TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

**INICIO DE VENTAS
ASTURIAS**

ACREDITADOS
25 Y 26
SEPTIEMBRE

MÁS VIAJES
27 SEPTIEMBRE

ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

azulmarino
new travel

900.373.610
azulmarino.com

Vivir en la Villa

CONTACTA CON LA VOZ 985 52 00 56 redaccion.av@lavozdeaviles.es.
Carta postal Vivir en la Villa. C/ Severo Ochoa, 23. 33401, Avilés.

Paneles para el peregrino

Me parece que ha sido muy buena idea la instalación de esos paneles de gran tamaño a la entrada de Avilés por la autopista. Veo muchas veces a peregrinos consultándolos, lo que me hace pensar que ofrecen información útil. Si se mejorase la señalización por el centro, ya sería de nota.

REBECA LUZÓN

Accesibilidad en la rotonda de Canapés

No necesito silla de ruedas para desplazarme y aún así por la zona de pasos de peatones de la rotonda de Los Canapés tengo que ir con cuidado.

MANUEL ÁNGEL LÓPEZ

En bicicleta y sin casco

Aprovechando que estamos en la Semana de la Movilidad, sugiero que se mire con seriedad el tema de las personas que usan la bicicleta y no llevan casco. En principio es por su seguridad, pero si ellos no se lo toman en serio habrá que obligarle porque me sorprende la cantidad

de ellos que se lo salta a la torera. Ojo, no hablo de ciclistas, que van perfectamente equipados sino de repartidores y de gente 'normal' que se mueve en bicicleta y no parece concienciada con su seguridad.

LUZ MARINO

Deficiente baldeo en avenida de Lugo

El servicio de baldeo y limpieza tiene margen de mejora. A la altura del número 80, en la avenida de Lugo, que es lo que yo con-

trolo, el chorro de agua que sale de la manguera perpendicularmente acaba llenando la fachada del edificio con la porquería que hay la calle y hay espacio de sobra para que esto no ocurriera. Llevo cinco años soportando esto, el portal lleno con agua su-

cia, botes de bebida y colillas empotrados contra la puerta. Los barrenderos ni miran para la acera. La lluvia y el viento es quien realiza su trabajo. Sin embargo, en otras calles se esmeran de lo lindo. Solucionen esto por favor.

UNA VECINA

LA IMAGEN



Camiones que llevan tiempo aparcados

Ricardo, vecino de la calle Mar Cantábrico que aparece en la fotografía, vive en la planta baja y desde hace meses lo único que ve cuando sale por la puerta del inmueble o cuando se asoma a las ventanas son estos camiones. Asegura que no se mueven y que llevan ahí ni se sabe cuánto tiempo. Ya ha llamado a la Policía Local de Corvera, también a la Guardia Civil, y no ha conseguido nada. Es más, se ha plantado repetidamente en el Ayuntamiento y asegura que el alcalde huye, que no da la cara. Ya no sabe qué hacer para lograr que retiren estos vehículos que llevan meses sin moverse.

GENTES DE AVILÉS



JUAN CARLOS ROMÁN

Expresionismo alemán en la Cátedra de Cine

Luis Sánchez, profesor de la Universidad Rey Juan Carlos, y Marcos Jiménez, docente en la Universidad de Zaragoza, ofrecieron protagonizaron el miércoles las

primera de las dos sesiones sobre el cine expresionista alemán impartidas por la Cátedra de Cine, en el Centro de Servicios Universitario.

FARMACIAS

AVILÉS

De 9.30 de la mañana a 10 de la noche

- D^a. Sara Barral Gavilanes, en Rívero, 115.
- D^a. Susana y Marcos Gaya Cerezo, en Fernández Balsera, 16.

De 10 de la noche a 9.30 de la mañana

- D^a. M^a Teresa y Jaime Díez Ortega, en calle Pruneda, 5.

AVILÉS SUR-CORVERA

De 9.30 a 10 de la noche

- D^a. Alicia Oyarzabal García, en plaza de la Hispanidad, 6 (Villalegre).

CASTRILLÓN

De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana

- D^a. Mercedes Ramírez Fueyo, en avenida José Fernandín, 38 (Piedras Blancas).

GOZÓN

De 9 de hoy a 9 de mañana

- D. Javier Fernández Vigil, en calle Marcelino Rodríguez, 14.

Guardia no presencial

- D^a. María Suárez Muñiz, en La Peña, Molino, 6 (Manzaneda).

MUROS DE NALÓN - SOTO DEL BARCO

De 9 de hoy a 9 de mañana

- D. Luis Artime García, en Urbanización Puerta del Sol, 1 (Soto del Barco).

PRAVIA

De 9 de hoy a 9 de mañana

- D^a. M^a Dolores Barrero Flórez, en calle Bances y Valdés, 1.

CARREÑO

De 9.30 de hoy, a 9.30 de mañana

- D. José Mario Rico López, en calle Braulio Busto, 6 (Candás).

Más información





Marilia actuará esta tarde bajo el hórreo del Carbayedo para cerrar el festival.

«Esta tarde haremos magia bajo el hórreo del Carbayedo»

Marilia Andrés Cantante e integrante de Ella Baila Sola

«Mis bisabuelos descubrieron Asturias, se enamoraron y todas las generaciones fuimos detrás. Tenemos pasión por la tierrina»

LUCÍA LÓPEZ PÉREZ

AVILÉS. Para Marilia Andrés (Cuenca, 1974), o Marilia de Ella Baila Sola como ella misma reivindica, Asturias es como su segunda casa. Tanto es así que parte de su último disco, 'Bailar Conmigo', donde mezcla pop y folk fue compuesto en la región. Hoy vuelve a Avilés, en marco del festival que la asociación de Comercio, Servicios y Hostelería Disfruta Carbayedo organiza bajo el hórreo. Allí Marilia interpretará sus últimas canciones y también los temas del grupo con el que comenzó, Ella Baila Sola. **–Vuelve a actuar en Avilés.**

–Mis bisabuelos descubrieron Asturias, se enamoraron, y todas las generaciones fuimos detrás. Tenemos pasión por la tierrina. Yo adoro Asturias, lo siento como mi casa.

–Ya está familiarizada con el público asturiano ¿no?

–Venir siempre es un regalo y si puedo compartir música más aún. Es un honor que canciones que he escrito hace años se sigan cantando y seguir creando para mí es necesario, sigo componiendo.

–¿Ha influido esa relación con la región en su música?

–Mi último disco, 'Bailar conmi-

go', lo estrené el año pasado y gran parte está compuesto en Asturias. De hecho una canción está inspirada en Asturias, se llama 'Eres mi lugar para volver'. Para mí es muy especial.

–¿Cómo ha sido crear este último trabajo?

–Hay una parte que está muy relacionada con la raíz. Se llama 'Bailar Conmigo' para bailar mejor con los demás, o sea, quererme a mí para querer mejor. Viene un poco de ese baile que hacemos en la tierra desde pequeños para buscar tu propio camino. La canción 'Una cueva en el invierno' habla de eso, de ese lugar soñado que merecemos todos y que vamos haciendo. Es un disco en el que ha un camino hacia la libertad, los sueños, el no rendirse...

–¿Qué puede encontrar la gente en él?

–Tiene mucha raíz, mucho folk, por eso todos esos sentimientos me surgen en Asturias también. Tengo esa conexión con la tierra y solo le faltan los sonidos propios de Asturias. Confluyen muchos sonidos, mucha tradición, mezclados con sonidos más electrónicos y con otros paisajes también.

–Ese camino que se pone de manifiesto en el disco, imagino que también está basado en su propia trayectoria.

–Sí, yo escribí mi primera canción con once años y recuerdo sobre todo como un la música se convirtió en algo importantísimo para mí. Me abría la mente, cambiaba

mi estado de ánimo, me abría el corazón... creo que esa relación con la música la he tenido desde pequeña y cuando vi que podía componer una canción me llevé una grandísima alegría.

–¿Qué es para usted la música?

–Es una elección de vida realmente, una forma de vivir y es una elección de un lenguaje para co-

municarme con los demás. Para mí es una herramienta bellísima para conectar con las personas y para poder expresar cosas que de otro modo no expreso. Me sirve para contar, para llegar y para unir, los conciertos se convierten en un lugar maravilloso para conectar. Es un lenguaje que hablamos todos

–¿Cómo fue que la descubrieran tan joven?

–Tuve la suerte que me escuchasen tocar con una amiga, tocando canciones con el pelo en la cara porque tenía mucha timidez. Después de que muchas compañías nos dijese que no, hubo una que accedió a publicar ese primer disco que vendió tantísimos millones de copias y que la gente sigue escuchando.

–¿Se lo imaginaba?

–Recuerdo componerlo en casa de mis padres y de alguna manera fue toda una sorpresa el éxito. Incluso hoy me sigo sorprendiendo cuando me felicitan o me saludan. Es la magia de la música, que tiene algo que nos une y es un regalo que la gente me deje acompañarlos con canciones tantos años. Lo he vivido con sorpresa pero con mucho agradecimiento. Con el tiempo he aprendido a valorarlo todo. Con 20 años lo vives con una alegría tremenda pero estás asimilando a la vez.

–¿En qué punto está ahora?

–En un momento que para mí es precioso porque es el de ver el camino y agradecer muchísimo todo lo que he vivido y compartirlo con la gente, seguir creando. Creo que ese es el regalo de estar aquí, poder seguir compartiendo y aprendiendo.

–Ella Baila Sola ha formado parte de la vida de muchas personas y sigue siendo un grupo muy querido. ¿Cómo lo siente usted?

–En mis conciertos canto canciones de siempre porque me gusta

PROCESOS

«Invitaría a los nuevos artistas a que hagan las cosas de corazón y disfruten del camino»

PASADO

«Canto canciones de siempre porque me gusta que la gente cante conmigo y me acompañen»

que la gente cante conmigo. Estamos celebrando que nos hemos acompañado de alguna manera mutuamente en todos estos años. Por eso invito a la gente a que venga al concierto a unirse, a celebrar. Todas esas canciones me encantarán cantarlas y luego también cantaré las más recientes. Es una excusa para vernos.

–De ese tiempo a ahora la industria ha evolucionado muy rápido, ¿qué opinión le merece?

–Es una época en la que hay que cuidarse mucho. Lo que antes servía ha cambiado y yo invitaría a los oyentes que escuchen el disco de alguien que les gusta y curosean. Entiendo que tenemos mucha oferta pero ese gesto de escuchar y apoyar al artista en detalles pequeños ayuda mucho a la carrera. A los nuevos artistas les animo a hacer las cosas de corazón y disfrutar del camino.

–¿Qué se va a encontrar el público hoy?

–Voy con un guitarrista y como vamos a tocar en un lugar súper especial que es debajo de un hórreo y la magia va a hacerse.



El pop de Santi Campillo vence a la lluvia

El festival Al Son del Hórreo, que organiza la asociación de comerciantes de El Carbayedo, continuó ayer con la música del ex M-Clan Santi Campillo. A pesar de que el tiempo no acompañó, ya que durante la tarde cayó la lluvia, el público se refugió bajo los toldos de las terrazas para disfrutar de música de calidad en formato acústico.

Avilés de ayer

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1908

1974. Hace 50 años

Un nuevo acceso para la ciudad

El Ministerio de Obras Públicas adjudica en 31 millones de pesetas los trabajos del Plan García Mata, que configuraron la entrada por Los Oficios

A la segunda fue la vecina. El año anterior ya habían salido aquellas obras a concurso, pero quedó desierto. Aquel año de 1974, hace ahora medio siglo, el Ministerio de Obras Públicas subió el precio en seis millones y ya hubo empresas aspirantes a construir el que sigue siendo hoy el principal acceso a Avilés por carretera, que lleva a los vehículos desde la avenida de Gijón hasta la ría o al centro de la villa.

Los trabajos se adjudicaron a la empresa Vías y Construcciones, S. A., a la que se marcó un plazo de diecisiete meses para llevar a cabo aquellas obras del conocido como Plan García Mata.

El objetivo era llevar a cabo «mejoras tendientes a normalizar en lo posible las gravísimas dificultades en que hoy en día se desenvuelve la circulación rodada de nuestra villa», sobre todo en esa zona de los Oficios



Las obras de ensanche del tramo de Llano Ponte entre los Oficios y Gutiérrez Herrero.

en la que se concentraban las conexiones con Oviedo y Gijón.

El proyecto contemplaba cuestiones como el ensanche de la calle Llano Ponte entre Gutiérrez Herrero y Los Oficios, y de Gutiérrez Herrero entre Llano Ponte y la avenida de Cervantes, una exigencia en una zona que cada vez soportaba mayor tráfico.

Más llamativa resulta la creación de algunos viales sin los que resulta complicado concebir hoy la ciudad. Es el caso del acceso desde la avenida de Gijón hasta la calle de El Muelle, entonces denominada Juan Ochoa (un nombre que luego recibió un vial en la parte trasera del estadio de fútbol), y el tramo de la avenida de Cervantes que

transcurre entre la plaza de los Oficios y la calle Rivero «al que se dará una anchura de 31 metros». Ahí es nada.

LA VOZ describía entonces estas obras como «uno de los proyectos más ambiciosos a los que se enfrenta Avilés», y llamaba a soportar las molestias en favor de la solución al problema del «intensísimo tráfico».

1924. Hace 100 años.

Pozo de agua en Villalegre

Por iniciativa generosa de un núcleo importante de hijos del pueblo de Villalegre, integrado por la Asociación Villalegrina de la Habana, se está construyendo un pozo de agua pública potable en plazuela existente en la calle de Santa Apolonia, el cual pasará a ser propiedad del municipio.

1949. Hace 75 años.

Incendio de una casa

Se quemó una casa de planta baja propiedad del industrial don Félix Alonso Inclán, vecino de Trejo, sin que de cuanto en la casa había se pudiera sacar nada. Se quemaron 22 gallinas, avellanas, maíz, un armario con ropas, una cama, calzados y herramientas del campo. Las pérdidas se elevan a 10.000 pesetas. También hemos de reseñar que una vaca de los herederos de don Félix Fernández, de Vega, se ahogó al comer una manzana. La vaca valía 4.000 pesetas.

1999 Hace 25 años.

Nueva línea de prepintado

El consejo de administración de Aceralia aprobará en su reunión de hoy, en Madrid, la inversión de una línea de chapa de prepintado para la factoría de Avilés. Esta línea constituía una insistente demanda sindical por la importancia del sector de la automoción y coincide, además con la puesta en marcha de las pruebas en caliente de la planta de galvanizado.

ANDREA PARISSI



JOSÍN
by Andrea Parisi

El Ayuntamiento ha puesto en marcha un plan de **dos horas gratis de parking** para ayudar al comercio local.

Vamos, que están reconociendo que llenar todo Avilés de **Zona Azul** perjudica al comercio local, ¿no?

Mañana va de desgraciados.

LES LLUVIES DE
CASTAMERE
DOLFO CAMILO

Resistencia



Cursu, discursu, concursu, recursu, ente más otre palabres, comparten etimoloxía: el 'cursus' llatín, la idea de carrera, perende de moverse, de correr... El nuevu cursu ye una nueva marathon, una carrera d'obstáculos... la sena de la vida. Si a eses torques que ya vienen daes (malures, esmoluciones, estreses, llabores, sacrificios, esfuerzos, mancatures...) aedimos les que inventamos sal esa permanente invitación a escapar de nosotros mesmos, a afuxir a planetes llonxanos onde nun lleguen les brutalidaes de Maduro, les maliñoses parañoies d'Abascal, les maledicencies de Feijoo, les vanidaes de Sánchez...

Vivir nun planeta onde nun podamos nin imaxinar que pueda haber más d'ochenta millones d'estadounidenses que tan más aventaos que Trump. Onde nun lleguen les mierdes conceptuales d'un arzobispupirómanu y faltosu que, intelectualmente mui llimitáu al pesar de les carreres y doctoraos de los que presume (¡ai, esi pecáu capital que ye la soberbia, madre de tolos vicios!), confunde 'machismo' y 'feminismo' nos sos dogmáticos mítines.

Un planeta onde'l neñu gazatí dexa de pagar con sangre lo que'l militar israelí cobra con misiles. Un planeta onde nun esistan mostros que droguen a una muyer pa qu'otros mostros la violen... Un planeta, en fin, fechu de sonrises, por momentos risas y, llegao'l casu, hasta carcaes...

Pero'l cursu nuevu anecía y, por más que mos enfotemos en enllenar d'adolescente primavera esta vida, habrá qu'enfrentase a la cruel ivernada... Habrá qu'apiertar, un cursu más, dientes, quiciabes puños, pa defendemos d'unos matarifes que, cada vez más, inviten a una revolución qu'acabe con tanta ignominia, con tantu dolor innecesariu... con tanta arrastrada existencia. ¿Pienso llueu esisto? Que diría el vieyu Descartes... Descártalo: Pienso llueu... resisto.



La asociación Pedro Menéndez celebró la jornada en el palacio de Valdecarzana. **PABLO NOSTI**

«Los roles de género crean una clara división sexual del trabajo»

Ana Belén García inauguró las Jornadas de la Mujer con una charla en la que puso de manifiesto la necesidad de la perspectiva de género

LUCÍA LÓPEZ PÉREZ

AVILÉS. Abrir camino para conseguir una igualdad real es uno de los propósitos principales del fe-

minismo. Sin embargo, a pesar de que buena parte de la sociedad parece estar concienciada con ello, la mayoría de las empresas aún tienen que aplicar la perspectiva de género a la hora de llevar a cabo sus políticas.

Esta es una de las conclusiones que se extrajeron ayer de la charla ofrecida por Ana Belén García Losada, Secretaria de la Mujer y la Igualdad de la Unión Comarcal CC OO de Avilés, dentro de las Jor-

nadas de la Mujer organizadas por la asociación de Vecinos Pedro Menéndez.

García Losada explica que introducir la perspectiva de género en los ámbitos del trabajo y la salud consiste en entender que «mujeres y hombres somos física y biológicamente diferentes y nos movemos en entornos sociales diferentes», lo que, llevado al trabajo, «hace que los riesgos laborales nos afecten de forma distin-

ta». A ello se suman los sectores feminizados y masculinizados, que parten de «los roles de género que tenemos tan interiorizados» y que hacen que haya «una clara división sexual del trabajo».

En el caso de los segundos, «la mayor incidencia de accidentes graves son más visibles». Losada asegura que no se trata de disminuir su importancia, sino de darle la misma a los sectores feminizados donde muchas veces llegan a desarrollarse dolencias crónicas. «Asumimos que son dolencias con las que convivimos por lo que no se identifican y no se reconocen», afirma.

En ello entraría, por otro lado, el sector de la salud donde también debería aplicarse esta perspectiva de género ya que «los parámetros que se utilizan en las investigaciones, en la detección de enfermedades o en los fármacos, son masculinizados. No se tiene en cuenta que tenemos un sistema hormonal cíclico y que somos más sensibles a esas dolencias».

La Secretaria de la Mujer y la Igualdad de la Unión Comarcal CC OO de Avilés es consciente de que «la igualdad es una carrera de fondo en la que poquito a poco vamos consiguiendo cosas», pero la mirada unilateral masculina hace que «el trabajo de la mujer se considera menos lesivo y menos importante». Hoy las jornadas continuarán en el parque del muelle.

The Hanging Stars, a punto de agotar las entradas para su concierto del próximo día 28

R. D.

AVILÉS. The Hanging Stars, galardonados el pasado año por la Americana Music Association y consolidados como una de las bandas del momento, están a punto de agotar las entradas para su concierto del 28 de septiembre,

en la Factoría, a las 21 horas.

Las localidades tienen un precio de 10 euros, 12 el día del concierto, y se pueden adquirir desde los canales habituales, la taquilla de la Casa de Cultura, así como las páginas web del Teatro Palacio Valdés y en Unientradas. También está disponible el abo-

no para los cinco recitales que componen el nuevo ciclo del Factoría, por 37,50 euros.

The Hanging Stars abren este ciclo y también su gira por España, que en una reciente entrevista alababan como el país que mejor sabe apreciar su música, country con toques sesenteros.

Llegan con nuevo disco en el bolsillo, el quinto de su carrera, y uno de los más elogiados del año 'On a Golden Shore'. Su sonido recuerda a Tom Petty pero también a Lou Reed, toques funk y folk, psicodelia y el espíritu de Tom Verlaine. Tracarán también clásicos como los de su anterior álbum 'Hollow Heart' (2022), el primero que grabaron para su prestigioso sello actual, 'Loose'. The Hanging Stars son Richard Olson, Paulie Cobra, Patrick Ralla, Paul Milne y Joe Harvey-Whyte.



EL SEÑOR

Don Antonio Pérez Cordo

(Toño)

falleció en Avilés, el día 20 de septiembre de 2024, a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. - **D. E. P.** Su esposa, Geli de la Rosa Riesgo; hijos: Amanda, Amabel y Aitor Pérez de la Rosa; hijos políticos: Julio y Silvia; nietos: Olaya e Iker; hermanos: Angelines, Armando y Mari Paz Pérez Cordo; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia, al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY SÁBADO, día 21 de septiembre, a las CUATRO de la tarde, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente y acto seguido se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés. Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 3, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfnos. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com



EL SEÑOR

Don Manuel Jesús López Fernández

(Jubilado del cementerio de La Carriona)

falleció en Avilés, el día 20 de septiembre de 2024, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. - **D. E. P.** Su hermana, María Luz López Fernández; sobrinos: Eduardo, María Luz y Antonio Pérez López; sobrinos políticos: Rosa, José María y Eva; sobrinos nietos: Rubén, Paula y Emma; familia íntima, Martina; primos y demás familia, al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY SÁBADO, día 21 de septiembre, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Juan de Ávila, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio municipal de La Carriona, Avilés. Nota: no se admite flor, la familia ruega que el importe de las flores se done a la AECC. Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 8, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfnos. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com

El Alcuentru de Gaitas se celebrará en octubre tras recibir los organizadores la subvención

La Asociación l'Alborecer recibió esta misma semana el anticipo del 80% de la ayuda municipal para poder realizar el evento aplazado

LUCÍA LÓPEZ PÉREZ

PIEDRAS BLANCAS. El Alcuentru de Bandas de Gaitas de Castrillón ya tiene fecha de celebración. Será el sábado 5 de octubre cuando la Banda de Gaitas de Corvera, la Banda de Gaitas de Castrillón y la Banda de Gaitas de Quirós se unan en la plaza de Europa de Piedras Blancas para hacer gala del folklore asturiano en todo su esplendor.

El encuentro, organizado por la Asociación l'Alborecer, es una de las citas obligadas en el calendario festivo del concejo y supone la antesala a las fiestas de la localidad. Sin embargo, este año, problemas burocráticos, motivados con el cambio de criterios en el plan de subvenciones del Ayuntamiento, obligaron a aplazar el evento en el que estaba prevista la presencia de la Banda de Gaitas de Celanova. Ya entonces, Ernesto García, presidente de la asociación cultural, aseguraba en junio que el encuentro se haría este año, a la espera de que los problemas se solventasen lo antes posible.

El pasado mes de agosto la Jun-



El Alcuentru solía celebrarse a finales de junio. MARIETA

ta de Gobierno Local aprobaba la modificación de los términos del convenio de colaboración suscrito entre el Consistorio y la Banda de Gaitas. En esta modificación se favorecía la solicitud de un anticipo del 80% de la ayuda, cuyo importe total asciende

Desde la asociación esperan que «el tiempo acompañe» y que el año que viene el evento pueda recuperar la normalidad

a 20.000 euros, por parte del colectivo. El acuerdo tendrá vigencia hasta diciembre de 2025 y contempla la elaboración de un calendario anual que incluya diez actuaciones de la formación.

El anticipo ha sido cobrado esta misma semana en la que la Banda de Gaitas mantuvo una reunión con el consistorio para programar nuevamente el encuentro de bandas. No obstante, en esta nueva fecha no estarán todas las bandas que a comienzos de verano se preveía que actuarían. Ejemplo de ello es la de Celanova, que este año finalmente no actuará.

Según explica García el inicio del curso y la programación de actividades deportivas hacen que tanto el colegio del Vallín como el polideportivo de Piedras Blancas no puedan ser utilizados para acoger a los integrantes de la banda gallega. «Vamos a hacer el Alcuentru en la medida que podemos y nos permiten las fechas», explica García.

De esta manera, el 5 de octubre a las 12.30 horas la jornada arrancará con un pasacalles que finalizará en torno a las 13 horas en la plaza de Europa donde las bandas se encontrarán sobre el escenario. Desde la asociación cultural esperan «que el tiempo acompañe» y confían en que, una vez solucionado, el próximo año el Alcuentru pueda recuperar la normalidad.

El Espacio Joven de Corvera inicia el curso con nuevos materiales

El Local acogerá esta tarde una fiesta como primera actividad para todos los jóvenes del concejo de forma gratuita

L. L. P.

LAS VEGAS. El Espacio Joven de Corvera vuelve a abrir sus puertas después de cesar su actividad los meses de verano. Ayer el alcalde, Iván Fernández, y la concejala de Juventud, Patricia Suárez, visitaron el local.

«Vamos a ofrecer a los y las jóvenes las actividades que ellos mismos nos han pedido e iremos viendo cómo ajustarlas, en qué día y a qué hora desarrollarlas etc, en base a lo que nos trasladen. En principio les ofrecemos continuar con días especial-

mente dedicados a los juegos de mesa, al ping pong, mantener los talleres de cocina y actividades artísticas, las asambleas, la proyección de películas, el club de lectura y escritura o las excursiones», avanzó Suárez en cuanto a la programación de actividades del Espacio Joven.

El local abrirá sus puertas todos los días a las 18 horas hasta las 20 horas de lunes a jueves. Los viernes la hora de cierre se alargará una hora, hasta las 21 y los sábados permanecerá abierto hasta las 22 horas. Además de continuar como lugar de encuentro, el Espacio Joven ofrecerá actividades programadas, en base a las peticiones realizadas por los propios usuarios y usuarias que habitualmente acuden a la sede.

La Caracola será la encargada de gestionar las actividades para



Patricia Suárez e Iván Fernández visitaron el local. LVA

las que el Consistorio invierte para este curso unos 28.000 euros. A ello se suman además este curso otros 800 euros que se han invertido en nuevo material para el Espacio Joven como una diapositiva digital, juegos de mesa, libros de temática de Igualdad, un frigorífico de pequeñas dimensiones y dos vitrocerámicas portátiles.

El local abrió sus puertas en 2022 con el propósito de dar y crear oportunidades y alternativas de ocio y participación junto con la juventud, de forma activa y creativa; además de fomentar la adquisición de habilidades sociales y de relación contribuyendo a la educación en valores. Ahora inicia un nuevo curso con una fiesta esta tarde a las 18 horas.

EN BREVE

CASTRILLÓN

Abierta la matrícula de escuelas culturales

L. L. P. Desde este lunes se abre el plazo de inscripción en las Escuelas Culturales y de Música del Patronato Municipal de Actividades Culturales del Ayuntamiento de Castrillón. Los impresos para inscribirse se entregarán entre el 23 y el 26 de septiembre en la biblioteca municipal de Piedras Blancas en horario de 16 a 20 horas. Las plazas son limitadas, y para el desarrollo de cada uno de los cursos tiene que haber un mínimo de diez personas.

COMERCIO

Penúltimo mercado ecológico de Raíces

L. L. P. El mercado ecológico de Raíces llega hoy a su penúltima cita en el entorno del monasterio de La Merced. Se espera para esta nueva cita la presencia de quince puestos y la realización de un taller de iniciación a la danza del vientre que impartirá la asociación de mujeres La Trébede desde el mediodía. También a las doce comenzarán las actividades infantiles, que consistirán en ecojuegos desarrollados por COPAE.

TRASONA

Los cines Odeón suman un proyector

L. L. P. Los cines Odeón de ParqueAstur han incluido a sus salas un nuevo proyector gracias a una subvención Principado de Asturias para las salas cinematográficas establecidas en Asturias. Se trata de un proyector digital láser que genera un menor consumo energético y una mayor sostenibilidad al medio ambiente. Al no usar lámparas da una mejor calidad en el visionado de las imágenes. Está semifinanciado con fondos europeos

MOLLEDA

Aplazada la limpieza del Escaño

L. L. P. La limpieza de plantas invasoras en el entorno del Escaño ha sido aplazada a causa de la previsión meteorológica. La iniciativa, impulsada por ParqueAstur contaba con realizarse hoy coincidiendo con el día de la limpieza, sin embargo, se ha aplazado a una fecha que próximamente se confirmará y que aún está por determinar. La actividad comenzaba a las 10.30 horas y consistía en una ruta por el entorno.

CULTURA

El 27 de septiembre museos, galerías de arte y centros culturales de Gijón/Xixón os invitan a celebrar la Noche Blanca

LA NOCHE BLANCA Y SUS MÁS DE 30 ACTIVIDADES

GIJÓN

S. S. F. Exposiciones, visitas guiadas, música en vivo, proyección de cortos, talleres, encuentros con artistas o danza, son algunas de las propuestas de esta edición de la Noche Blanca en Gijón/Xixón.

MUSEOS, CENTROS CULTURALES Y OTROS ESPACIOS

–Plaza del Instituto (Parchís)
20h. Los Míticos del Chimborazo. Concierto.

–Centro de Cultura Antiguo Instituto

De 17.30 a 01 h. 'Muniellos'. Ros Boisier. Exposición.

21 h. 'Pan y Circo. Arte y Alimentación'. Exposición / Visita guiada.
00 h. Ruiseñora. Concierto.

–Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés

De 21 a 23 h. EstudioLambda. Instalación sonora y lumínica.

–Museo Casa Natal Jovellanos
20h. 'and I won't forget to put roses on your grave'. Noemi Iglesias Barrios. Intervención artística.

–Museo Nicanor Piñole
21.30 h. 'Simpatiquísima velada en el Asilo Pola'. Recreación dramatizada de una típica velada poético-musical de principios del siglo XX por Mnemusine.

–Museo del Ferrocarril de Asturias
22 h. 'Railes'. Danza. Olimpia Oyonarte.

De 19 a 20.30 h. Vapor en la Noche Blanca.

–Museo de la Ciudadela de Celestino Solar

19.30 h. 'La historia jamás contada de una niña llamada Caperuza'. Teatro familiar. Kamante Teatro.

–Palacio Revillagigedo
20.30 h y 22 h. 'Orto y Ocaso. Vidrio y loza en Gijón'. Exposición / Visita guiada.

–Museo Evaristo Valle
18 h a 20 h. 'Museo Inmersivo C@C'. Experiencia inmersiva.
20 h. 'No se habla de política: Eva-



Exposición 'Pan y Circo. Arte y Alimentación'.



Los Míticos del Chimborazo.



Intervención artística de Noemi Iglesias Barrios.



Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés.

risto Valle/Nicanor Piñole'. Exposición/Visita guiada.

21 h. 'Bill Viola. Estética del tiempo y la emoción'. Presentación del libro de Carlos Vara Sánchez en conversación con Ricardo Menéndez Salmón.

–LABoral Centro de Arte y Creación Industrial.

19.20 h. 'Membrana sonora'. Lo-fácil. Concierto.

–Conceyu de Moredá de Xixón.

21 h. 'Rodando en... donde pueda's'. Proyección de cortos.

–Colegio Público Pumarín.

19 h, 20 h y 21 h. Concierto de pintura en vivo. Música y pintura con María Peña Coto, Lucía Alon-

so y Rodrigo Sturm.

GALERÍAS DE ARTE

–Galería ATM
De 18 h a 00 h. Esther Aldaz. Exposición/Visitas comentadas.

–Galería Aurora Vigil-Escalera
18 h. Detectives del arte. Taller infantil con El Bosque de la Maga Colibrí.

20 h. Coloquio a tres. Con Gorka García, pintor, Javier Vicedo Alós, poeta y Fernando Tejero, actor.
22 h. 'ALS ICH CAN'. Gorka García. Exposición/Visita guiada.

–Galería Bea Villamarín

19.30 h. 'Domare Et Dominari'.

Rubén Martín de Lucas. Inauguración exposición.

20.30 h. 'Soundscape 01'. Rubén Martín de Lucas e Iván Puñal. Instalación de audio.

21.30 h. Rita Ojanguren Live Session. Concierto.

–Galería Espacio Líquido

De 19 h a 20 h. 'Luz, Materia, Luz'. Alicia Jiménez. Inauguración exposición / Visita guiada.

20.15 h. Siluetas. Taller de biointerpretación con Terix-Biointerpretación.

21.15 h y 22.15 h. Pétalo. Concierto.

–Galería La Salita

20 h. David Valdés. Música y tea-

tro.

21.15 h. 'Yo no quiero amar así'. Paula Acebes Pérez. Inauguración exposición.

22 h. RolluFolk. Concierto.

–Galería Llamazares

19 h. Música y color. Taller artístico con Toli Morilla.

20 h. Visita con Javier Riera. Visita guiada / Exposición.

22 h. Concierto en vivo de Toli Morilla.

–Sala Sola

De 19.30 h a 00 h. Pangea. Exposición y talleres creativos.

Algunas actividades requieren inscripción. Más información en cultura.gijon.es

LA NOCHE BLANCA

27.09.24

Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés / Museo Casa Natal de Jovellanos / Museo Nicanor Piñole / Museo del Ferrocarril de Asturias / Museo de la Ciudadela de Celestino Solar / Museo Evaristo Valle / Centro de Cultura Antiguo Instituto / LABoral Centro de Arte y Creación Industrial / Palacio de Revillagigedo / Conceyu de Moredá de Xixón / C.P. Pumarín / ATM / Palacio de Revillagigedo / Conceyu de Moredá de Xixón / C.P. Pumarín / ATM / Aurora Vigil-Escalera / Bea Villamarín / Espacio Líquido / La Salita / Llamazares / Sala Sola

Xixón | Cultura y Educación

Un taller para perder el miedo en situaciones de peligro

Defensa. Una veintena de mujeres de todas las edades participaron en una clase de autoprotección ante agresiones en Soto del Barco

LUCÍA LÓPEZ
PÉREZ



Cruzarse en la calle con un grupo de hombres, coger un taxi de madrugada, entrar en un portal o volver sola a casa son situaciones a priori inofensivas para cualquier persona, pero cuando una es mujer «nunca sabes lo que puede pasar». Esa fue ayer la frase más repetida por la veintena de participantes en el taller de técnicas de autoprotección para mujeres en el mundo rural, organizado por el área de Igualdad del Ayuntamiento de Soto del Barco. Jóvenes y mayores se congregaron en el polideportivo de la localidad para aprender de mano de Óscar Fernández, entrenador del equipo nacional de lucha Sambo, lo básico en materia de defensa personal por sí, dado el caso de ser víctimas de una agresión, puedan contarlo.

«La mejor defensa es la protección, lo último es entrar en la pe-

lea», asegura Fernández. Sin embargo, hay situaciones en las que termina siendo necesario defenderse.

De explicarlo previamente a entrar a la acción se encargó Diego, inspector de policía, y José, perito judicial en violencia de género, quienes ofrecieron una visión general sobre situaciones de riesgo y formas de prevenir una agresión así como de las herramientas de defensa tales como paraguas, sprays de defensa personal –que han de estar homologados– o las propias llaves de casa.

Desde «un nivel muy básico» en dos horas de taller las participantes pudieron adquirir algunas herramientas que si bien «no tienen una automatización», si que «abren una ventana para que vean que pueden defenderse».

Entre las participantes estaba Geli López, de 70 años. Vecina de



Óscar Fernández enseña algunas técnicas. PABLO NOSTI

Soto del Barco aseguraba apuntarse a todas las actividades que tuvieran que ver con el deporte y esta no iba a ser menos. «Todo lo que se pueda hacer en el pueblo y que sea una mejoría me parece estupendo y si es en deportes, más», aseguraba.

Pero además de para mantenerse activa, el taller despertó su atención por el trasfondo. «Veo a

«Este taller es muy útil porque nunca sabes lo que puede pasar», asegura Adriana Fernández, una de las alumnas

mis nietas y todo lo que sea este tipo de actividades viene muy bien», explicaba con el propósito de poder transmitir después lo aprendido ya que, según afirmó, «todavía tengo genio».

Alejandra Pérez García, de 18 años y Leire González Ovies, de 16, fueron las encargadas de ejemplificar algunas de las técnicas. Alumnas de Óscar Fernández aseguran que a la hora de defenderse «no lo pensamos tanto, igual porque sí que tenemos esa seguridad cuando vamos por la calle, pero el resto de personas sí que es verdad que no la tienen tanto y es algo que le puede pasar a todo el mundo».

Entre las participantes más jó-

venes, Adriana Fernández, de 19 años, quien actualmente vive en León a causa de los estudios. «Vivo sola y a las vueltas de fiesta, sobre todo, aunque suelo ir en taxi, nunca sabes lo que puede pasar», explica. Ante esto, decidió apuntarse a un taller que considera «muy útil» para perder el miedo a defenderse y saber cómo reaccionar ante situaciones en las que «el cerebro entra en pánico».

Y es que, pese a que el tiempo fuese reducido, el fin principal de la sesión fue precisamente ese, empoderar a las mujeres participantes para que en caso de ser víctimas de una agresión de cualquier tipo, puedan reaccionar sin miedo para salir vivas.

El PP insta al Principado a que ejecute el dragado de La Arena antes de que acabe el año

L. L. P.

LA ARENA. El Partido Popular pide al Principado que lleve a cabo el dragado inmediato del puerto de La Arena. Después de que el pasado 10 de septiembre se aprobara una proposición no de ley en la Junta General, para llevar a cabo un nuevo dragado en el puerto, la diputada popular y portavoz de Infraestructuras del partido, Cristina Vega, se desplazó ayer hasta la localidad para reclamar a Adrián Barbón que inicie los trámites para ejecutar una solución definitiva a los problemas recurrentes del puerto.

«Este puerto necesita, y seguirá necesitando, dragados continuos mientras no se solucione el problema. Cuando no se tienen ganas de solucionar los proble-



El PP, ayer en La Arena. LVA

mas, se buscan excusas infantiles», aseguró Vega, quien estuvo acompañada de los diputados regionales Pedro de Rueda y Susana Fernández, el presidente del

Partido Popular de Soto del Barco, José Manuel Díaz, y varios usuarios del puerto de La Arena.

Su propuesta se basa en dos ejes principales. Por un lado el dragado urgente de la zona debido a que catorce amarres se encuentran, según afirman, inoperativos. Por otro, la construcción de un espigón que proteja al puerto de la continua acumulación de áridos y fangos, lo que permitiría reducir la necesidad de dragados continuos.

Vega señaló la importancia de esta iniciativa para el desarrollo y la seguridad de la infraestructura portuaria. «No podemos seguir permitiendo que el puerto de La Arena esté más tiempo en mal estado que en buen estado. La solución definitiva pasa por un espigón», afirmó.



Una mirada femenina en La Arena

La Casa de Cultura Emilia Alarcos de San Juan de La Arena inauguró esta semana la exposición fotográfica Mujeres que Miran. Las fotografías podrán verse hasta el próximo 21 de octubre en horario de biblioteca.

PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN

C/RUBÍN,17 - GIJÓN - LA CALZADA



Única promoción
con sistema interior de
Purificación de Aire

TORRES
ARMONÍA

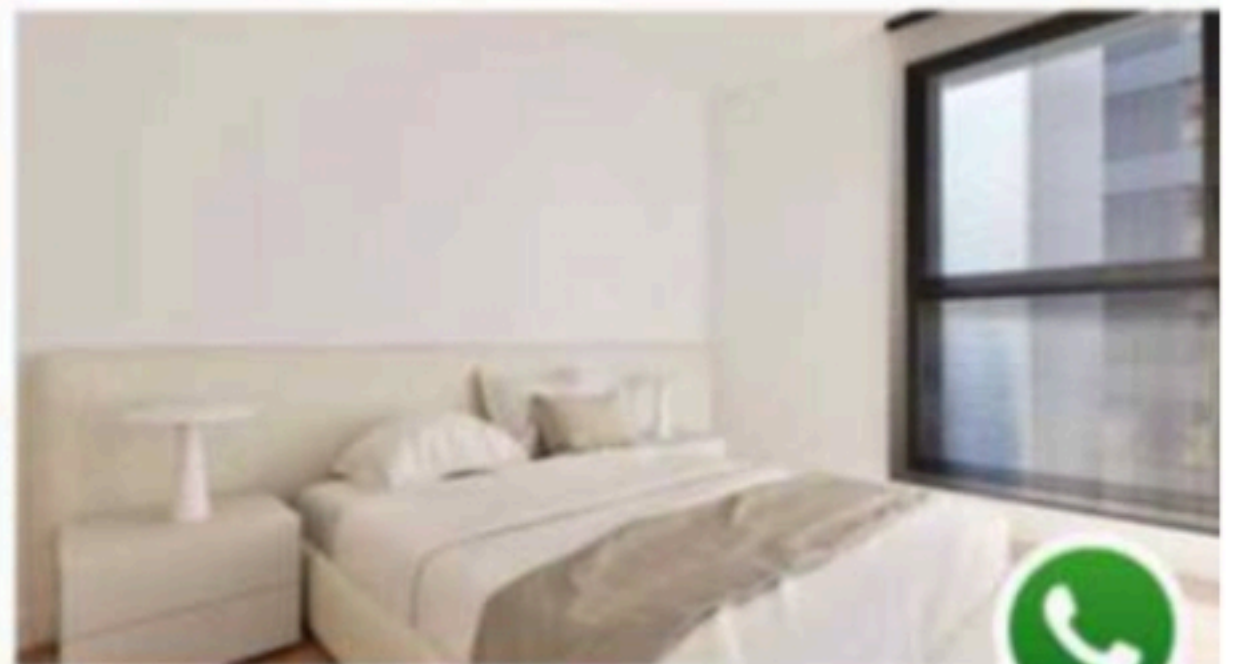
La **mejor urbanización**
privada de La Calzada

Viviendas
inteligentes
1 a 4 dormitorios

- **TERRAZAS AMPLIAS**
- **GARAJE**
- **TRASTERO**
- **GIMNASIO**
- **PARKING DE BICICLETAS**
- **LAVADERO DE PERROS Y BICICLETAS**



BY
El Sol Home



www.elsolhome.com | 623 261 369

Oviedo celebra «un día histórico porque los ciudadanos ya pueden decir: La Vega es nuestra»

Margarita Robles, Adrián Barbón y Alfredo Canteli firman el convenio urbanístico para unos terrenos claves para la industria de la defensa

ROSALÍA AGUDÍN



OVEDO. «Hoy es un día histórico para Oviedo porque volverá a ver los terrenos de La Vega llenos de vida y actividad. Era un sueño para todos los ovetenses y ahora ese sueño se hará realidad». El alcalde, Alfredo Canteli, comenzó así ayer su intervención durante la firma del convenio para la reordenación urbanística y la puesta en valor de la fábrica de armas de La Vega. Una cita histórica y puntual. A las doce, el regidor accedió al Salón de Plenos de la Casa Consistorial acompañado por la ministra de Defensa, Margarita Robles, y el presidente del Principado, Adrián Barbón, eran los representantes de las tres instituciones involucradas en esta operación que reconvertirá los terrenos fabriles en un polo biotecnológico, verde, cultural y residencial.

«Para mí es un día importante como ministra y como Margarita», reforzó Robles. «Como ministra, hoy es un día esencial y fundamental porque vuelven a Oviedo los terrenos de La Vega». Aunque no ocultó que «ha habido momentos duros y difíciles, tuvimos siempre muy claro que teníamos que trabajar las tres administraciones y que los hombres y mujeres de Oviedo tenían que disfrutar de La Vega». Para Canteli, «el convenio será un antes y un después» porque estos «terrenos estratégicos están llamados a ser un motor cultural y empresarial. La firma abre una etapa ilusionante y de mucho trabajo» y prometió llevarlo a cabo «sin descanso». «Soy un alcalde feliz por este nuevo y esperanzador horizonte».

Dicho esto, afirmó que las tres administraciones implicadas, de distintos signos políticos —el Ayuntamiento lo gobierna el PP y el Principado y el ministerio, el PSOE—, «nos hemos convertido en el mejor ejemplo de cómo deben ser los políticos».

Amparo Valcárcce, secretaria de Estado de Defensa, tomó a continuación la palabra: «El convenio es un ejemplo de colaboración entre administraciones, de diálogo, entendimiento y acuerdo en beneficio de los ciudadanos. La fábrica de La Vega supone un acti-

La ciudad de La Vega

Toda la fábrica pasará a manos municipales salvo las parcelas marcadas en rojo, que pertenecen al ministerio y en amarillo, al Principado

1. Almacén

Es una de las naves que mantiene un buen estado de conservación y se mantendrá para usos municipales y equipamientos.

2. Nave M1

Los promotores del WiZink Center han mostrado su interés por estos 6.000 metros cuadrados para organizar conciertos.

3. Utilaje M-5

Es otra de las naves que tendrá una segunda vida y se quedará el Ayuntamiento para usos municipales como dotaciones, equipamientos y usos productivos de interés general.

4. Nave de cañones

Diseñada por Idelfonso Sánchez del Río, pasará a ser propiedad del Principado para desarrollar un polo de innovación y la administración liderada por Adrián Barbón está dispuesta a pagar entre 4 y 4,5 millones por ella.

5. Lugar donde iba la torre

Iba a ser un nuevo icono de entrada a la ciudad, pero finalmente no se construirá.

vo para la expansión de la ciudad», dijo. Destacó, además, la importancia de que en estos terrenos se ampliará «el parque de vivienda» de la ciudad para mejorar el acceso de los jóvenes, sobre todo, a los pisos que serán 100% asequibles.

La Vega es «un espacio cerrado y a partir de hoy la sociedad ovetense ya podrá decir que 'La Vega es nuestra'», alentó. Estará «plenamente integrada» en la ciudad y tendrá «amplias zonas verdes, se mantendrá el patrimonio histórico industrial como el taller de cañones que se destinará a usos

de interés general —lo adquirirá el Principado— y a la creación de un polo de desarrollo económico», remarcó.

El presidente del Principado, Adrián Barbón, aseguró que la firma es el resultado del «diálogo entre instituciones». «Con este convenio, Oviedo y Asturias ganan», matizó. Representa «la ilusión y la esperanza de devolver a los ovetenses lo que siempre sintieron suyo que es La Vega», enfatizó.

«En la década del cambio, la ciencia e investigación son un patrimonio fundamental», por lo que

Barbón subrayó el compromiso del Principado relacionado con «la creación de un polo de innovación». «La transformación abre nuevas oportunidades en campos como la defensa porque sabemos que el mundo occidental tiene que preparar una política de defensa proactiva. No va a faltar ambición y deber», anticipó. En este sentido, la ministra también resaltó la importancia de «la industria de Defensa, que hace que nuestras Fuerzas Armadas sean más eficaces», además de servir «para crear empleo». «Esta industria tiene que ser la piedra

para la cuarta revolución industrial», prosiguió la secretaria de Estado mientras que la ministra subrayó que «he venido mucho a Asturias y ahí está Trubia, ahí estamos, seguimos y vamos a seguir». Unas palabras que pronunció ante un Salón de Plenos lleno para la ocasión con la presencia de autoridades civiles y militares. Entre ellos, la delegada del Gobierno en Asturias, Adriana Lastra y el delegado de Defensa en Asturias, Juan Luis González. Ambos recibieron numerosos halagos por parte de las autoridades que intervinieron en el acto.



Nueva glorieta que conecta con la 'Y'

Calle Río Caudal

San Julián de Los Prados

Nuevo vial

Nueva glorieta

Calle Tenderina

Calle Azcárraga

Calle Campo de los Patos

8. Chalés

Se mantendrán diez y el Real Oviedo se ha interesado por uno de ellos. Los dos restantes serán derribados para generación de suelo residencial, según el convenio.

9. Viviendas

La edificabilidad le corresponderá desarrollarla al Estado que construirá viviendas con precios asequibles destinadas a jóvenes. Se abre la puerta a que una parte de la construcción se haga fuera.

10. Taller de mantenimiento

Otra de las naves que pasará a ser del Ayuntamiento. Se destinará a biblioteca y salas de estudio.

11. Almacén intermedio

Esta es una de las cuatro naves de menor tamaño que se quedará la ciudad para el desarrollo de diversas actividades culturales, según aparece en el convenio.

12. Oficinas de producción

Otra de las naves más pequeñas que pasará a manos de la capital asturiana para diversos usos culturales.

13. Claustro

Se convertirá en una sala de exposiciones y acogerá conciertos con menor aforo que los que habrá en la nave M1.

14. Capilla

Es uno de los elementos protegidos de la fábrica de armas y contiene dos portadas del antiguo convento de las benedictinas.

15. Castillo

El alcalde ha ofrecido estas instalaciones de entrada al recinto para albergar la Agencia de Salud Pública de carácter estatal.

«Como Margaritina, hoy es un día grande e importante»

La ministra de Defensa, con raíces maternas ovetenses, recoge la Medalla de Oro de la ciudad y la comparte con las Fuerzas Armadas

R. AGUDÍN / P. ALVEAR

OVIEDO. Hubo un momento durante la firma del convenio de la fábrica de armas de La Vega en el que la ministra de Defensa dejó de ser Margarita Robles para ser Margaritina. Fue al recoger la Medalla de Oro de Oviedo —la máxima distinción de la ciudad— y recordar sus raíces carbayonas. «Mi madre era una ovetense militante y para mi hermano y para mí venir aquí era lo máximo».

Desde León llegaban a la Estación del Norte para dirigirse a la calle Alcalde García Conde donde vivían sus parientes y cumplir con la tradición: ir a pasear al Campo, «mi obsesión eran los barquillos; nos poníamos morados» y «ver a Petra, siempre decía 'pobre Petra' a lo que me respondían que 'ella estaba contenta porque los niños la quieren

mucho'». El argumento, confesó, nunca le acabó de convencer.

Cada viaje contribuyó a que «Oviedo siempre esté en mi corazón». En el cementerio de El Salvador descansan parte de sus familiares —durante su discurso recordó a su abuelo al que no conoció— y aseguró que todos ellos «estarían hoy muy orgullosos de verme a mí en esta ciudad que recupera los terrenos de la fábrica de armas de La Vega». «Estoy profundamente orgullosa y agradecida de este reconocimiento. Estas son unas palabras que sa-

Canteli: «La Medalla de Oro es justa y merecida y con ella te agradecemos lo mucho que has hecho por esta ciudad»

Barbón: «En política no se viven muchos momentos muy gratos; es una medalla más que merecida y muy justa»

len del alma y como Margaritina hoy es un día importante, un día grande y mi compromiso es seguir trabajando por Oviedo y por Asturias».

Emocionada pidió permiso al alcalde, Alfredo Canteli, para compartir la Medalla de Oro de la ciudad «con todos los hombres y mujeres de las Fuerzas Armadas; es un orgullo ser ministra de Defensa y ellos están en cada momento con ese amor que tienen a España. Hacen que cada día vivamos en una sociedad mejor y más justa». El permiso, como no podía ser de otra forma, fue concedido.

Conexión

El primer edil destacó que la conexión entre ellos —a pesar de las rivalidades políticas— fue «total desde el día que nos conocimos». Alfredo Canteli siempre reclamó la recuperación de La Vega y desde el principio Robles le mostró su «cariño y apoyo». «La Medalla de Oro es justa y merecida y con ella te agradecemos lo mucho que has hecho por esta ciudad y para que el convenio salga adelante».



Margarita Robles con la Medalla de Oro junto al alcalde, Alfredo Canteli.

ALEX PIÑA

Halagos también por el presidente del Principado, Adrián Barbón, porque «en política no se viven muchos momentos muy gratos» y agradeció a Robles «el

compromiso que tiene con Asturias, con Oviedo a través de La Vega y con otros proyectos de futuro». «Es una medalla más que merecida y muy justa».

El radar de tramo del corredor del Nalón se conectará a mediados del próximo mes

La Dirección General de Tráfico detecta una reducción de la siniestralidad tras pintar una línea roja y reducir la velocidad máxima

A. FUENTE

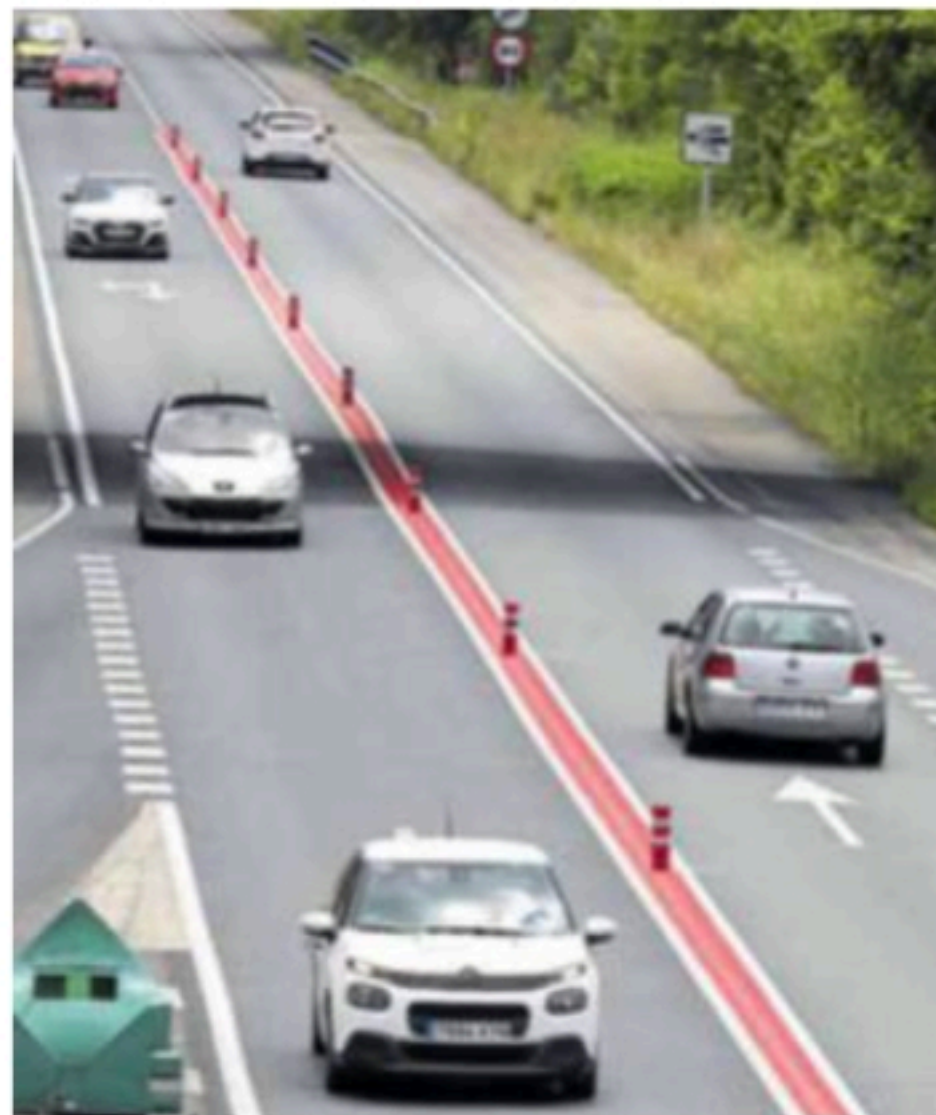
LANGREO. La Dirección General de Tráfico (DGT) va a conectar a mediados del próximo mes el radar de tramo en el corredor del Nalón, la AS-117, una de vías con más tráfico de la región y un punto negro en lo que a siniestralidad se refiere. Es por este motivo, para paliar esta accidentalidad, que se quiere controlar la velocidad en esta calzada, que ya se ha limitado a 80 kilómetros por hora. La jefa provincial de la DGT, Raquel Casado, indicó que se espera tener para entonces todas las homologaciones necesarias para conectar el cinemómetro.

Una de las primeras medidas adoptadas —la más vistosa— fue la colocación de bolardos y el pintado de una línea roja para aler-

tar a los conductores de la peligrosidad de la vía. Casado, en declaraciones a la Radio del Principado de Asturias, manifestó que se ha registrado una reducción de la accidentalidad. «La ciudadanía ha tomado más conciencia de lo que es el corredor del Nalón; se ha empezado a conducir con más cuidado».

El corredor del Nalón está limitado a 80 kilómetros por hora desde el pasado febrero. Este dispositivo será de grabación continua, comprobando el paso de cada vehículo y calculando la velocidad media. Este sistema de dos cámaras comprueba el tiempo que tarda cada vehículo en pasar entre ellas y calcula así su velocidad media.

Fue la muerte de una madre y su hijo en febrero de este año, en un accidente en el entorno del puente atirantado de Sama de Langreo, lo que propició la adopción de las citadas medidas de urgencias para tratar de atajar la accidentalidad. Con la doble raya continua y una línea roja central se pretende evidenciar que se trata de un tramo peligroso, como



La línea roja en un tramo del corredor del Nalón. P. NOSTI

se recoge también en señales verticales. Y es que en el citado siniestro mortal, un conductor invadió el carril contrario.

Desdoblamiento

El pasado agosto ya se colocó el primero de los radares, con dos

cámaras que apuntan a ambos sentidos de la marcha y funcionan alimentadas con dos placas solares en Ciaño; concretamente, en la parte derecha de la vía, la que circula con dirección al puerto de Tarna.

Y eso sin dejar de lado el plan

para proseguir con el desdoblamiento de la carretera. El consejero de Fomento Cooperación Local y Prevención de Incendios, Alejandro Calvo, indicó —recientemente, en sede parlamentaria— que se ha iniciado el procedimiento para la redacción del estudio de alternativas para dar continuidad a la autovía que muere en Sama. «Se manifestó un problema de siniestralidad, en gran medida, por el incumplimiento de las normas de tráfico, por conductores irresponsables. Pero, evidentemente, en el ámbito de nuestras competencias, en coordinación con la Dirección General de Tráfico, actuamos sobre la infraestructura».

Calvo admitió que no es fácil un desdoblamiento «total, pero se está viendo cuál es el encaje que hay sobre la traza actual y sobre los espacios de dominio público que hay en la zona para que sea viable ambientalmente, y que tenga una mejora que esté a la altura de la inversión necesaria». Así, anunció que espera que el próximo año haya ya una partida de inversión.

La última medición en esta calzada dio 21.302 vehículos diarios. Los datos relativos a 2022 apuntan a un crecimiento de la circulación en todo el corredor. En El Entrego circulan 14.479, en Sotrondio, 10.653, y en Pola de Laviana, 10.347.

Oferplan

EL COMERCIO



SPA para dos con opción a masaje en Hotel Palacio de las Nieves****

41% | -50€ | 29,50€



Spa Palacio de las Nieves

Carretera de Pajomal, S/N, 33930. Langreo. Asturias

Relájate y disfruta de un circuito SPA con masaje con quien tú prefieras en Hotel Palacio de las Nieves.

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

- **OPCIÓN 1 POR 29,50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas (válido para toda la semana).
- **OPCIÓN 2 POR 74,50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas + masaje relajante (25 mins.).
- **OPCIÓN 3 POR 56,50€:** Circuito de Spa de 90 minutos para dos personas + reflexología podal.

¿QUÉ INCLUYE EL CIRCUITO?:

- Zona de spa con piscina dinámica
- Cascada
- Jacuzzi
- Sauna
- Con opción a masaje relajante de 25'
- Chorros de diferentes presiones
- Duración: 90 minutos

IMPORTANTE:

Imprescindible reserva previa. El acceso al Spa para niñ@s menores de 12 años es el domingo. Para el uso del spa es obligatorio la utilización de gorro y chanclas, ninguna de las ofertas incluye toalla o albornoz, lo pueden traer o pueden alquilarlo. Para poder consumir el bono es necesario una cita previa de mínimo 24 horas, es aconsejable ya que tenemos un aforo limitado máximo 16-18 personas. Se recomienda hacer la reserva en el momento de hacer la compra. Siempre bajo disponibilidad del establecimiento.

oferplan.elcomercio.es



Entra en
oferplan.elcomercio.es
y regístrate



Selecciona la oferta y
CÓMPRALA



Canjea tu cupón
en el establecimiento

Importante: Esta publicidad NO es válida como cupón, NO es recortable ni canjeable:

Oferta disponible en oferplan.elcomercio.es titularidad de El Comercio S.A. con domicilio social en C/Diario El Comercio, 1. 33207. Gijón. Condiciones de uso y protección de datos disponibles en oferplan.elcomercio.es



Terrenos junto a El Laurelal por los que discurriría el vial de Jove en superficie. **JOSÉ SIMAL**

Adriana Lastra pide «tranquilidad» con el vial de Jove

La FSA recuerda a Foro la importancia para Asturias del presupuesto y avanza: «Les invitaremos a dialogar y escucharemos sus propuestas»

IVAN VILLAR

GIJÓN. La delegada del Gobierno en Asturias, Adriana Lastra, asegura que, pese al estudio de alternativas para el vial de Jove elaborado por Ineco que apuesta por una carretera en superficie en contra de lo solicitado de manera unánime por el movimiento vecinal y las administraciones local y regional, el Ministerio de Transportes dará para el acceso a El Musel una solución «consensuada», por lo que pidió «tranquilidad» en torno a este proyecto.

Recordó que sigue pendiente una reunión del Ministerio con el Ayuntamiento y el Principado, para la que no supo avanzar una fecha más allá de señalar que será «en las próximas semanas». E indicó que será ahí donde «se presentará un proyecto», remarcando «el compromiso de que todo lo que se haga con respecto al vial de Jove y a la salida del puerto será consensuado». En este sentido, aseguró que «la intención tanto del ministro Óscar Puente como del secretario de Estado, José Antonio Santano, es precisamente dar respuesta a una situación que se demora ya mucho tiempo y que sea una respuesta aceptada por los vecinos y por las administraciones».

Como adelantó EL COMER-

CIO, el estudio de alternativas remitido al Ministerio para la Transición Ecológica plantea dos opciones en superficie, en una con la calzada deprimida con respecto a las aceras y carriles bici adyacentes y la otra con la calzada al mismo nivel que estos espacios peatonales y ciclistas. En ambos casos a los dos lados del vial se colocaría una barrera vegetal que minimice el impacto en la zona y en el de la calzada deprimida, que los autores del documento consideran la solución más adecuada, habría además en determinados puntos del trazado pantallas acústicas para evitar superar los límites sonoros que afectan a las edificaciones próximas.

Desde la Federación Socialista Asturiana reiteraron ayer la posición «clara y rotunda» del Ejecutivo autonómico en contra de la construcción de un vial en superficie, «porque no es la solución ideal».

Con respecto a las declaraciones de la alcaldesa de Gijón y presidenta de Foro condicionando el apoyo de su partido a los presupuestos autonómicos de 2025 a lograr una solución adecuada para este vial, el secretario adjunto de Acción Política de la FSA, Álvaro Valle, recordó que ese presupuesto «es una herramienta fundamental para seguir avanzando en el impulso económico y en la justicia social en Asturias», por lo que «se trabajará en el diálogo y la búsqueda de acuerdos con todos los grupos, excepto la extrema derecha. Por tanto, también con Foro». Añadió que «invitaremos a todas las fuerzas a sentarse a dialogar».

El 60% de los MIR de la última promoción seguirá en Asturias, aunque «los necesitamos a todos»

«No es de recibo que, después de formarlos aquí, no se pueda contratar a los médicos extracomunitarios», se quejan en el Área V

LAURA MAYORDOMO Y SORAYA PÉREZ



GIJÓN / OVIEDO. Algunos, los menos, ya han recibido la llamada del Servicio de Salud del Principado ofreciéndoles un puesto en alguna de las áreas sanitarias de la región. Otros, en cambio, aguardan conocer la baremación de sus méritos, la puntuación con la que figurarán en la bolsa de trabajo de su especialidad, y esa oferta de trabajo. Es el caso de Isabel Rodríguez Fraile, madrileña que el próximo martes culminará su periodo de residencia en el Área Sanitaria V. Eligió Medicina Familiar y Comunitaria y ha trabajado los últimos cuatro años en el centro de salud de Zarracina. «Me gustaría quedarme en Asturias. Las condiciones que ofrecen me parecen correctas», dice esta médica que no se ha planteado otras opciones.

También su compañero de especialidad, Sebastián Fernández, de Vegadeo, quisiera quedarse a trabajar en su tierra. Lo difícil, reconoce, es hacerlo en unas condiciones mínimas de estabilidad. «Esperemos no tener que decir adiós y que podamos seguir ejerciendo aquí en Asturias», confiaba también Ana Rubio Granda, residente de Pediatría.

Actos de despedida

Unos y otros fueron protagonistas ayer de los respectivos actos de despedida —o galas de reconocimiento— que el HUCA y el Hospital Universitario de Cabueñes organizaron a sus respectivos residentes. Son en su mayoría MIR, médicos, pero también hay farmacéuticos (FIR) y psicólogos (PIR). «Ojalá se quedaran todos», expresaba en Gijón el jefe de Estudios del Área Sanitaria V, Arturo Martínez, en un deseo que encontraba reflejo en las palabras que Mauricio Telenti, médico jubilado, pronunciaba a su vez en el Hospital Universitario Central de Asturias: «Espero que todos encontréis trabajo aquí y os quedéis en Asturias, porque todos sois necesarios». En el Área V —que abarca Gijón, Carreño y Villaviciosa— «la gerencia está haciendo todos los esfuerzos» para que así sea, aseguraba Martínez.

A falta de datos oficiales —has-



El Hospital Universitario de Cabueñes despidió ayer a 29 residentes. En su mayoría, médicos, pero también de Farmacia y Psicología. JESÚS MANUEL PARDO



Acto de despedida a los residentes del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA). PIRA

ta dentro de unos días no se sabrá la cifra definitiva— el Sindicato Médico del Principado de Asturias (Simpa) calcula que serán en torno a 125 de los 220 médicos que concluyen su residencia estos días los que acaben trabajando para el Sespas, cuarenta de ellos en Atención Primaria. Desde el sindicato consideran que, si bien «se está haciendo un es-

fuerzo» por parte del Sespas, «no es suficiente». Y eso porque, a su juicio, «las condiciones no parecen ser lo bastante atractivas para fidelizar el número de residentes que nos permita siquiera empezar a abordar las necesidades asistenciales actuales. El horizonte de 2025 sigue encapotado».

Influyen en esa decisión de

El Sindicato Médico calcula que en la especialidad de Medicina de Familia continuarán cuarenta médicos

«Me gustaría quedarme. Las condiciones que ofrecen me parecen correctas», dice Isabel Rodríguez, madrileña

«quedarse o no» las preferencias personales, pero también las condiciones de los contratos que se les ofrecen. O situaciones como la que enfrenta Pedro Pinzón, colombiano que se ha especializado en Neurología en el Hospital Universitario de Cabueñes y que, como el resto de compañeros extracomunitarios, precisamente por esta condición no tiene acceso a la bolsa pública de empleo. Su opción más inmediata es la sanidad privada, porque él tiene claro que quiere quedarse en España y en Asturias, donde tiene pareja.

«A los médicos extracomunitarios no podemos contratarlos a pesar de formarlos. Es algo que tienen que intentar arreglar por-

El deber de cumplir con las tres haches: «Honestidad, humildad y humanidad»

La promoción de residentes a la que ayer despidieron en el HUCA y Cabueñes es la promoción del covid, la que comenzó su especialización con retraso debido precisamente a la pandemia. Lo hicieron en septiembre de 2020, coincidiendo con la segunda ola, la más devastadora en Asturias. Ayer todo eran palabras de reconocimiento por el trabajo y el esfuerzo realizado, por «la implicación y la motivación que habéis mostrado durante estos cuatro años», les aplaudía Álvaro González Franco, director de Atención Sanitaria y Salud Pública del área IV. También de recordatorios —«tenéis la responsabilidad de ofrecer lo mejor de vosotros mismos», decía Isabel González Fouces, directora de Cabueñes— y de consejos para su carrera profesional, como el que les dio la gerente del Área V, María Luisa Sánchez. El de tener muy presente la regla de las tres haches: «Honestidad, humildad y humanidad».

que no es de recibo que se nos vayan fuera el 10% de los profesionales. En otras comunidades no ocurre. Al final es un esfuerzo el que hacemos por formarlos y debería revertir en nuestra sociedad», comentó al respecto el jefe de estudios del Área V.

Tomé reclama a Barbón que incluya en los presupuestos el fondo de apoyo a las empresas

Su voto puede ser clave en la aprobación de las cuentas de 2025 ya que PSOE e IU-Convocatoria por Asturias no tienen mayoría absoluta

ANA MORIYÓN

OVIEDO. Adrián Barbón hizo esta semana un llamamiento a los partidos políticos para que apoyen los presupuestos de 2025 consciente de que las fuerzas que conforman el Gobierno regional, PSOE e IU-Convocatoria por Asturias, no cuentan con la mayoría parlamentaria suficiente para aprobar las cuentas en solitario y precisan de, al menos, un voto más para sumar los 23 necesarios. Las cuentas del actual ejercicio fueron, de hecho, aprobadas gracias al respaldo de los dos diputados del Grupo Mixto -Covadonga Tomé, entonces en representación de Podemos y Adrián Pumares, portavoz de Foro-, pero las próximas negociaciones podrían ser mucho más duras.

La presidenta de Foro y alcal-

FUTURA NEGOCIACIÓN

► **Fondo de empresas.** Reclama que esté incluido en los presupuestos.

► **Vivienda.** Impulso a las políticas de vivienda pública.

► **Turismo.** Avances en materia de turismo sostenible.

► **Servicios públicos.** Mejoras en educación, sanidad y bienestar.

desa de Gijón, Carmen Moriyón, ya avanzó que el apoyo de su formación estará condicionado a la solución que se adopte para el vial de Jove, pese a que se trata de una actuación de índole nacional.

Con Foro más distante de lo que estaba el año pasado, la exdiputada de Podemos se convierte en una pieza clave para la negociación. Y ayer la parlamentaria también fijó sus demandas. La primera, que los presupuestos de 2025 incluyan el fondo público para la consolidación de empresas, tal y como recoge el Plan de

Concertación, firmado el jueves por el Principado, la patronal y los sindicatos. La diputada asume que no es la «solución definitiva a los ERTES, a los cierres y a las deslocalizaciones, pero es un primer paso». Recuerda que esta participación pública en empresas fue una propuesta de la fuerza política que ella representaba y, aunque considera que ahora la denominación es «un poco ambigua» y la dotación de 10 millones de euros «no nos parece lo suficientemente ambiciosa», entiende que se trata de una buena noticia. No obstante, reclama que se pase de las palabras a los hechos y que se incluya en el proyecto presupuestario, dejando además clara su vocación: lograr la participación pública en las empresas para tener «cierto control y que las mismas se arraiguen y permanezcan en Asturias».

«Hasta el último minuto»

Tomé niega que la inclusión de este fondo en los presupuestos sea para ella una línea roja a la hora de apoyar las cuentas, puesto que aboga por «negociar hasta el último minuto» para conse-



Covadonga Tomé, diputada del Grupo Mixto. P. LORENZANA

guir que las propuestas de su equipo salgan adelante. Y en este sentido avanzó que éstas se centrarán principalmente en materia de vivienda, en avanzar hacia un modelo de turismo sostenible para Asturias, en la mejora de los servicios públicos y en el citado fondo empresarial, que «celebramos que esté en el Plan de Concertación, pero entendemos que tiene que estar incluido en los presupuestos».

Para ello Tomé avanza que acudirán a la negociación «con el talante de siempre, que es un talante negociador y propositivo» y huyendo de líneas rojas. «La ne-

gociación de los presupuestos es un conjunto y habrá que ver en qué se consiguen avances y en qué no, pero desde luego nuestra intención es exigir que de verdad haya avances».

Tomé también respondió a Barbón, que esta semana pedía a la oposición que abandone el tacticismo y respalde los presupuestos, con una invitación similar. «Yo creo que él también tiene que abandonar el tacticismo y y hablar en serio, precisamente sobre el contenido de los presupuestos, unos presupuestos que tienen que ser los mejores posibles para Asturias», reivindicó.

El congreso de la FSA deberá celebrarse antes del 23 de febrero

Barbón ya ha mostrado su intención de renovar su cargo en un proceso en el que todo indica que no habrá candidato alternativo de peso

A. MORIYÓN

OVIEDO. La maquinaria congresual del PSOE ha echado a andar. Tras la reciente convocatoria del 41 Congreso Federal del PSOE, los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre en Sevilla, Ferraz ha puesto en marcha todo un proceso que se prolongará hasta mediados de 2025 y que incluye también la celebración de los congresos autonómicos, provinciales, insulares, comarcales y locales. El calendario lo fijó esta semana en Madrid el comité organizador, encabezado por Santos Cerdán, en una reunión a la que acudió en representación de la Federación Socialista Asturiana (FSA) la

secretaria de Organización y Coordinación, Rita Cambor. La hoja de ruta ya está marcada e implica que el 34 Congreso de la FSA -al igual que el resto de los congresos autonómicos- tendrá que celebrarse entre diciembre y el próximo 23 de febrero, mientras que los congresos locales tienen de plazo máximo el 30 de junio. No obstante, el comité organizador deja abierta la posibilidad de ampliar el plazo de los congresos autonómicos al coincidir las fechas navideñas en medio del proceso. Hasta el momento, en Asturias únicamente ha mostrado disposición a presentarse al proceso el actual secretario general y presidente del Principado, Adrián Barbón, y nada hace pensar que pueda haber una candidatura alternativa de peso.

Antes, deberá celebrarse el congreso federal, al que se presentará el actual secretario general y presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como único candidato,



La secretaria de Organización de la FSA, Rita Cambor, en el centro de la imagen, en la reunión con el comité organizador del congreso federal. E. C.

tras cerrarse este jueves el plazo para participar en el proceso de primarias. De este modo, Sánchez, que ganó las primarias de 2014, de 2017 y volvió a ser reelegido líder del partido en 2021, prorrogará su mandato otros cuatro años más. Ayer mismo, el líder de los socialistas asturianos hacía público a través de una red social su aval a Sánchez.

Aunque el proceso de primarias del congreso federal se da por finalizado al no haber más candidatos, continúa el calendario congresual con la designación de las delegaciones territoriales y los debates sobre las enmiendas a la Ponencia Marco de cara al Congreso que tendrá lugar en la capital andaluza. Concretamente, las delegaciones territoriales

Ángel García 'Cepi':
«Estoy donde me gusta, en Siero. No tengo más intereses»

«Yo espero que en junio de 2025 siga siendo alcalde, que es mi objetivo. No tengo ningún interés en el resto de cuestiones». El alcalde de Siero, Ángel García, 'Cepi', se autoexcluyó ayer -como viene haciendo en los últimos meses- de cualquier pugna por el liderazgo del PSOE asturiano. Aunque hay quien le señaló en algún momento como posible candidato, el regidor dejó ayer claro que no está en sus planes. «Estoy donde me gusta, que es en el Ayuntamiento de Siero y haciendo lo que quiero, que es ser alcalde».

tienen de fecha tope el 13 de octubre para presentar sus candidaturas, y una semana después se votarán de forma definitiva. Está previsto que asistan al congreso 1.095 delegados, lo que representa un aumento de 12 con respecto al anterior, celebrado en 2021. Cada delegado estará representando a 150 militantes y afiliados.

Autorizados 2,1 millones para reactivar el empleo en la pesca

El Principado aprueba una inversión plurianual para fomentar el relevo generacional, la creación de empleo y la innovación en el sector

A. M.

OVIEDO. El Gobierno del Principado se ha propuesto reactivar el empleo vinculado a la pesca y ayer el Consejo de Gobierno autorizaba un gasto de 2,1 millones para financiar acciones que fomenten el relevo generacional, la creación de empleo y la innovación en este sector. Estas líneas de apoyo, dirigidas a administraciones locales, entidades privadas y organizaciones sin ánimo de lucro, estarán cofinanciadas por la Unión Europea a través del Fondo Europeo Marítimo de la Pesca y la Acuicultura (Fempea).

Concretamente, según informó ayer el Gobierno regional a través de nota de prensa, los fondos para la aplicación de las estrategias de desarrollo local participativo, que se canalizan a través de los siete grupos de acción local de pesca, son plurianuales y suman



Cofiño recibe a la nueva fiscal general

El presidente de la Junta General, Juan Cofiño, recibió ayer a la nueva fiscal superior del Principado de Asturias, María Eugenia Prendes, quien tomó posesión del cargo el pasado 10 de septiembre.

2.153.340 euros. De ellos, 180.252 se consignan para este año, 1.312.294 para el próximo y

660.793, para 2026.

Las ayudas respaldarán proyectos que cumplan objetivos tales

como la creación de empleo y la promoción de la innovación en todas las fases de la cadena de suministro de los productos de la pesca y la acuicultura. Pero también aquellos proyectos que fomenten la diversificación dentro o fuera del sector comercial o que supongan un impulso y aprovechamiento del patrimonio medioambiental de las zonas pesqueras y acuícolas, incluidas las operaciones de mitigación del cambio climático.

Otras cuestiones que se valoran son el fomento del bienestar social y del patrimonio cultural de las zonas pesqueras y acuícolas, incluido el patrimonio cultural pesquero, acuícola y marítimo; y el refuerzo del papel de las comunidades pesqueras en el desarrollo local, de la gobernanza de los recursos pesqueros y de las actividades marítimas locales.

Recursos pesqueros

Por otra parte, personal del Instituto Español de Oceanografía, a bordo del buque Miguel Oliver de la Secretaría General de Pesca del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, acaba de poner en marcha una nueva campaña para la evaluación de los recursos pesqueros y del estado ambiental de los hábitats bentónicos en la plataforma continental de Galicia y la Cornisa Cantábrica. La campaña, que durará 35 días, saldrá de Vigo y finalizará en Santander el 24 de octubre.

Fallece Tomás Antuña, teniente de alcalde de Llanes

ANA MORIYÓN

GIJÓN. Llanes está de luto. Tomás Antuña, quien ejerció como médico de familia en Llanes durante tres décadas, falleció ayer a los 70 años. Antuña era además socio fundador de la empresa de la residencia Sierra del Cuera, de Posada de Llanes, y desde 2023 teniente de alcalde de Llanes. Tras militar durante años en el PP, Antuña dio el salto a la política activa y encabezó la candidatura del PP a la Alcaldía de Llanes. Fue además proclamado presidente de los populares de Llanes el pasado mes de julio. Antuña se había quedado viudo en 2022, con la muerte de su esposa Luis María Casal, con la que tuvo dos hijos, María y Nacho Antuña. Según pudo saber este diario, hacía unos días que se encontró mal y acudió al médico de cabecera, que le derivó al hospital. El presidente del PP, Álvaro Queipo, mostró a través de sus redes sociales su enorme pesar por la repentina muerte de Antuña, cuyo cuerpo ha sido trasladado al Tanatorio de Llanes.



AL GRANO
JUAN NEIRA

¿Por qué faltan médicos?



Despedita de los médicos residentes que se formaron en el Huca y el hospital de Cabueñes desde el año 2020. Hicieron el grado de Medicina que se estructura en seis cursos, dos más que el resto de grados de la universidad literaria y científica, como se decía antaño. A continuación, superaron el examen MIR,

tras un año de entrega absoluta a preparar la prueba. Luego trabajaron cuatro años en los hospitales, haciendo más guardias que el resto de facultativos. Tras una larga etapa formativa, como no la tiene ningún otro profesional en España, aspiran con casi treinta años a ocupar una plaza de médico especialista en nuestra sanidad.

Aplazo para otro día la interesante cuestión de por qué no se forma con el mismo rigor al resto de universitarios, para pasar a hablar de la movilización de los responsables de la sanidad asturiana (gerentes de áreas, dirección del Sespa) para evitar que los nuevos médicos especialistas se vayan a trabajar a otras tierras. Les han lanzado el mensaje de «todos sois necesarios». Podrían haber ido más lejos: «todos sois imprescindibles». El Sindicato Médico prevé que, de los 220 recientes especialistas, 95 se irán a trabajar a otras regiones. No sirve de nada suplicarles que se queden, si a doscientos o cuatrocientos kilómetros tienen me-

jores condiciones de trabajo. Si se mira con perspectiva se ve que el problema es tan general como antiguo.

A principios de los años setenta del pasado siglo había una oferta de médicos abundante, hasta tal punto de que se encontraban más de 20.000 galenos en paro. La reacción corporativa de las facultades de Medicina, instrumentada por los rectores, fue adoptar la política de 'numerus clausus'. El sistema sanitario quería más médicos y aumentó el número de plazas MIR. Llegó un momento en que había más plazas MIR que aspirantes a sacarlas. Para resolver la contradicción el Gobierno extendió la política

de la barra libre para la homologación y el reconocimiento de títulos extranjeros. Y se llegó a otro absurdo, aún mayor: en el curso 2011-2012 el conjunto de homologaciones superó al total de recientes licenciados. Para evitar el escándalo se trató de ampliar el 'numerus clausus', pero los decanos de las facultades de Medicina fueron a lo suyo: en el curso 2012-2013, el Principado rechazó la petición de la facultad de reducir la oferta de 150 plazas a 125 en primer curso de Medicina, porque había colegiados en paro. Lo mismo sucedió en Salamanca, Extremadura o País Vasco. Y ahora resulta que faltan médicos.

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

HAZTE GESTOR ADMINISTRATIVO

INSCRIPCIONES hasta el 1 de Octubre

2024

PROFESIÓN DE FUTURO

ESTABILIDAD

PYMES, CIUDADANOS Y AUTÓNOMOS

ADMINISTRACIÓN

CONFIANZA

PREPARACIÓN

Más información: www.consejogestores.org

«Debería haber psicólogo en los entornos educativos»

Suana Al-Halabi

Profesora de Psicología de la Universidad

«Ha habido un aumento de suicidios entre los jóvenes, es innegable y es un drama. Pero hay más prevalencia entre la gente mayor»

OLGA ESTEBAN

GIJÓN. Lleva más de quince años trabajando en la prevención del suicidio, cuando el tema «no era tan visible». Ahora está centrada en llevar esa prevención a la población adolescente y juvenil. Susana Al-Halabi (Oviedo, 1978) profesora titular del Departamento de Psicología de la Universidad de Oviedo, ha recibido una de las 57 becas Leonardo para investigadores y creadores culturales 2024. Dotadas hasta con 40.000 euros, son concedidas por la Fundación BBVA a jóvenes investigadores para desarrollar un proyecto innovador. Al-Halabi, con el equipo PRISMA de la Universidad de La Rioja, diseñará y aplicará un programa de prevención escolar de la conducta suicida para adolescentes.

—La noticia de su beca llega justo después de conocer que los centros educativos han notificado, desde diciembre de 2022 456 situaciones de riesgo.

—Es un tema muy sensible ahora. —¿Por qué ha pasado a serlo? ¿Por qué hemos empezado a ocuparnos de ello?

—A veces, determinados fenóme-

nos sociales toman protagonismo. Lo tomó la salud mental a raíz de la covid, aunque el suicidio no es solo una cuestión de salud mental, sino de salud social, de valores, de cuidado mutuo... Hay una especial sensibilización con una causa de muerte que es prevenible. Pero también debemos evitar una sobreexposición del tema.

—Se habla más del suicidio y, en particular, del suicidio entre la población más joven.

—Ha habido un aumento de los casos en la población adolescente y juvenil. Es innegable y es un drama. Pero no hay que olvidar que en otras etapas de la vida la prevalencia es mucho mayor, como en las personas mayores, y apenas reciben atención de la opinión pública. Es verdad que los jóvenes son nuestro capital del futuro, pero no olvidemos a los demás.

—Desde los centros educativos vienen advirtiendo del aumento de los problemas de salud mental, pero ellos no tienen las herramientas para afrontarlos.

—Los centros educativos son el lugar ideal para la intervención. Los profesores son los primeros adultos, más allá de la familia, que pueden tomar conciencia del malestar. Habría que analizar muy bien cuál es el origen de ese malestar. Pero en este punto es pertinente reclamar la figura del profesional de la psicología en los entornos educativos.



La profesora e investigadora Susana Al-Halabi. E. C.

PREVENCIÓN

«Los centros educativos son el lugar ideal para intervenir con los jóvenes»

—¿Su programa se basa en la prevención?

—Prevención escolar universal. Con el grupo PRISMA de la Universidad de La Rioja hemos diseñado un programa que vamos a aplicar y evaluar en centros educativos de Asturias, de las etapas de ESO y Bachillerato. Porque eso

es crucial: hay que evaluar los programas de prevención con criterios rigurosos, para ver si realmente funcionan. Tendremos diversos grupos de control y evaluación a medio plazo.

—¿Habría formación?

—No, se trata de un entrenamiento a los alumnos en competencias sociales y emocionales, para aprender a manejarse con las dificultades, a tomar buenas decisiones...

—¿A gestionar emociones?

—Sí. Porque para prevenir el suicidio no hace falta hablar del suicidio. Se puede hablar de que el malestar es pasajero, de ser buen amigo, de que hay que evitar el acoso, no burlarse... Ofrecerles espacios de escucha y de cuidado.

Raúl Muñiz, plata en la Olimpiada Iberoamericana de Biología

E. C.

GIJÓN. El estudiante de la Universidad de Oviedo Raúl Muñiz Martínez ha conseguido una de las medallas de plata de la Olimpiada Iberoamericana de Biología, que este año se ha celebrado en la Universidad de La Habana, en Cuba, entre el 9 y el 13 de septiembre. La delegación española ha logrado tres metales de plata y uno de bronce para jóvenes estudiantes de Barcelona, Valladolid y Murcia, además del alumno de Oviedo. El certamen científico pretende animar a la juventud iberoamericana a estudiar más Biología y a interesarse por la investigación científica.

La competición consistió en una prueba práctica y dos teóricas, en las que los participantes debieron responder a 150 preguntas de distintos campos de la Biología.

Raúl Muñiz Martínez, vecino de Oviedo, cursa actualmente el primer curso de Medicina en la Universidad de Oviedo.

CC OO convoca a la huelga a los acompañantes del transporte escolar

O. E.

GIJÓN. «Recuperar derechos para avanzar» es el lema de la jornada de huelga que ha convocado CC OO entre los acompañantes del transporte escolar «por los incumplimientos de la empresa externa de servicios». No es la primera vez que el sector se moviliza en protesta por la «precarización» que, a su juicio, sufren y de la que responsabilizan no sólo a la empresa, sino también al Principado.

También hay cierto malestar entre los miembros de la Asociación de Docentes d'Asturianu y Eonavigo, ya que «el curso empezó sin 17 profesores. Después, la consejería las convocó pese a ser necesidades estructurales que se conocían desde hacía dos meses». Para los docentes, la manera de proceder responde a «la intención de hacer un recorte en las plazas de profesorado de asturiano». La consecuencia de la situación fue que «el alumnado de asturiano volvió a empezar el curso sin profesorado en los 17 casos mencionados».

Graduación de Economía

El rector, Ignacio Villaverde, y la decana, Carmen Benavides, presidieron ayer el acto de graduación de la promoción 2024 de la Facultad de Economía y Empresa, en el palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo. Intervino en el acto el padrino de la promoción, Chema Basterrechea, presidente Global y COO Radisson Hotel Group. En la ceremonia se impusieron las becas a unos 140 alumnos de las promociones del grado en ADE, del doble grado de ADE y Derecho, del grado de Contabilidad y Finanzas, del grado de Economía, del de Relaciones Laborales y Recursos Humanos y los másteres de Administración y Dirección de Empresas y Sistemas de Información y Análisis Contable.



ALEX PIÑA

Un informe de BBVA prevé que el cambio climático beneficie al turismo en Asturias

El estudio de BBVA Research estima que la mayor afección la sufrirán las costas mediterráneas y del sur por el exceso de subida de temperaturas

E. C.

GIJÓN. El turismo en España está impulsado en gran medida por las condiciones climáticas, y sus regiones costeras atraen a millones de visitantes cada año. Sin embargo, a medida que aumentan las temperaturas globales, el atractivo tradicional de estos destinos puede disminuir, lo que lleva a cambios en la demanda turística que podrían tener consecuencias sobre la economía española en su conjunto, señalan los economistas de BBVA Research en un informe que acaban de publicar. Las variaciones en las temperaturas y precipita-

ciones y la mayor frecuencia de los eventos climáticos extremos pueden afectar de manera significativa a la demanda turística y al atractivo de los destinos.

BBVA Research señala que el turismo aporta en el país el 11,6% del PIB y el 9,3% del empleo total, y que, en la parte negativa, su demanda presenta una marcada estacionalidad, con un pico en verano —muy claro en Asturias, aunque cada vez menos— y una alta concentración en turismo extranjero en busca de sol y playa.

Pero si el Mediterráneo y las islas son las zonas con mayor demanda de este tipo de turismo, la subida de temperaturas medias prevista durante este siglo «puede beneficiar a las regiones costeras del norte», en particular «a Asturias». Así, en un escenario de emisiones futuras de CO2 bajas a moderadas, compatible con un aumento de temperatura de 2,8°C en 2100 respecto



La calima redujo mucho la visibilidad a primera hora de la tarde, como en esta imagen de El Musel y El Arbeyal desde la Campa Torres. J. M. PARDO

a los niveles preindustriales, la disminución neta del turismo en España también sería relativamente pequeña (-0,6%), si bien los impactos diferenciados a nivel provincial ya serían visibles. En el escenario de calentamiento más severo, con un aumento de temperatura de 4,8°C a finales de siglo, se prevé una reduc-

ción significativa en la demanda turística, con una disminución neta de aproximadamente el 7% en 2100 respecto al periodo 2024-2030.

En tal caso, BBVA Research estima que la demanda turística veraniega en Baleares «podría reducirse un 60%, con una recuperación parcial en otoño y una

PREVISIONES

Conozca el tiempo de los próximos días en elcomercio.es

	hoy	mañana	lunes
	MIN/MAX	MIN/MAX	MIN/MAX
Gijón	16/21	14/21	13/22
Oviedo	15/21	12/20	10/21
Avilés	15/20	13/20	13/22
Llanes	15/19	14/19	13/21
C. del Narcea	12/22	10/21	9/21

disminución neta anual de cerca del 27%», mientras que en temporada alta, el mayor incremento de la demanda se observaría «en Asturias, con casi un 7%».

Fin de semana lluvioso

Hoy toca cambio de estación. El verano se despide y saluda al otoño en Asturias con un fin de semana lluvioso —más hoy que mañana—, que incluso traerá tormentas a la zona oriental de la región, con especial intensidad en la zona de la cordillera.

Tras una jornada, la de ayer, en la que lo más destacado fueron las intensas brumas que en la costa limitaron severamente la visibilidad entre el mediodía y las seis de la tarde, hoy se prevé un nuevo episodio de brumas y bancos de niebla matinales y nocturnos en la Cordillera y sin descartarse de manera local en otras zonas.

LOS ROSTROS DE LA SOLIDARIDAD



Cinco alumnos asturianos, con los kits de material entregados a través de las entidades sociales. E. C.

Fundación «la Caixa» acompaña en el inicio escolar a 120 niños asturianos

CaixaProinfancia entrega, a través de siete entidades sociales, material escolar a niños en situación vulnerable, para el regreso a las aulas

MARÍA JARDÓN

OVIEDO. Con el fin de apoyar en el proceso de aprendizaje y en la creación de labrarse un futuro mejor a los jóvenes asturianos en situación vulnerable, la Fundación «la Caixa» acompaña en la

vuelta al cole a cerca de 120 niños, niñas y adolescentes, y a cerca de 80 familias, a través del programa CaixaProinfancia.

Este proyecto con diecisiete años de recorrido inicia el curso escolar ofreciendo apoyo socioeducativo a quienes más lo nece-

sitan a través de refuerzo educativo, actividades de ocio y tiempo libre, talleres familiares, atención psicológica, logopedia y psicomotricidad; así como gafas, audífonos, ayudas para alimentación y material escolar.

De cara a este año, el gasto de media por alumno para la vuelta al colegio puede superar los 500 euros y, para ayudar a aligerar este importante desembolso a las familias en situación de vulnerabilidad, la Fundación «la Caixa» entrega, como cada año, kits de material educativo a todos los ni-

ños y niñas y adolescentes en edad escolar, es decir desde los tres hasta los dieciocho años, que forman parte del programa CaixaProinfancia. Un programa que atiende a más de 65.000 niños, niñas y adolescentes de 40.000 familias en situación de vulnerabilidad de toda España.

En concreto, se repartirán tres modalidades de kits escolares adaptados a cada ciclo educativo, unos lotes que están formados por una mochila y un contenido que, en función de la edad, incluye elementos como un estuche con lo básico, lápices de colores, rotuladores fluorescentes, una libreta A4, un juego de reglas, un compás, una calculadora científica y fundas archivador ecológicas.

Este material escolar se hace llegar a las familias a través de las más de 450 entidades sociales de todo el país. En Asturias son siete, que desarrollan el programa CaixaProinfancia en sus territorios, con la implicación de centros educativos y de la Administración pública.

En España, uno de cada tres niños y niñas se encuentra en situación de vulnerabilidad y, a través de este programa, Fundación «la Caixa», pretende romper la transmisión de la pobreza heredada y fomentar la igualdad de oportunidades.



EL SEÑOR

Don Eugenio González Ortega

falleció en Gijón, el día 20 de septiembre de 2024, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Flora Martín Hernández; hijo, Manuel Ángel González Martín; hija política, Luci Carbajo Barrio; nietos: Yeray e Iris González Carbajo; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a la UNA de la tarde de HOY SÁBADO, día 21, y a continuación su traslado al cementerio municipal de Deva, donde recibirá cristiana sepultura.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 10. Teléfono 984 15 70 10.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



EL SEÑOR

Don Álvaro García Medio

falleció en Gijón, el día 20 de septiembre de 2024, a los 85 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Reyes García Díaz; hijos: María Elena y Óscar García García; hijos políticos: Manuel Ballesteros y Natalia Fombona; nietos: Diego, Mario y Sara; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las DOCE de la mañana de HOY SÁBADO, día 21, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 11. Teléfono 984 15 70 11.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

MOTOR

TODAS LAS

NOVEDADES



EN
TU



SUPLEMENTO SEMANAL

<https://www.elcomercio.es/economia/motor/>

CADA **MIÉRCOLES**

CON EL COMERCIO Y LA VOZ DE AVILÉS

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

El PSOE viaja a Suiza para intentar aplacar a Puigdemont y salvar la legislatura

La nueva cita con el expresident llega después de que este advirtiera de que Junts tumbará la senda de estabilidad presupuestaria

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. No ha sido un inicio de curso fácil para el Gobierno. Desde la vuelta del verano, e incluso desde el pasado julio, cuando el PSC y ERC comenzaron a avanzar en las negociaciones que llevaron al acuerdo para investir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat, Junts está en pie de guerra, dispuesto a infligirle una derrota parlamentaria tras otra. El secretario de Organización del partido, Santos Cerdán, se desplazó ayer nuevamente a Suiza para mantener un encuentro con Carles Puigdemont e intentar reconducir la relación a lo largo de este fin de semana.

La cita llega tan solo horas después de que el expresident advirtiera de que su partido volverá a votar este próximo jueves en contra de la senda de estabilidad, clave para la elaboración de los Presupuestos Generales del Estado. A esa amenaza se unen otros avisos que inquietan tanto al Ejecutivo como a sus socios. Esta semana todo el bloque de investidura vio cómo los posconvergentes truncaban la toma en consideración de la ley para la regulación de los alquileres temporales y votaban en el Senado a favor del reconocimiento del opositor Edmundo González como presidente electo de Venezuela, junto al PP y Vox. Aunque en este caso la posición sobre la crisis en el país caribeño es compartida también por el PNV.

Puigdemont ha contestado con displicencia en las redes sociales a cuantas interpretaciones del Gobierno ha podido leer en las últimas jornadas sobre los motivos de su actitud —los socialistas la achacan a su incapacidad de «digerir» que no volverá a ser presidente—. También se ha mofado de los vaticinios que apuntaban a que acabará pasando por el aro porque no podrá permitirse votar siempre con la derecha y la ultraderecha españolas.

El, en la práctica, líder de Junts aunque no tiene cargo orgánico sostiene que es la falta de negociación del PSOE y sus incumplimientos, tanto en lo que afecta a la ejecución presupuestaria en Cataluña como en lo que se refiere al traspaso «integral» de las competencias de inmigración, lo que explica sus votos de castigo. Y este



El secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, en su primer encuentro en Ginebra con Puigdemont para negociar la investidura de Sánchez. R. C.



Sánchez, ayer, junto al nuevo lehendakari, el peneuvista Imanol Pradales. J. G.

miércoles dejó claro que lo de votar con el PP y Vox no le causa problema. «Con Junts no funcionan los chantajes ideológicos», avisó.

El Gobierno lleva semanas tratando de quitar trascendencia a la falta de estabilidad parlamentaria. El mensaje que el propio Sánchez trasladó ante el comité federal de su formación el pasado día 7 fue el de que, indepen-

dientemente de que no logre sacar adelante iniciativas o de que le tumben las Cuentas públicas, evitará firmar el acta de defunción de la legislatura y convocar elecciones. «Vamos a avanzar con determinación, con o sin concurso del Poder Legislativo», dijo. En parte, según sus colaboradores, lo hizo como estrategia frente a Junts, en un intento de «desempoderarlo».

Los principales aliados en la Cámara baja, sin embargo, ya han advertido de que el planteamiento del Gobierno no es viable. Y los propios socialistas asumen que, por más que técnicamente sea posible gobernar con los Presupuestos de 2023 prorrogados por segundo año consecutivo, el desgaste que provocaría seguir perdiendo votaciones por los siete votos de Junts puede ser letal.

El encargo de Santos Cerdán, representante de Sánchez en las reuniones mensuales que ambos partidos pactaron mantener ante un mediador internacional en el acuerdo de investidura, es, pues, intentar con este nuevo encuentro adelantado por eldiario.es, reconducir la situación para evitar que la legislatura entre en colapso.

El aval de Pradales

Sánchez tiene algunos aliados confiables para ayudarle en esa tarea, aunque sea de forma indirecta. Ayer recibió en la Moncloa al lehendakari, Imanol Pradales, dentro de la ronda de contactos abierta con los presidentes autonómicos. Este aseguró que tanto él como su partido, el PNV, jugarán «a favor» de la estabilidad. Lo que no quiere decir que, en ocasiones, no puedan expresar una opinión divergente sobre asuntos concretos, como ocurrió la semana pa-

sada con la propuesta de reconocimiento de González Urrutia como presidente electo de Venezuela.

La intervención de Pradales, sirvió al Gobierno para aumentar la presión sobre Puigdemont, porque hizo un llamamiento expreso a apoyar una senda de déficit que, alegó, permitirá elaborar unos Presupuestos más expansivos y aumentar inversiones en materias como sanidad y educación. Pero, sobre todo, porque esgrimió que la supervivencia de Sánchez es también la manera más eficaz de «ensanchar el autogobierno» y lograr el «reconocimiento nacional» de Euskadi, un asunto que, según dijo, tiene intención de empezar a negociar ya en 2025, una vez se hayan cerrado los traspasos de competencias pendientes para el cumplimiento íntegro del Estatuto de Gernika.

Pero el PNV no es el único interesado en que la legislatura continúe para poder llevar adelante sus objetivos. La portavoz de EH Bildu en el Congreso, Mertxe Aizpurua, apuntó ayer en Radio Euskadi que, aunque siendo «realistas» las cosas están «complicadas», su grupo sería partidario de que Sánchez siga al frente del Ejecutivo. Entre otras cosas, porque considera que ahora hay «opciones» para que se reconozca la «plurinacionalidad» del Estado.

LAS CLAVES

ALIADO CONFIABLE

El lehendakari echa un capote al Gobierno e invita a los posconvergentes a reconsiderar su posición

OBJETIVOS INDEPENDENTISTAS

Bildu defiende que hay una oportunidad para que se reconozca el Estado «plurinacional»



El jefe del Gobierno, Pedro Sánchez, recibe a Juanma Moreno, presidente de la Junta de Andalucía, este viernes en la Moncloa. E. P.

Sánchez no da respuesta a la denuncia de los barones del PP del «demoledor» cupo catalán

Moreno y Rueda se quejan de la «poca concreción» del líder del PSOE y le exigen ya la conferencia de presidentes

JAVIER ARIAS

MADRID. Los presidentes autonómicos del PP inauguraron ayer la ronda de contactos bilaterales que Pedro Sánchez ha iniciado con la financiación como campo de batalla. Lo hicieron mandando un mensaje claro al presidente del Gobierno: su oposición al «demoledor» pacto con ERC para dotar a Cataluña de un concierto económico propio o a cualquier otro acuerdo que se pueda alcanzar sin el consenso de todos los territorios es «total».

Juanma Moreno y Alfonso Rueda, los primeros del PP en ser citados y desfilar por la Moncloa, exigieron al presidente del Ejecutivo discutir un nuevo modelo desde la «multilateralidad» en una conferencia de presidentes, la cual lleva sin reunirse desde marzo de 2022, cuando la cumbre se celebró con la pandemia como eje de la agenda. El líder del PSOE les confirmó que esta tendrá lugar de forma «inminente», pero recha-

zó tratar la cuestión de la financiación porque no es el «foro adecuado» —de hecho, el tema principal de esa reunión será la vivienda, como ya anunció Sánchez en el inicio de curso político el pasado 4 de septiembre—.

El presidente andaluz lamentó nada más comparecer que saliera de la reunión sin «ningún compromiso concreto» sobre las 100 medidas que llevó a Sánchez para su región, aunque en lo que más se centró fue en el desastre que, a su juicio, supondría cumplir lo acordado con ERC en materia de financiación. Algo que, según el dirigente popular, haría perder a Andalucía en torno a 6.000 millones de euros en recursos.

«Si no da marcha atrás, Andalucía hará valer todo su peso para evitar la ruptura de facto de la igualdad entre los españoles», aseveró Moreno tras desplegar un discurso conciliador en el que dijo que quiere «lo mejor» para la Cataluña en la que él mismo nació como consecuencia de la inmigración de la década de los 70. «Pero el mejor de los futuros para Cataluña no se construye solo atendiendo al independentismo», objetó el presidente andaluz, quien afeó expresamente a Sánchez haberle citado «sin orden del día».

Rueda, por su parte, reflejó el sentir en las filas de los populares al tildar de «demoledor» el acuerdo con ERC para otorgar un nuevo estatus fiscal a Cataluña y pidió también a Sánchez «cortar de raíz» la posibilidad de acuerdos singulares. «Los pactos de financiación singulares, como el que se anuncia con Cataluña, perjudica a todas las comunidades y desde luego a Galicia, que perderá respecto al reparto actual 450 millones», cuantificó el primero de los barones populares que se reunió con Sánchez siguiendo el estricto protocolo fijado por la aprobación de los estatutos de autonomía. Antes que él había pisado la Moncloa el nuevo lehendakari vascos, Imanol Pradales, para el que el problema pasa por que la defensa de la singularidad catalana que él sí defiende lleve a criticar como insolidario el Concierto vasco.

Al igual que Moreno, Rueda trasladó a Sánchez una lista de exigencias «necesarias» para el porvenir de su región. Entre ellas, la inversión en infraestructuras o el traspaso de competencias como la autopista AP-9. Temas similares, recordó, a los que ya puso encima de la mesa hace dos años —en julio de 2022, tras reemplazar a



El gallego Alfonso Rueda. E. P.

Alberto Núñez Feijóo al frente del Ejecutivo gallego—, en el primer cara a cara entre ambos.

A pesar de las duras críticas de ambos líderes, Sánchez, según su versión, no les ofreció detalles sobre qué piensa hacer con el compromiso adquirido para atar la investidura de Salvador Illa. Respecto a si les llegó a plantear algo a cambio de dar su visto bueno al acuerdo singular —como una posible condonación de la deuda au-

LAS FRASES

Alfonso Rueda
Presidente de Galicia

«Ese acuerdo con ERC es demoledor para Galicia y nos hará perder casi 450 millones respecto al Presupuesto actual»

Juanma Moreno
Presidente andaluz

«Esto va a ser una foto y un intento de blanquear una situación anómala que se está produciendo en nuestro modelo con el cupo catalán»

tonómica—, tanto Rueda como Moreno negaron que ayer mediara oferta alguna, señalando que el jefe del Ejecutivo se había limitado a trasladarles que esas quitas constituyen otra fórmula dentro del sistema de financiación general.

García-Page, el 4 de octubre

Las reuniones evidenciaron la dificultad para forjar un entendimiento tras el pacto bilateral sobre Cataluña y la espera de que se convoque el Consejo de Política Fiscal y Financiera que reúne a las comunidades del régimen común. El ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, que compareció antes de cada presidente, solo constató que el acuerdo sobre un nuevo modelo de financiación debe tomarse en ese foro, sin fecha aún. Mientras, Sánchez continuará con su ronda el próximo viernes con los líderes populares de Cantabria y La Rioja y el socialista de Asturias. El presidente de Castilla-La Mancha, el muy crítico Emiliano García-Page, acudirá a Moncloa el 4 de octubre.

El PP tenía claro desde que el secretario general del PSOE anunció su voluntad de abrir una ronda con todos los presidentes que estos debían acudir a la cita, pero con una posición unívoca y común de no negociar bilateralmente como pretende su anfitrión. Génova y sus barones territoriales creen justificado ejercer la responsabilidad que conlleva representar al principal partido de la oposición ante la Moncloa y también, al tiempo, que Sánchez les ha brindado la oportunidad —aunque su intención fuese la de sembrar discordia— de marcar una posición férrea frente al pacto con ERC.

La presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, fue la única que puso en entredicho si los barones tenían que asistir o no a la convocatoria de Sánchez y sigue siendo también la única que no ha confirmado todavía si acudirá a la cita. Preguntado por la posición de su correligionaria, Moreno se expresó con calculado cuidado, aunque sí se reafirmó en que uno debe atender la llamada «si es el presidente del Gobierno quien te cita».

EDITORIALES

La ronda de Sánchez

La infinidad de cuestiones propias de cada comunidad requiere de un acuerdo multilateral previo que asegure la suficiencia financiera de todas

Pedro Sánchez inició ayer la ronda de encuentros con sus homólogos de las comunidades autónomas, obligado por la contestación generada en torno a la «financiación singular» concedida a Cataluña. Un mes después de que Salvador Illa resultase investido presidente de aquella comunidad gracias al apoyo de ERC, siguen sin conocerse los términos del pacto y es imposible saber nada sobre la generalización de la «singularidad» con cuyo anuncio trató el Gobierno de salir del paso. Aunque Sánchez creyera ganar tiempo intentando diluir la afrenta que supone la excepcionalidad financiera y fiscal para Cataluña, en una audiencia presidencial para que los distintos territorios le expongan sus particulares demandas, el resultado previsible dista muy mucho de dar lugar a una transformación netamente federalista de un sistema que se mueve entre lo autonómico, como adjetivo, y de las autonomías, como sujeto de algo que lo último que necesita es un presidente del Gobierno de España providencial. Dispuesto a incrementar las dotaciones del fondo de compensación interterritorial, a conceder favores económicos o normativos a quien los solicite y a administrar Presupuestos, que a este paso volverán a prorrogarse, según criterios alejados de las prio-

ridades más urgentes, sea cual sea el punto geográfico desde el que surja la demanda.

Parece ser que Sánchez tenía previsto convocar una Conferencia de Presidentes sobre vivienda, cuyo orden del día podría ampliarse al de la financiación autonómica. Hay un problema de partida que un gobierno llamado «de progreso» debe afrontar sin elusiones. El Estado autonómico sólo puede ser «de las autonomías» si el Gobierno central deja de referirse a las transferencias financieras como si el grueso de lo recaudado en España fuese suyo casi en propiedad. Y ello estaría, todavía, muy lejos del federalismo que se le ocurrió esgrimir como de pasada a Sánchez a cuenta del pacto con ERC para investir a Illa. El Estado autonómico se basa en una centrifugación tal del ejercicio de derechos sociales y de servicios básicos para el sistema de bienestar, que la solidaridad fijada en la Constitución no puede basarse en un regateo constante de favores políticamente ventajistas. Como ayer mostraron los presidentes de Galicia, Alfonso Rueda, y de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla, la infinidad de cuestiones propias de cada comunidad requiere de un acuerdo multilateral previo que asegure la suficiencia financiera de todas ellas.

Oposición sin excesos

Una eficaz labor de oposición necesita credibilidad, que tiene como enemigos las desaforadas exageraciones y el tono hiperventilado. La postura del Gobierno en la crisis venezolana presenta flancos susceptibles a la crítica. El documento firmado por Edmundo González en la Embajada española en Caracas «bajo coacciones» de dos cabecillas del chavismo da pie a exigir explicaciones a Pedro Sánchez y al ministro de Exteriores, José Manuel Albares. Pero acusar por ello al Ejecutivo, como ha hecho el PP, de complicidad en «un golpe de Estado» para blindar a Nicolás Maduro en el poder con un pucherazo y de forzar el exilio del candidato opositor —ganador en las urnas, según todos los indicios— en «connivencia» con un «dictador» es un salto en el vacío carente de base. El escrito en el que González niega que el Gobierno ejerciera «ningún tipo de presión» contra él deja a los populares al desnudo. Excesos tremendistas de este tipo restan verosimilitud a otros reproches mejor fundados cuando, salvo en la retórica y en la oportunidad de reconocer ahora al «presidente electo» de Venezuela, las posturas de populares y socialistas en este asunto son conciliables.

EL DATO

53

veces más que sus empleados ganaron de media los consejeros ejecutivos de las empresas del Ibex el pasado año, sin contar conceptos extraordinarios

SUELDOS DE LOS CONSEJEROS EJECUTIVOS DE LAS EMPRESAS COTIZADAS



POR PUESTOS



MUJERES EN LOS CONSEJOS DE ADMINISTRACIÓN



Fuente: CNMV

GRÁFICO I. T.

SANSÓN



EN DIAGONAL ROSA BELMONTE

Lo adecuado



Me ha recibido a Feijóo con un chaleco de lana que no me pondría yo ni en el corredor de la muerte. Es feo, no adecuado. Sánchez ha ido al Congreso sin corbata. Y a la diputada de Podemos Martina Velarde la han puesto verde por el vestido blanco de tirantes tipo bustier que llevaba en la tribuna del Congreso. Leo que ha sufrido «ataques sexistas». En 'Douglas is cancelled', el agente del protagonista, en la picota por soltar algo sexista en una boda, no tiene claro

cuál es la diferencia entre comentario sexista y misógino. Ni yo. Insultos aparte, de fachas, sostiene Velarde, si a uno no le parece adecuado ese vestido para hablar en el Congreso, ¿es sexista? Los diputados en camiseta también me parecen mal. ¿Y no es sexista que un diputado socialista en la Asamblea de Madrid diga que en el PP tienen envidia de Sánchez por lo bueno que está? Ha dicho «envidia repugnante». Se nota que es venezolano. Lo adecuado es «envidia cochina».

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16145

Director General
Ignacio Pérez Alonso

Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director
Ángel M. González

Directora adjunta
Leticia Álvarez

Jefa de Contenidos
María de Alvaro
Jefe de Continuidad
Carlos Prieto
Jefe de Edición
Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erasquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Yaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Paz de Alvear

Democracia sin demócratas

IGNACIO ARIAS
Letrado



Formalmente vivimos en una democracia. Así lo proclama el artículo 1 de nuestra Constitución. Lamentablemente este precepto y otros muchos de nuestra norma suprema se han convertido en residuos de un pasado histórico. El actual Gobierno se ha encargado de triturarlos, pisotearlos y anularlos.

El mayor ataque a nuestra sistema democrático lo ha perpetrado el sanchismo al aprobar la ley de amnistía. Esta ilegal norma vulnera el principio de igualdad ante la ley, el de exclusividad jurisdiccional, los de seguridad jurídica y proscripción de la arbitrariedad, es decir, los postulados básicos de un estado igualitario. Al día de hoy es difícil reconocer las reglas por las que debería guiarse nuestra democracia: el estado de derecho, la igualdad entre los ciudadanos, la limitación del poder, la transparencia y la rendición de cuentas de los gobernantes. Las razones hay que buscarlas en la ausencia de una auténtica conciencia cívico-política. Al ciudadano de a pie no le preocupa que se atente permanentemente contra la Constitución, que se pisotee el estado de derecho. A la clase política tampoco. Basta ver el rechazo de PSOE e IU a votar en contra del cupo catalán. Les resulta indiferente que su implantación vulnere abiertamente la Constitución. Sólo un elevado sentido democrático permite que funcione correctamente la política, basado en la soberanía popular, en el respeto a las leyes. Lamentablemente vivimos en una democracia sin demócratas. La explicación quizá haya que encontrarla en el hecho de que nadie nace demócrata. El sentido democrático debe adquirirse y cultivarse permanentemente. Hay que educar a cada generación en las reglas democráticas y me temo que la actual por lo que ve y sufre, está perdida. El ciudadano carece de ideas claras sobre lo que es o no democrático. Y el tema es muy grave porque en ausencia de sentido democrático reina la corrupción y la democracia se convierte en oligarquía.

Yo no quiero ser pesimista y creo que un simple ejercicio de pregunta-respuesta debería ser suficiente para despejar el camino. Veamos. ¿Es demócrata un presidente que afirma sin sonrojarse que continuará gobernando al margen del Parlamento? ¿Es demócrata un presidente que aboga por la continuidad del Fiscal General del Estado aun en el supuesto de que resulte imputado? ¿Es demócrata un presidente que permite que se asalten las fronteras del país que gobierna? ¿Es demócrata un presidente que para impedir que se juzgue a su esposa por su comportamiento indecoroso y quizá penalmente responsable quiere silenciar a los medios? ¿Es demócrata un presidente que se niega a dar explicaciones públicas tras la imputación de su esposa, de su hermano y de su partido? ¿Es demócrata un Presidente que convierte la mentira en arma política? Rotundamente no.

Ya lo reconoció Churchill: «El mejor argumento contra la democracia es una conversación de cinco minutos con el votante medio». A lo que añadió: «La democracia es el peor sistema de gobierno diseñado por el hombre con excepción de todos los demás».

Rotondas y vinos

LEOPOLDO TOLIVAR ALAS

Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Oviedo

Todos los conductores entramos con temor en las glorietas. A partir de ahora el tembleque será total a poco que hayamos mojado los labios en una cerveza

No deja de haber una contradicción importante entre el fomento sin límites, desde las alcaldías, a la hostelería callejera, con o sin fiestas, y las progresivas restricciones a los consumidores, ya sea con el tabaco o, ahora, con el alcohol.

Dejo claro, y quien me conoce lo sabe, que ni fumo ni bebo. A lo sumo, en un festivo puedo tomar algo en el vermouth o acompañando excepcionalmente una comida. Sólo dos veces me han hecho control de alcoholemia y nada de nada. Pero, a lo peor, dentro de unos meses la tasa inapreciable que podía llevar conmigo ya sería suficiente para un multazo.

He oído, a comienzo de la semana, una entrevista en RNE a Pere Navarro, mandamás del tema de Tráfico y persona competente y con dotes pedagógicas. Pero, justamente, todas las interpelaciones que le dirigieron los periodistas iban en la línea de la tasa cero y no en el sentido, nada baladí, de cuántos accidentes se venían produciendo con la ya muy baja permisividad actual que, obviamente, lo afirmo, son una proporción muy baja.

El señor Navarro afirmó varias veces que este descenso prohibitivo de 0,5 gramos por litro en sangre a 0,2, supondría un cambio radical (él decía que, en las carreteras, pero también lo es en la vida social) y que entre el 0,2 y nada no había recorrido y que se trataba de que, por la ingesta de cualquier otro producto no se produjeran mediciones erróneas de poner el listón en cero patatero.

Voy a aceptar disciplinadamente que fuera de casa o del casco urbano, se acabó el tomar un vinín, una caña o un culín. Nada digo de un vermouth dominical. Pero quiero hacer una reflexión desde la mínima autoridad de quien es abstemio. Los grandes damnificados no son los consumidores sino los bares y restaurantes, tan frecuentes en Asturias, que están fuera, aunque no se hallen muy lejos, de los centros urbanos y a los que hay



GASPAR MEANA

que ir en coche. ¿Vamos a volver a aquello de sortear quién no bebe y conduce? Patético y anacrónico, amén de injusto. Tener que beber agua o un refresco con un buen pescado o un asado es una herejía gastronómica en un país alegre como ninguno de Europa. Y si alguien viaja solo ya sabe lo que le espera o lo que puede esperar. Porque, claro, siempre está la posibilidad de jugársela a la suerte, al alea. Me pillan, no me pillan; horas peligrosas, carreteras secundarias... La picaresca exacerbada por esta nueva restricción.

Asturias, como toda España –pero más por sus numerosas poblaciones– está llena, desde hace unas décadas, de rotondas de distribución y acceso en nuestras carreteras, especialmente al salir o entrar a las autovías. Lugares muy propicios y habituales para que la Guardia Civil de Tráfico haga su labor que, complementa, en la velocidad, con los radares, amén de exotismos de helicóptero alguna vez. Todos los conductores, ya en estos momentos, entramos con temor en estas glorietas, aunque nos hayamos aplicado la ley seca. A partir de ahora, el tem-

bleque será total a poco que nos atreviéramos a mojar los labios en una cerveza o nos haya salpicado un escanciador. Incluso ya se ha señalado por el oficialismo antialcohólico que no hay agentes suficientes para tanta rotonda y para tanto depravado que acompaña una fabada o un potaje con un vasín.

En mi humilde historial tengo mi lucha y mi apoyo normativo frente al consumo de menores, aún tan extendido, aunque no conduzcan. Y sé de las tragedias que provocan quienes, conscientemente o no, se echan a la carretera no estando en condiciones. Pero me gustaría no usar la brocha gorda y ponderar todos los bienes a proteger: la libertad, el ocio sano, la promoción gastronómica y enológica. Y siendo lo más importante la vida y la integridad de las personas, abordar esa desigualdad de que algunos pueden volver embriagados a casa si almorzaron en un lugar al que se llega a pie, frente a quienes, por un par de kilómetros en automóvil, tienen que comerse unas almejas regadas de tónica, mosto u otros esperpentos.

Y, por cierto, no seamos hipócritas. ¿Por qué llevamos décadas diciendo que se ha suprimido, para no distraer a los conductores, la publicidad en las carreteras? Mayor cinismo es imposible. La actual ley estatal de 2015 nos recuerda que «fuera de los tramos urbanos de las carreteras queda prohibido realizar publicidad en cualquier lugar que sea visible desde las calzadas de la carretera». Pero colocada la publicidad en suelo urbano, muy cercano a las autovías y visible desde éstas, los anuncios, gigantes, son visibles desde la vía. Circunvalamos Gijón u Oviedo y comprobemos una vez más lo que ya sabemos. Y aunque el ministerio puede ordenar que se retiren los paneles que distraigan, no veo que se ejercite esa potestad como es debido. Porque esos cartelones que anuncian cualquier cosa, distraen lo mismo a un beodo que a una santa mujer o virtuoso varón.

que ha de correr, mal que le pese. ¿Qué hacer? Tiene que practicar dos habilidades esenciales para estar ajustado, cuales son la aceptación de los hechos, en lugar de negarlos o actuar como si no existiesen, y de inmediato la adaptación, porque la rigidez conlleva resquebrajamientos, rupturas y fraccionamiento.

El cambio exige adaptación, como he afirmado, y una actitud abierta so pena de quedar descolgados. Hace no mucho tiempo los cambios eran más lentos y el desfase no se notaba tanto, pero en los últimos años los cambios vuelan, como el tiempo.

Sin embargo, a pesar de que el cambio es inherente a la vida, hay en el ser humano una resistencia, a veces numantina, a cambiar, por el esfuerzo implícito, lo que explica el rechazo, porque es más cómodo seguir en la zona de confort aunque esta esté obsoleta. Es la comodidad el mayor enemigo y no queda más remedio que abrazar el cambio permanente y abandonar esa zona, al menos con alguna frecuencia.

Cambiar o quedar descolgados

MIGUEL SILVEIRA
Psicólogo



El famoso filósofo Heráclito dijo que «todo fluye», aludiendo al cambio constante, así como cuando señaló que «un hombre no puede bañarse dos veces en el mismo río porque el agua no es la misma». Parece que fue el que inauguró oficialmente la idea de que el cambio nos acompaña siempre, aunque esto ya es un hecho desde que el mundo existe. Tampoco es el mismo hombre el que se baña la segunda vez, porque nuestra piel cambia, nuestro hígado y nuestros tejidos cambian, de forma que de un año para otro todo nuestro organismo se ha transformado por completo, aunque tengamos el mismo nombre y apellidos. Desde Heráclito han pasado

muchos siglos y el cambio sociológico ha pasado por diferentes ritmos y modelos, pero jamás de los jamases se ha parado. Hasta las rocas, que parecen siempre iguales desde hace millones de años, cambian, bien de lugar, de aspecto, de forma o de composición. Cuanto más las circunstancias y, por supuesto, los humanos. Es ahora, en nuestro tiempo, cuando el cambio ha cobrado una velocidad mayor que la de crucero y nos encontramos con que de no estar atentos en poco meses estaremos desfasados, sobre todo en algunos ámbitos y aspectos de la realidad que nos circunda.

Por eso quien quiera sentirse acorde con los tiempos no sólo no puede pararse, sino

Entre Libertonía y 'Pudriella Land'

En estos días de berrea y celo, allí estaban los 'cuatro tenores' con su imponente cornamenta y las hembras acercándose cautelosas

MARCELINO LARUELO



En la montaña, estos días soleados y... (Después de los miles de atentados unipersonales en Libano, cualquier malidad que cuenten, la creo. A la guerra criminal de Israel en Gaza, amparada por USA, se unirá la escalada armamentística pactada por Biden y Starmer para continuar la guerra contra Rusia en una Ucrania agotada. ¡Pobre gente y pobre Europa! Y la pseudoizquierda y la izquierda obtusa, cero iniciativas por la paz. ¡Si gobernara Aznar, ardía España!). Decía que en la montaña, estos días soleados y limpios de septiembre son preciosos, con Orión de vuelta al cielo nocturno y los crocos a las camperas. Pero a mí me gustan todos: los invernales, con sus heladas y sus tormentas de nieve que en una noche igual cae un metro. Los primaverales, cuando ves renacer la vida por todas partes y crecer los días. Los veraniegos, días calientes con la vacada por los pastos de altura. Amaneceres de sol con música de cencerros y atardeceres de niebla con los mugidos que llaman a los xatinos a recogerse y cenar. En Libertonía, el año pasado no se oyó ni un venado bramar por estas fechas: ¿serían los lobos que acabaron con ellos o la enfermedad hemorrágica epizootica que tantos mató en el sur de España? Pero este año, en estos días de berrea y celo, allí estaban los 'cuatro tenores' con su imponente cornamenta y las hembras, acercándose cautelosas. Los jabalíes, también desaparecidos, volvieron a pasar y dejaron las camperas y los prados convertidos en patatales. Cuando no se les veía, se decía que andaban por las zonas bajas huyendo de los lobos... Entonces, ahora, ¿será que no hay lobos por la zona? El jabalí es muy inteligente y muy valiente y batallador. Los corzos escasean y no se dejan ver. Los rebecos estarán en lo alto de las cresterías. No se vieron rastros del paso del oso. Los buitres leonados están de festín con las piezas que les dejan los cazadores, que sólo se llevan la cabeza como trofeo. ¡Qué poco se sabe de la naturaleza real, no de la libresca, igual de tierra que de la mar!

Desde las alturas de Libertonía las cosas de 'Pudriella Land' se ven de otra manera. No es lo mismo Venezuela que Ucrania: ¿Cuándo

hubo elecciones en Ucrania? Y no es lo mismo que a un español lo detengan Venezuela que en Polonia. En las elecciones de Venezuela hacen trampas, pues que las hagan, allá ellos. En casi todo el mundo se hacen. Mira Francia, el listo de Macrón que, después del batacazo en las europeas, convocó elecciones legislativas en tres semanas para no dar tiempo a que se organizaran. Como ganó el Nuevo Frente Popular, entonces, ya no había prisa para nombrar primer ministro. Y meses después, en vez de a Lucie Castet, candidata del NFP (182 escaños de 577), nombró a Michel Barnier (45 escaños). Si eso lo hace aquí Felipe VI, la de diosssss. Pues en la republicana Francia se tramita la destitución de Macrón (como aquí la de Alcalá-Zamora en 1936, con razón o sin ella, que ya vimos en qué paró). De elecciones y corrupción en África, para qué vamos a hablar. Y de otras cosas africanas, chitón. Si tanto beneficia al país, ¿por qué no mandan ferrys a recogerlos en puerto y traerlos como personas

que son? Y en USA, en las elecciones, si te descuidas te meten un tiro. ¿Quién fue más perjudicial y conflictivo para españoles y europeos, Biden o Trump? Por la paz en el mundo.

Respeto a la vida de civiles y prisioneros. Alto el fuego en Ucrania y Palestina. Abajo todos los belicistas que atizan las guerras.

PD1.- Querido amigo: Lincoln era republicano, ganó una guerra civil larga, terrible y sin piedad al sur, demócrata; le metieron un tiro y vinieron otros peores. La película de Griffith (1915) cuenta el origen del KKK. Habría que estar allí...

PD2.- TuitX al Sr. Barbón: La ley de Memoria Democrática, ¿no es de aplicación en el Pozo Funeres? Si, si, ¿por qué no se excava, se identifican los restos y se entregan a sus familiares? Muchos accidentes laborales. Las víctimas, siempre de las subcontratas: clasismo laboral.

PD3.- TuitX a la Sra. Moriyón: ¿Vial de Jove? Son los accesos al puerto de El Musel que deben ir por la zona industrial donde están los parques de minerales. Los árboles no son farolas de quita y pon, son seres vivos y los centenarios, monumentos naturales vivos. Alto al arboricidio.

¿Quién fue más perjudicial y conflictivo para españoles y europeos, Biden o Trump?

Preocupante situación sanitaria

La situación de la Sanidad Pública es preocupante, aunque en Asturias las cifras son mejores que en el resto de comunidades, lo cual significa que es un grave problema nacional del cual se le echa la culpa a la pandemia, pero tiene raíces mucho más profundas.

La salud pública es un pilar fundamental de nuestro estado de bienestar, pues supone igualar en prestaciones a todos los españoles independientemente de su rango económico. Es cierto que con las demoras actuales, los que tienen recursos por no esperar derivan su consulta a la privada, pero terminarán en la pública por la puerta de atrás si hay complicaciones.

Es evidente que las largas e infinitas listas de espera (cien mil en consultas y veinte mil en intervenciones) son un hándicap importante para hablar bien del sistema público. Sobre todo porque existen casos -todos conocemos alguno- que por edad o gravedad del paciente no se entiendo que deba esperar tanto, poniendo en jaque su calidad de vida e incluso con riesgo de un pronto final si no es atendido a tiempo. Todo ello está contribuyendo a más privatización encubierta del sistema de salud a través de los conciertos.

No ponemos en duda que esta grave situación esté en la agenda diaria de nuestros dirigentes políticos y traten de corregirla con más imaginación que recursos, sobre todo porque carecen de algo

CARTAS AL DIRECTOR

fundamental: profesionales médicos y enfermeras. Es consecuencia de todas las políticas erráticas anteriores, no previendo jubilaciones futuras y abusando de condiciones de trabajo precario, lo que desincentiva la permanencia en la sanidad pública escapando al extranjero o a la empresa privada.

Nosotros los jubilados/as y pensionistas, usuarios potenciales de la sanidad por edad y condición física, padecemos en primer término todas las carencias y retrasos del sistema de salud público. Nuestro sindicato CC OO, tiene un principio sociopolítico que nos exige atender a todos los problemas vitales que afectan a la clase trabajadora y la ciudadanía, luchando permanentemente por mejorar las condiciones de vida de la población independientemente del color del gobierno.

Respetamos y valoramos el trabajo sindical de nuestra Federación de Sanidad en defensa de las condiciones de trabajo del personal sanitario. Cuentan con todo nuestro apoyo. Pero es nuestra obligación protestar, movilizarnos y reivindicar una mejor atención primaria y hospitalaria ante la Administración y el Gobierno regional. No pretendemos molestar a los profesionales que tanto esfuerzo hicieron durante la pandemia. Les aplaudimos antes y también ahora.

CHEMA GÓMEZ

Juegos paralímpicos

Los Juegos Paralímpicos 2024, celebrados en Francia

del 28 de agosto al 8 de septiembre, han reunido a más de 4.000 atletas de todo el mundo, compitiendo en 22 deportes diferentes, incluyendo atletismo, natación, baloncesto en silla de ruedas... Estos juegos son una celebración del deporte y de la superación personal, donde los atletas con discapacidades físicas, visuales e intelectuales demuestran su increíble talento y determinación.

Estos juegos tienen su origen en la década de 1940, cuando el Dr. Ludwig Guttmann, neurólogo alemán, comenzó a utilizar el deporte como una forma de rehabilitación para veteranos de guerra con lesiones en la médula espinal. En 1948 se organizaron los primeros juegos de Stoke Mandeville en Inglaterra, coincidiendo con la inauguración de los Juegos Olímpicos de Londres. En estos sólo participaron 16 veteranos de guerra. Los primeros Juegos Paralímpicos oficiales se celebraron en Roma en 1960.

Aunque ha habido avances, aún existen estigmas y falta de comprensión sobre las capacidades de los atletas paralímpicos. Todo eso influye mucho en la cantidad de cobertura mediática y el interés del público, sin dejar de mencionar que todos los recursos en general se concentran mucho más en los Juegos Olímpicos. Este año los medios de comunicación han dado un poco más de información, pero no alcanza ni de lejos el nivel de los Olímpicos, algo que según mi opinión no es nada justo.

CONCHI BASILIO

RAMÓN



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extraerlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: cartas.co@elcomercio.es o redaccion.av@lavozdeaviles.es

Israel pone en evidencia la debilidad de Hezbollah con la eliminación de su cúpula militar

La aviación hebrea bombardea el feudo de la fuerza de élite de la milicia chií en Beirut para acabar con su número dos y todo su equipo

MIKEL AYESTARAN



BEIRUT. Gritos, nervios y nada de cámaras. Dahí es una zona tomada por la seguridad de Hezbollah, que ayer trataba de manera desesperada hacer frente a un nuevo bombardeo y bloqueaba el acceso de la prensa. El miedo a los espías es total. Por tercera vez desde el 7 de octubre Israel golpeó este barrio al sur de Beirut, bastión en el que la milicia chií operaba con casi total seguridad hasta ahora. Sin recuperarse aún del duro golpe que supusieron las explosiones en cadena de los 'buscas' y los walkie-talkies, con 37 muertos y 3.000 heridos, el enemigo volvió a golpear a media tarde a la cúpula del Partido de Dios y lanzó sus misiles para asesinar a Ibrahim Aqil, considerado número dos del grupo y responsable de la unidad Radwan, la fuerza de élite desplegada en la frontera.

En el ataque murieron al menos otras nueve personas y decenas resultaron heridas en una zona muy densamente poblada. Israel ha logrado infiltrarse hasta lo más profundo de Hezbollah y en poco más de un mes ha asesinado a su jefe militar, Fuad Shukur, y a Aqil. El diario hebreo Haaretz señaló que el responsable de esta unidad de élite, y uno de los miembros históricos del grupo, pudo ser localizado porque había resultado herido el martes por la explosión de su buscapersonas y pocas horas antes de su asesinato había dejado el hospital. La sensación de vulnerabilidad en la milicia es total.

El Ejército informó que, junto a Aqil, logró 'neutralizar' a altos responsables de la unidad de élite Radwan, a quienes consideraba los responsables del «plan para la ocupación de Galilea, con el que Hezbollah planeaba atacar territorio israelí, ocupar las comunidades de esta región, asesinar y matar a inocentes, algo similar a lo que Hamás llevó a cabo en la masacre asesina del 7-O».

El portavoz militar, Daniel Hagarí, indicó en rueda de prensa que Aqil y sus hombres «estaban reunidos bajo tierra, en el subterráneo de un edificio residencial, mientras utilizaban a civi-



En su propia casa. La población y voluntarios fueron los encargados de evacuar a las víctimas del bombardeo israelí sobre Beirut. **AFP**

les como escudos humanos; se concentraron para coordinar actividades terroristas contra ciudadanos israelíes». Estados Unidos ofrecía una recompensa de siete millones de dólares por la cabeza de Aqil. Washington le acusaba de haber participado en el atentado que sufrió su Embajada hace cuarenta años, en el que murieron 63 personas y hubo más de 300 heridos.

Sin capacidad de respuesta

A Hasán Nasrallah se le acaban los argumentos. El líder de Hezbollah amenazó con atacar Haifa y Tel

Aviv si Israel golpeaba en Beirut, pero los hebreos ya han actuado en tres ocasiones en la capital libanesa, además de la operación contra los sistemas de comunicación, y no ha habido respuesta de la milicia chií. Tampoco Irán vengó el asesinato del líder de Hamás, Ismael Haniye, cuando estaba alojado como huésped de honor por la Guardia Revolucionaria en Teherán tras haber asistido a la investidura del presidente persa, Masoud Pezeshkian.

Los israelíes han recibido el mensaje de que sus enemigos no quieren una guerra a gran esca-

la y dan cada vez pasos más fuertes para intentar recuperar la capacidad de disuasión que perdieron tras la operación de Hamás. La diferencia de potencia militar es abismal y Hezbollah sabe que un duro golpe contra su enemigo tendrá consecuencias devastadoras para el grupo y para Líbano, y también es consciente de que la mitad del país no le apoya.

El asesinato de la cúpula de la unidad Radwan en Beirut se produjo en una jornada en la que Israel realizó los bombardeos más duros que se recuerdan en la

frontera libanesa. El Ejército aseguró que había alcanzado más de cien lanzaderas de cohetes que estaban listas para disparar. Hezbollah contraatacó con más de 150 cohetes que afectaron a zonas de las que no se han evacuado a los civiles y las sirenas sonaron para que la gente fuera a los refugios. Los proyectiles no provocaron víctimas, pero confirmaron que la milicia sigue dispuesta a mantener su plan de hostigar diariamente al enemigo para evitar que los más de 60.000 israelíes evacuados puedan regresar a sus casas.

Soldados hebreos lanzan cadáveres de palestinos desde una azotea en Cisjordania

M. R.

La última operación israelí sobre Cisjordania se saldó el pasado jueves con siete palestinos muertos y once heridos y un vídeo que comenzó a circular un día después y que ha puesto en evidencia una vez más la forma de actuar del Ejército israelí. En

la grabación se ve cómo varios de sus soldados arrojan los cadáveres de tres de las víctimas desde el tejado de un edificio. Los hechos tuvieron lugar en la ciudad de Qabatiya, en el sur de Yenin, donde además se llevó a cabo una veintena de detenciones y se confiscaron numerosas armas. Las Fuerzas de De-

fensa hebreas anunciaron la apertura de una investigación a la espera de comprobar las controvertidas imágenes, aunque un periodista de Associated Press aseguró ayer haber sido testigo del suceso.

La actuación de los soldados israelíes que muestra el vídeo, publicado inicialmente en re-

des sociales, «no está en sintonía con los valores» del Ejército y con lo que «se espera» de sus miembros, admitieron fuentes militares al diario The Times of Israel, conscientes de la polémica a nivel internacional generada por el lanzamiento de los cadáveres desde la azotea de un edificio de varios pisos para después ser recogidos por un bulldozer. En su opinión, lo ocurrido supone «un incidente grave». El derecho internacional contempla que los cuerpos de combatientes enemigos deben recibir un trato decente.

Fade defiende una mayor cultura de la prevención y reconoce su alarma por la sucesión de accidentes

Atribuye los siniestros a una «multicausalidad», aunque «detrás del 80% está el factor humano», y pide una investigación exhaustiva

PALOMA LAMADRID /
NOELIA A. ERAUSQUIN

GIJÓN. La sucesión de accidentes ocurrida en Asturias en las últimas dos semanas ha activado todas las alertas. El propio presidente del Principado, Adrián Barbón, instó el jueves, en la firma de la concertación social, a actuar sobre un asunto que ha dejado tres víctimas mortales y otras nueve con lesiones. La Federación Asturiana de Empresarios (Fade) volvió a pronunciarse ayer sobre esta «coincidencia en un marco temporal tan breve de siniestros tan graves, que nos alarma a todos», incluida la patronal. En primer lugar, por el «drama» que supone cada accidente, y, en segundo, por «la responsabilidad que tenemos los empresarios a la hora de organizar el trabajo en nuestras empresas, con entornos seguros».

«Desgraciadamente, detrás de un accidente existe siempre una multicausalidad», indicó, por lo que tras cada desgracia personal «debería existir una exhaustiva investigación del accidente hasta sus últimas causas». Con ella, podría determinarse la secuencia de motivos que llevaron a que ocurriera el suceso, «y la posibilidad de la implementación de medidas que impidiesen que se volviera a producir».

Para intentar atajar esta grave problemática, Fade propone tra-



Traslado en helicóptero de uno de los tres trabajadores que resultaron heridos el martes en Arcelor. **D. ARIENZA**

bajar para «conseguir una integración real de la prevención en toda la cadena de mando». Esta podría ser una de las soluciones, pero también «una de las mayores dificultades». Bajo el punto de vista de la patronal asturiana, todo pasa por comprender que la prevención de riesgos laborales es «una responsabilidad colectiva, y que entender esto debe empezar en las aulas», desde muy temprana edad, de modo que los futuros empresarios y profesionales se formen en esta cultura. «Debemos ser capaces de conse-

guir que aquellos que estamos al frente de las empresas no consintamos que se desarrolle ningún tipo de trabajo si no se hace de manera segura, y también que aquellos que van a llevar a cabo dichos trabajos lo hagan siempre con seguridad», recalzó el organismo que preside María Calvo.

Para evitar ese avance de la siniestralidad laboral, Fade considera necesario seguir incidiendo en los procedimientos de trabajo, en que hay que desempeñar las tareas de forma segura y en que hacerlo así puede deter-

minar la propia seguridad, pero también la del resto de compañeros, «porque lo que no ha cambiado es que detrás del 80% de los siniestros laborales está el factor humano, y por tanto ahí es donde debemos trabajar».

«Accidentes evitables»

Por su parte, los sindicatos ponen el acento en «la relajación en materia preventiva en las empresas», en palabras del secretario general de CC OO de Asturias, José Manuel Zapico, que aludió a este asunto el jueves antes de

Los tres heridos en Arcelor evolucionan favorablemente

Los tres trabajadores de Daorje que resultaron heridos el martes en el accidente ocurrido en la batería de cok número 1 de Arcelor evolucionan favorablemente de las lesiones sufridas como consecuencia de la deflagración que les alcanzó cuando abandonaban las instalaciones. El más grave de ellos, S. S. G., de 48 años, permanece ingresado en la Unidad de Quemados del Hospital La Paz, en Madrid. Los médicos que le atienden preveían ayer retirarle próximamente la respiración asistida.

Por su parte, M. A. A. L., de 53 años, y J. C. F., de 48, se recuperan de sus heridas en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), adonde fueron trasladados desde la planta gijonesa con quemaduras en cara, manos y brazos e intoxicación por humo.

firmar el acuerdo de concertación social. «Son accidentes que ya conocemos desde hace muchos años y son perfectamente evitables; esto en el siglo XXI no lo podemos consentir», añadió. En la misma línea se pronunció su homólogo en UGT Asturias, Javier Fernández Lanero, que instó a reforzar la vigilancia por parte de la Inspección de Trabajo, porque «lo que está demostrado en este país es que si no somos capaces de poner sanciones contundentes y claras no hay manera de atajar esto».

«Es de justicia reducir la jornada laboral a 37,5 horas, trabajar menos para vivir mejor»

P. L.

GIJÓN. UGT y CC OO intensifican las acciones para intentar lograr que la jornada laboral se reduzca en España a 37,5 horas semanales. Prueba de ellos es que ayer los sindicatos protagonizaron el reparto de material informativo en las inmediaciones de la estación de tren de Oviedo para dar a conocer este objetivo a la ciudadanía. «No podemos estar en el año 2024 con una jornada laboral del siglo pasado, el mundo del trabajo ha cambiado mucho y hoy para producir lo mismo que hace 40

años se necesitan muchísimos menos trabajadores», señaló el secretario general de UGT Asturias, Javier Fernández Lanero, quien recalzó que «todos los beneficios que han ido a la empresa deben redistribuirse» entre las plantillas. Hay dos formas de hacerlo, explicó: subiendo los salarios y reduciendo la jornada.

Trabajar menos horas, argumentó, «mejora la competitividad de las empresas» porque los empleados rinden más, disminuyen los problemas de salud y facilita la conciliación de la vida familiar y laboral. Además, Lanero aludió



Abel Suárez, José Manuel Zapico y Javier Fernández Lanero reparten material informativo en la estación de ferrocarril de Oviedo. **E. G.**

a estudios que concluyen que disminuir el tiempo de trabajo incentiva el consumo, de manera que se produce un «efecto multiplicador, ya que las empresas venden más».

Por su parte, el secretario general de CC OO de Asturias, José Manuel Zapico, subrayó que «es de justicia» que 40 años después de que se estableciera la jornada le-

gal en 40 horas «trabajemos menos para vivir mejor». El «mantra neoliberal» de cobrar menos y trabajar más ha llevado a «cifras de desempleo, de precariedad y de pobreza alarmantes», apuntó. Así las cosas, «es el momento de recuperar la senda de avanzar en derechos y en igualdad».

Después de las subidas del salario mínimo, del acuerdo por las pensiones y del incremento de la contratación indefinida, enumeró, «ahora toca reducir la jornada de trabajo». Zapico también puso sobre la mesa que no solo los trabajadores se beneficiarían de esta medida, sino el conjunto de la sociedad, ya que se elevaría la productividad, «como demuestran las estadísticas europeas». Los sindicatos tienen previsto iniciar movilizaciones y mantenerlas «hasta lograr este acuerdo con el Gobierno».

EN BREVE

La SRP invierte 100.000 euros en la 'startup' H2Vector

E. C. La Sociedad Regional de Promoción ha decidido invertir 100.000 euros en H2Vector, mediante un préstamo participativo a través del Fondo Asturias Startup. Esta compañía, ubicada

en El Entrego, diseña y desarrolla sistemas de gestión de energía (baterías de hidrógeno verde), así como estaciones de repostaje, adaptadas a las necesidades del cliente final. El apoyo de la SRP permitirá a H2Vector optimizar sus soluciones, posicionar su propuesta energética y expandirse a nuevos mercados, además de crear siete nuevos empleos.



El equipo de H2 Vector, que crece con la ayuda de la Sociedad Regional de Promoción. **E. C.**

Quesos Tres Oscos se impone en los Premios #CohesionLabEU

E. C. Industrias Lácteas Monteverde (Quesos Tres Oscos) se ha impuesto en la categoría de Mejor Proyecto Económico en los Premios #CohesionLabEU por su aplicación de la inteligencia artificial en su producción. Estos galardones reconocen las buenas prácticas financiadas con fondos de cohesión en territorios en riesgo de despoblación.

El proyecto de hidrógeno renovable de Soto de Ribera logra la autorización ambiental

La canalización de gas para la conversión del grupo 2 de la térmica de Aboño no deberá someterse a ese trámite, por no tener impacto

N. A. E.

GIJÓN. El proyecto de hidrógeno verde que EDP impulsa en la central térmica de Soto de Ribera da un paso más. Los primeros cinco megavatios (MW) de capacidad de electrólisis acaban de obtener la Declaración de Impacto Ambiental (DIA) favorable, según publicó ayer el Boletín Oficial del Principado de Asturias. Este hito, concedido por la Consejería de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico, es un paso imprescindible para avanzar con la iniciativa que permitirá producir hidrógeno renovable en el emplazamiento de la central.

Explica EDP que esta resolución «refuerza la madurez del proyecto», en el que invertirá más de 20 millones de euros. El objetivo es producir 600 toneladas de hidrógeno al año para usos industria-



Chimenea de la térmica. **E. C.**

les, lo que permitirá evitar la emisión a la atmósfera de aproximadamente 6.000 toneladas de CO2 anuales.

En los propios terrenos de Soto de Ribera, la compañía plantea también la construcción y puesta en servicio de una hidrogenera, que será de acceso público.

El proyecto cuenta con una financiación de seis millones de euros por parte del IDAE (Instituto para la Diversificación y el Ahorro Energético), dentro del PERTE de energías renovables, hidrógeno renovable y almacenamiento (ERHA).

EDP quiere transformar la térmica en un centro vinculado a las energías renovables, al almacenamiento de energía, la flexibilidad del sistema eléctrico y el hidrógeno renovable.

Esta resolución favorable llega tras superar también las tramitaciones ambientales de sus planes de hidrógeno en Aboño (150 MW) y Los Barrios (130 MW) —en Cádiz—, lo que convierte a EDP en la única compañía con iniciativas de esta magnitud tan avanzadas.

Además, ayer, el BOPA también publicó que el proyecto 'Nuevo suministro de gas natural (59 bar) a la central térmica de Aboño', o lo que es lo mismo, la canalización que requiere la instalación para abandonar el carbón con la transformación de su grupo 2 para que use gas natural. Considera la consejería que no debe someterse al trámite de evaluación de impacto ambiental, «puesto que no tendrá efectos significativos sobre el medio ambiente». El proyecto prevé construir una canalización de 1,6 kilómetros que parta de una parcela sin urbanizar en el barrio de Jove de Arriba y que vaya hasta la central.

La industria asturiana toma impulso en julio y dispara su facturación y las exportaciones

El Principado lidera con creces el incremento de las ventas a otros países, con un alza del 44,7%, y las compras al exterior suben un 18,9%

N. A. E.

GIJÓN. Tras meses de descensos, incluso a dos dígitos, y subidas tan tímidas que no permitían vislumbrar la salida del túnel, la industria asturiana vuelve a respirar. En julio su facturación se disparó un 37,8% interanual, el mayor incremento del país (+5%). Este aumento permite que el acumulado en lo que va de 2024 registre por primera vez un dato positivo: +1,1%. Con respecto a junio también hubo crecimiento, del 21,2%.

Y todo ello repercute en el comercio exterior, en horas bajas en los últimos meses. Las exportaciones de mercancías escalonaron en el mes de julio un 44,7% interanual, hasta los 605,7 millones de euros. Mientras que, respecto a junio, crecieron un 19,9%.

Además, las importaciones también se elevaron de forma importante, un 18,9% hasta los

501,1 millones de euros, y un 6,9% en comparación con el mes precedente. El aumento de las compras al exterior es buen síntoma, ya que el grueso de las adquisiciones de la región consiste en materias primas y combustibles, imprescindibles para la actividad del sector industrial. Su incremento suele reflejar una mejora en la producción.

Con todo, el saldo comercial que el Principado registró en julio fue un superávit de 104,6 millones de euros. El no energético fue aún mayor, de 187 millones. Las principales contribuciones al crecimiento de las exportaciones provinieron del sector de bienes de equipo, semimanufacturas no químicas, materias primas y alimentación, bebidas y tabaco.

En lo que va de año, igualmente, se sigue en negativo, aunque se mejora y se recorta la brecha en relación a 2023, año de récord. Las exportaciones se redujeron un 5,1% entre enero y julio, hasta los 3.550,5 millones de euros, mientras que las importaciones (3.184,7 millones de euros) cayeron un 9% interanual. El saldo comercial logró en ese periodo un superávit de 365,8 millones de euros.

BOLSAS

IBEX35 11.753,30	-0,21%	DOW JONES 42.089,49	0,15%	EUROSTOXX 4.871,54	-1,45%	NASDAQ 17.944,49	-0,39%	FTSE 100 8.229,99	-1,19%	DAX 40 18.720,01	-1,49%
----------------------------	---------------	-------------------------------	--------------	------------------------------	---------------	----------------------------	---------------	-----------------------------	---------------	----------------------------	---------------

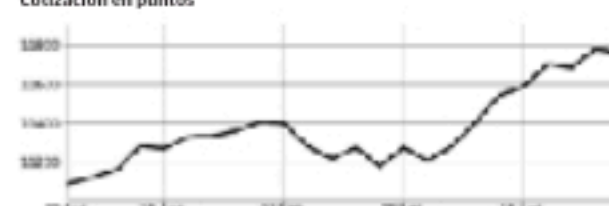
IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▼ ACCIONA	125,000	-3,18	-6,23
▼ ACCIONA ENERGIA	20,380	-4,05	-27,42
▼ ACERINNOX	9,650	-1,73	-9,43
▼ ACS	41,560	-0,86	3,49
▲ AENA	197,600	0,05	20,41
▼ AMADEUS	65,120	-0,91	0,37
▼ ARCELORMITTAL	21,480	-1,69	-16,31
▲ B. SABADELL	1,945	0,15	74,75
▼ B. SANTANDER	4,559	-0,90	20,61
▼ BANKINTER	7,888	-0,73	36,09
▼ BBVA	9,740	-0,33	18,41
▲ CAIXABANK	5,514	1,25	47,99
▼ CELLNEX	35,780	-0,20	0,34
▼ ENAGAS	13,530	-1,24	-11,37
▲ ENDESA	19,380	0,36	4,98
▼ FERROVIAL	37,960	-0,73	14,96
▼ FLUIDRA	22,160	-2,21	17,56
▼ GRIFOLS	9,834	-2,39	-36,37

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▼ IAG	2,474	-0,32	38,91
▲ IBERDROLA	13,560	1,31	14,24
▼ INDITEX	52,020	-0,08	31,93
▼ INDRA	16,400	-1,80	17,14
▼ INM. COLONIAL	6,345	-1,86	-3,13
▼ LOGISTA	27,540	-0,86	12,50
▼ MAPFRE	2,386	-0,67	22,80
▼ MERLIN PROP.	11,450	-0,61	13,82
▲ NATURGY	22,680	1,89	-16,00
▼ PUIG BRANDS	19,860	-3,17	0,00
▼ RED ELÉCTRICA	16,910	-0,06	13,41
▼ REPSOL	11,675	-1,48	-13,20
▼ ROVI	73,250	-2,66	21,68
▼ SACYR	3,190	-1,42	2,05
▼ SOLARIA	11,700	-2,99	-37,13
▼ TELEFÓNICA	4,323	-0,35	22,33
▼ UNICAJA	1,173	-1,01	31,80

Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

GAM	5,35
BORGES BAIN	2,00
NATURGY	1,89

MAYORES BAJADAS ▼

NYSEA	-8,89
URBAS	-7,50
OHL	-6,00

EURO-DOLAR

1 euro: 1,116 dólares

EURIBOR

3,166%

ORO

Londres: 2.619,56 \$/oz

Letra a 12 meses: 2,970% Bono a 10 años: 2,993

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▼ S&P 500	5.702,59	-0,19	19,56
▲ TOKIO	37.739,50	1,67	12,78
▼ PARÍS	7.500,26	-1,51	-0,57
▼ MILÁN	33.762,25	-0,83	11,24
▼ LISBOA	6.716,23	-0,06	5,00
▼ ZURICH	11.933,20	-1,09	7,14
▲ MOSCÚ	946,97	1,00	-12,60
▼ BRASIL	131.082,00	-1,53	-2,31
▼ ARGENTINA	1.812.955,25	-1,85	95,00
▼ MÉXICO	52.619,20	-0,56	-8,31
▼ COLOMBIA	1.319,06	-0,12	10,36
▼ CHILE	6.323,95	-0,36	2,04
▲ PERÚ	29.213,76	0,41	12,53
▲ HONG KONG	18.258,57	1,36	7,10
▲ CHINA	2.736,81	0,03	-8,00

La movilidad eléctrica distingue a Alimerka, Faen y MediaLab

Aedive premia en Gijón los proyectos más innovadores en materia de transporte limpio y la labor institucional para promocionarlo

P. L.

GIJÓN. La Asociación Empresarial para el Desarrollo e Impulso de la Movilidad Eléctrica (Aedive) ha distinguido a tres entidades asturianas por su respaldo a los medios de transporte más limpios y eficientes. La Fundación Asturiana de la Energía (Faen), Alimerka y MediaLab recibieron los premios en el marco del octavo Congreso Europeo de Movilidad Eléctrica (CEVE), que se celebró en Gijón el miércoles y el jueves de esta semana. Faen recibió el galardón como institución «por su intensa labor en la promoción, desarrollo y ejecución de acciones y proyectos de movilidad eléctrica en el Principado, en colaboración público-privada».

Por su parte, Alimerka fue distinguida en la categoría de pro-



Nieves Roqueñí y Belarmina Díaz, en el centro, con los premiados. E. C.

yecto empresarial más innovador en este ámbito. Así, Aedive reconoció la apuesta de la compañía asturiana por la electrificación de su transporte de última milla y larga distancia, la generación de una parte sustancial de la energía necesaria para sus operaciones gracias a la instalación de placas fotovoltaicas y la próxima instalación de puntos de recarga para vehículos eléctricos en varios de sus centros comerciales.

Respecto a MediaLab —el laboratorio de tecnología y diseño de la Universidad de Oviedo—, recogió el galardón correspondiente al proyecto universitario más innovador en el campo de la movilidad eléctrica. De este modo, Aedive puso en valor la actividad con alumnos en esta materia, mediante «la elaboración de información sobre datos de mercado y con la revisión y difusión de tecnología como temática de trabajos de fin de grado».

EN BREVE

Expertos del Banco Cooperativo Español se reúnen en Oviedo

E. C. El área de tesorería y mercado de capitales del Banco Cooperativo Español se reunió durante dos jornadas en Oviedo. Un centenar de representantes de 26 cajas rurales participaron en este encuentro anual con exper-

tos para abordar la situación de los mercados financieros. La segunda jornada finalizó con la intervención de Antonio Romero, director general de Caja Rural de Asturias, encargado de clausurar la cita. Estos eventos, que tienen lugar en distintas ciudades españolas, buscan abordar temas de relevancia sectorial y consolidar la cultura corporativa de las entidades asociadas.



El centenar de profesionales de las cajas rurales, reunidos en Oviedo. E. C.

El ERE de MasOrange plantea un recorte de 12 empleos en Asturias

E. C. El 80% de los despidos del expediente de regulación de empleo previsto por MasOrange para un máximo de 795 trabajadores afectará a los centros de Madrid. Sin embargo, el impacto de este ajuste también se dejará notar en otros territorios.

En Asturias, donde MasOrange cuenta con la marca Telecable y un centro de atención al cliente proveniente de Orange con más de 1.000 empleados, se prevén doce salidas, según informó USO, tras la constitución de la mesa única de negociación el pasado miércoles. MasOrange es el resultado de la unión de Orange —OSP y OSFI— y MásMóvil —Xfera, Lorca Telecom, Euskaltel y R Cable y Telecable—.

La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos. Autores como Ken Follett, Noah Gordon, Valerio Massimo Manfredi, Alexandre Dumas o Frederick Forsyth nos harán vivir grandes aventuras este verano.



20ª entrega
Domingo 22
por solo
5,99 €

Promoción válida hasta fin de existencias.

La guerra de los mundos H.G. Wells

La guerra de los mundos narra por primera vez en la historia de la literatura un tema que será recurrente desde entonces y originará todo un subgénero dentro de la ciencia ficción: la invasión de la Tierra por extraterrestres procedentes de Marte. A través de esta fábula en la que ocupan un lugar central las descripciones científicas, las premoniciones sobre el futuro de la tecnología y los entresijos de la política, H. G. Wells nos habla sobre la vanidad y la seguridad ficticia de una humanidad autosatisfecha, y los peligros que acechan su supervivencia.

La obra de Wells ha influido largamente a la tradición literaria de la ciencia ficción. Su presencia ineludible se descubre así en el imaginario de autores consagrados del género.



De izquierda a derecha, José María Urbano, Manuel Campa, Marta Tamargo, Mariví Monteserín, Ángel M. González, Borja Sánchez, Jacobo Cosmen, Sergio Baragaño, Tatiana Manso, Jesús Lombardero, Marta del Arco y Juan Manuel Navarro en el Centro Niemeyer, donde se hizo entrega de los Premios Innova. **FOTOS: PABLO NOSTI**

Reconocimiento unánime para los que «innovan y crean el futuro de Asturias»

ALSA, CTIC RuralTech, Room2030 y el Ayuntamiento de Avilés reciben los Premios Innova que organizan EL COMERCIO y Vodafone

ELENA RODRÍGUEZ



AVILÉS. «¿Qué sería de la vida si no tuviéramos el valor de intentar algo nuevo?». La frase, que se le atribuye al pintor holandés Vincent Van Gogh, la pronunció Mariví Monteserín, alcaldesa de Avilés, en el

Centro Niemeyer. Muy apropiada para la fiesta de la innovación, la que organizan conjuntamente EL COMERCIO-LA VOZ DE AVILÉS y Vodafone para entregar sus Premios Innova.

Unos galardones que buscan visibilizar el talento de las organizaciones que crecen y se consolidan con el desarrollo de proyectos, productos y servicios a la vanguardia tecnológica. En esta quinta edición, el jurado reconoció a la más que centenaria ALSA en la categoría de Trayectoria Empresarial; al Ayuntamiento de Avilés, en la de Trayectoria Innovadora; a CTIC RuralTech, ubicado en Peón y que innova desde «el mundo rural para el mundo rural», en la de Innovación Social, y a Room2030, locali-

zada en La Curtidora y artífice de un prototipo de construcción modular, en la de Emprendimiento.

Con un recuerdo para los trabajadores que han fallecido y están heridos tras los recientes accidentes laborales, comenzó la gala. Lo hizo de la mano de José María Urbano, director de AsturiasInnova+ (el proyecto de divulgación de la innovación, la ciencia y la tecnología de este periódico), quien recordaba cómo AsturiasInnova+ está a punto de cumplir su quinto cumpleaños. Con el convencimiento de plasmar «la Asturias que avanza», el proyecto ha sido «testigo de las fortalezas de la región y de cómo hay profesionales que, en sus respectivos campos, llegan a la élite mundial». Los premiados



Ángel M. González, director de EL COMERCIO, conversa con la alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, y la consejera de Bienestar, Marta del Arco.

«Es casi una apuesta personal que cerca de la industria haya centros de I+D+i», afirmó el consejero de Ciencia

son «ejemplo fiel de ese empuje».

También a esos comienzos aludió el consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo del Principado, Borja Sánchez. «Cuando Marcelino Gutiérrez —director de EL COMERCIO fallecido en 2023— nos transmitió la idea, no lo dudamos. Vimos claramente la



José María Urbano saluda al consejero de Ciencia, Borja Sánchez.



El rector de la Universidad de Oviedo, Ignacio Villaverde.



El público sigue las intervenciones de un encuentro en el que también se habló de innovación social.

necesidad de compartir todo este tipo de iniciativas. Era la manera de dar a conocer proyectos que ahora vemos con normalidad, pero antes no tanto. Los premios son también una forma de hacer innovación».

A cada premiado quiso dedicarle unas palabras. «Es una gran suerte, que tras conversaciones y diálogos, en Asturias podamos contar con el centro de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i) de ALSA. Para nosotros, como Gobierno regional, es casi una apuesta personal que cerca de los centros de producción, de la industria, se instalen 'factorías del conocimiento' en forma de centros de I+D+i.

Como «lanchar rápida» se refirió el consejero a Room2030. «Se presentó en enero de 2020 en este mismo centro y ya entonces descubrimos cómo avanzaba el ecosistema de base tecnológica» con un proyecto que integra diferentes tecnologías y que partió de la fusión de tecnología y hábitat en una habitación del 'hotel laboratorio' llamada Room2030. De CTIC RuralTech destacó la importancia de su papel de conectar la investigación universitaria y de centros de innovación con el mercado, y echó la vista atrás, en concreto a mediados del siglo XIX, para recordar



El secretario general de UGT en Asturias, Javier Fernández Lanero, saluda a Mercedes García, de UGT Avilés.



La vicepresidenta de la Junta General, Celia Fernández, escucha a la alcaldesa de Avilés.



Pablo Priesca (centro), de CTIC, con Luis Panizo, Javier de los Ríos y Patricia López Vicente, directivos de ALSA.



Eva Castaño y David Argüelles, al frente del Desarrollo Corporativo y las Relaciones Institucionales en CTIC.

cómo «entonces se creía en la generación espontánea. 170 años después vemos cómo ha cambiado todo, lidiando con la Inteligencia Artificial. Quiso traerlo a cola-

ción para visualizar la transformación que ha experimentado Avilés, conectando su industria con los centros de I+D. «No tenemos una bola de cristal para saber qué

nos depara el futuro, pero sí brújulas externas que nos guían y nos orientan en el camino». La innovación de los premiados es «motor» de creación del futuro de Asturias.

Nutrida representación del mundo político y económico

E. C.

AVILÉS. Tres de los socios del arquitecto Sergio Baragaño —**Pedro Arcas** y **Francisco Orugo** (de Ecus) y **Jacinto Seguí** (de Finsa) «se cruzaron media España para acompañarle en un día tan especial. También Vodafone, patrocinadora de los premios, se volcó con la gala en el Niemeyer. Estuvieron presentes **Jesús Lombardero** (director comercial de Vodafone Empresas a escala nacional); **José Ignacio Corral** (director territorial de ventas en Vodafone Business), **Severino Castromán** (responsable de Administración Pública de Galicia y Asturias en la compañía) y **Juan Manuel Navarro**, director territorial de Administración Pública de la zona norte).

La gala reunió también a la vicepresidenta de la Junta General, **Celia Fernández** y a diputados regionales como **Ana Puerto** (PSOE), **Pedro de Rueda** (PP) y **Adrián Pumares** (Foro), así como a representantes locales, entre los que se encontraba **Estefanía Rodríguez**, presidenta del PP de Avilés.

Íñigo Felgueroso (Idonial), **Mario F. Fraga** (CSIC); **Leticia Rodríguez** (Veolia); **Alberto Carrero** (ArcelorMittal) y el rector de la Universidad, **Ignacio Villaverde**, estuvieron muy atentos a las intervenciones. Al igual que **Daniel González** y **Alfredo Enrique Fernández** (Cámara de Comercio de Avilés), **Javier Fernández Lanero** (UGT Asturias), **José Manuel Rodríguez Baltar** (CC OO en Avilés), **Ana Lamela** (La Curtidora), entre otros muchos, y responsables de comunicación corporativa, como **Cristina Tuero**, de Izertis, en representación de la empresa.

ALSA Premio Innova a la Estrategia Empresarial

«Seguimos trabajando con pasión por el progreso de Asturias»

Empresa centenaria y global, tiene su centro de I+D+i en Gijón. «Es nuestro compromiso con el futuro: desde Asturias hacia el resto del mundo»

ELENA RODRÍGUEZ

AVILÉS. De «los humildes comienzos en la villa de Lluarca» al día de hoy —integrada en el grupo británico National Express, con una flota superior a los 6.200 autobuses y 589 millones de viajeros— han pasado más de cien años. ALSA ha estado de celebración (con visita real incluida por su centenario) y anteayer recibió un nuevo reconocimiento. En concreto, por «el motor» que mueve a esta compañía de ámbito global: la innovación. Gracias a ella —decía su presidente, Jacobo Cosmen— «hemos recorrido un largo camino, siempre con la mirada puesta en el futuro», y ese compromiso —prosiguió— es «inquebrantable» para seguir avanzan-



Jacobo Cosmen, presidente de ALSA, recibe el premio de manos de Jesús Lombardero, director comercial de Vodafone Business en España. P. NOSTI

do y «adaptarse a los tiempos con valentía y determinación».

Con este foco, con esta orientación hacia la innovación, ALSA ha abierto su centro de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i) en Asturias. En concreto, en el Parque Científico y Tecnológico de Gijón. «Es nuestro homenaje a la tierra que nos ha visto nacer y crecer. Una muestra de nuestro compromiso con la innovación y el futuro desde Asturias hacia otras comunidades y los países en los que operamos».

Inteligencia Artificial

A punto de cumplir un año de su apertura, un paso en el que contó con «el apoyo decisivo del Gobierno regional», el centro trabaja con Inteligencia Artificial (IA), «la tecnología avanzada que nos permite definir modelos predictivos dinámicos que mejoran la experiencia de los clientes y optimizan nuestras operaciones». Buscan, así, soluciones de movilidad sostenible, inclusiva y orientada a diferentes segmentos del mercado. Pero también, con tec-

nología basada en IA, «adaptar la movilidad a la demanda, especialmente en las zonas rurales».

Es, por tanto, en estas áreas —mejorar las expectativas del cliente y la calidad de vida de las personas— en las que está centrado un equipo que, en palabras de Cosmen, «está haciendo un trabajo excepcional. Nos sentimos tremendamente orgullosos por lo que supone de oportunidad y transformación». La empresa atesora historia, pero «somos conscientes de que nuestro legado más valioso será el futuro que estamos construyendo hoy».

Ahora bien, quiso agradecer también el desempeño de «los conductores y conductoras, que son el corazón de la compañía y la cara visible de nuestro compromiso con la excelencia», y de «todos aquellos que nos han precedido, que han liderado la compañía en estos primeros cien años de historia y cuya visión empresarial y humana nos sigue inspirando».

Para el presidente de ALSA, el reconocimiento recibido anteayer «anima a redoblar esfuerzos y a reafirmar nuestro trabajo con el Principado, una tierra de innovadores incansables. Queremos aprovechar esta oportunidad para reiterar nuestra promesa de seguir trabajando con pasión y dedicación para contribuir al progreso y bienestar de Asturias».

En el Parque Científico y Tecnológico de Gijón busca adaptar la movilidad a la demanda y mejorar la experiencia del cliente

CTIC RuralTech Premio Innova a la Innovación Social

«Los vecinos ayudan a hacernos preguntas y buscar respuestas»

Innova en el Valle de Peón para el medio rural, «comprometiéndose con sus retos y desafíos» y haciendo partícipe a la comunidad local

E. R.

AVILÉS. En el Valle de Arroes, Peón y Candanal —Premio Princesa de Asturias al Pueblo Ejemplar 2023—, se encuentra CTIC RuralTech, segunda sede del CTIC (Centro Tecnológico de la Información y la Comunicación). Nació en 2019 con el objetivo de contribuir a aportar soluciones a los problemas del medio rural a través de la innovación tecnológica y de mejorar las capacidades de las empresas y territorios rurales, además de la calidad de vida de esas zonas. Es, por tanto, un centro de innovación tecnológica, pero también (como se decía en la presentación del galardón), «un centro de pensamiento y acción para las nuevas ruralidades».

No en vano, en su discurso, la



Marta Tamargo, subdirectora general de CTIC Centro Tecnológico, con el director de AsturiasInnova+, José María Urbano. PABLO NOSTI

subdirectora general de CTIC, Marta Tamargo, hizo especial hincapié en las personas que «nos han ayudado a hacernos preguntas y buscar respuestas» a lo largo de los 20 años de CTIC. Citó a «los patrones que impulsan la organización y nos marcan el rumbo; a los profesionales que trabajamos en CTIC y que hacemos realidad la estrategia y los proyectos; a los colaboradores que nos ayudan a afrontarlo complementando nuestras capacidades y muy especialmente, en el caso de CTIC RuralTech, a los vecinos y vecinas. Sin ellos no hubiésemos podido hacer realidad el proyecto de innovación social que hoy se premia».

Simulador climático único

Ejemplo de dicha cercanía, de que es «un laboratorio abierto a todo el valle de Peón especializado en lo rural» es el simulador climático que se puso en marcha el año pasado, único en España. Un banco de pruebas para experimentar cómo influyen en los cultivos cambios variables como la temperatura, la luz o la humedad o cuál es la cantidad de CO2 que se pue-

de generar en ese entorno. «Hemos podido innovar para el medio rural desde el medio rural, desde el compromiso con sus retos y desafíos, y todo ello haciendo partícipe a la comunidad local», subrayaba Tamargo, muy orgullosa del primer centro nacional de inteligencia territorial e innovación tecnológica para el medio rural.

De hecho, «CTIC RuralTech —añadió— es hoy una señal de identidad del centro, un elemento diferencial que, además, nos está permitiendo a CTIC competir con mucho éxito a escala nacional e internacional en exigentes programas de investigación e innovación».

Invitando al auditorio a visitar CTIC RuralTech «para entender in situ la dimensión del trabajo realizado y el valor tangible e intangible que tiene», quiso recordar el mensaje de su presidente, Roberto Paraja: «Nosotros no hacemos más inteligente el territorio, sino que buscamos aflorar la inteligencia que existe en él con el uso de la tecnología».

Bajo esa premisa nació el propio CTIC en 2003, «para trabajar activamente en la innovación sobre el terreno y garantizar que el uso positivo de la tecnología llegue a las pymes y toda la sociedad tenga acceso a ella», resolviendo retos en los que «el valor del dato y las tecnologías asociadas a la Inteligencia Artificial sirven de guía».

«No hacemos más inteligente el territorio, sino que buscamos aflorar la inteligencia que ya tiene con el uso de la tecnología»

Ayuntamiento de Avilés Premio Innova a la Trayectoria Innovadora

«Hemos hecho del conocimiento la base de una nueva industria»

Avilés tienes 9 centros de I+D y planes de sumar nuevas infraestructuras. «Cuando otros apostaban por el ladrillo, nosotros lo hicimos por la innovación»

E. RODRÍGUEZ

AVILÉS. Decía la alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, que en plena reconversión industrial, parecía que iba a imponerse el espíritu que Unamuno le transmitía por carta a José Ortega y Gasset en 1906 («voy sintiéndome profundamente antieuropeo. ¿Que ellos inventan cosas? Invéntelas»). Pero la ciudad no se dejó vencer. «Cuando otros renunciaban a la industria como acelerador de la innovación y la transformación social, cuando otros apostaban por el ladrillo, nosotros quisimos hacer de la innovación y el conocimiento la base de una nueva industria». Es más, quiso dejar claro que Avilés es «una de las que más ha peleado por convertirse en ciudad in-



El edil Manuel Campa y Mariví Monteserín, con Juan Manuel Navarro, director territorial de Administración Pública de Vodafone. **PABLO NOSTI**

novadora». Y puso ejemplos.

Primero, con «la constitución del Centro de Investigación del Acero y los Materiales, en 2005 y de la mano del Principado. Ahí comenzamos a definir el modelo industrial de Avilés». Después, en 2015, con «la incorporación del Parque Científico y Tecnológico Avilés Isla de la Innovación como socio de pleno derecho a su red a la Asociación de Parques Tecnológicos de España. Aquel compromiso fructificó y hemos conseguido convertir la ciudad en un ecosistema especializado en políticas de innovación gracias a un modelo de colaboración público-privada».

El resultado es que Avilés ha pasado de tener 2 a 9 centros de I+D, «acompañada además de importantes empresas productoras de bienes de equipo de energías renovables que la sitúan como referencia nacional en este sector». Por todo ello, Monteserín especificó que «una de cada tres infraestructuras destinadas a la innovación en España se encuentra ubicada en Avilés». Y hay más proyectos: «Tener uno de los prime-

ros parques verdes empresariales de España gracias al compromiso de Sepides, la ampliación del Parque Científico y Tecnológico; la Manzana del Talento y el Emprendimiento, un espacio que ofrecerá cursos de postgrado especializados, a demanda de las necesidades de las industrias, con el objetivo de formar personal especializado de alto nivel...».

Trabajo público-privado

Lo había dicho al inicio de su discurso, pero la regidora quiso volver a recalcarlo: «La consolidación de este ecosistema es fruto de la colaboración público-privada. En Avilés, la administración impulsa infraestructuras y las empresas impulsan proyectos que nos permiten consolidar ese ecosistema de innovación que facilita compartir conocimientos y ser más competitivos».

Junto a ella recogió el galardón el concejal de Desarrollo Urbano y Económico del Ayuntamiento de Avilés, Manuel Campa. En su intervención quiso hablar del equipo humano del Ayuntamiento y su papel en el acompañamiento a las empresas y en cómo esa relación cercana significa que «hablar con Arcelor es hablar con Íñigo y Nico; con Asturmadi es hacerlo con Alfredo, o con Cova y Yeraí, en el caso de Windar». El reto, indicó, es tratar de «involucrar a las empresas que nacen en el ecosistema que hemos creado».

«El reto es involucrar a empresas que nacen en el ecosistema que hemos creado», dijo el edil de Desarrollo Económico

Room2030 Premio Innova al Emprendimiento

«La innovación recompensa con creces el esfuerzo que le dedicas»

Creador del proyecto que fusiona tecnología y hábitat en la habitación de un 'hotel laboratorio', Baragaño anima a innovar. «Es un plus diferencial»

E. R.

AVILÉS. «¡Qué emoción!». Así de expresivo se mostraba el arquitecto Sergio Baragaño al recoger su Premio Innova al Emprendimiento. «Este galardón supone un lujo y una emoción enorme para una empresa tan joven y tan pequeña como es Room2030». Creó su 'startup' en 2020, pero el germen parte de unos años atrás. En concreto, en 2018 cuando, en colaboración con el centro de I+D+i de ArcelorMittal, lanzó un proyecto para fusionar tecnología y hábitat en una habitación de 'hotel laboratorio', llamada Room2030, basado en una propuesta que el arquitecto realizó para el Hotel Palacio de Avilés y en el que logró involucrar a multinacionales de reconocido prestigio y trayecto-



Sergio Baragaño recibe el galardón de manos de Tatiana Manso, directora de Operaciones de I+D+i de ArcelorMittal en España. **P. NOSTI**

ria como Cosentino, Saint-Gobain, Roca y Normagrup o Schneider, entre otros. En 2020, creó la 'startup' del mismo nombre para el diseño, fabricación y comercialización de soluciones basadas en este prototipo, donde la innovación es parte de su ADN. Con sede en La Curtidora, este año ha conseguido un millón de euros en ayudas regionales, nacionales y europeas.

Muy contento de estar junto a los otros galardonados —con CTIC RuralTech ya trabaja en proyectos de ámbito nacional y regional—, explicó que «Room2030 no nació en un garaje de San Francisco. No cumplimos los requerimientos de las 'startup' habituales, pero tuvimos la suerte de hacerlo en Avilés», ciudad en la que él mismo abrió «la puerta de la innovación hace casi 20 años con la oportunidad de desarrollar los centros de I+D de ArcelorMittal en la ciudad y en España».

Desde los comienzos, un tercio de su equipo se dedica a la innovación. A todos ellos se refirió. «A Ana, Laura Rubén, Quique, Fernando, Virgilio, Alejandro... es una

suerte, desde el punto de vista humano y científico, trabajar con este equipo». También quiso agradecer muy especialmente el apoyo de sus socios: «Ecus (de Yecla, Murcia), Finsa (Galicia) y Normagrup (con sede en el Parque Tecnológico de Llanera), y sus respectivos consejeros, Pedro Arcas y Francisco Orugo; Jacinto Seguí y Mikel Jaureguizar, que se han cruzado media España para estar hoy aquí acompañándonos».

Automoción, telefonía móvil...

Antes de acabar su discurso, Baragaño —que tiene en el punto de mira procesos productivos en sectores como la automoción, la aviación y la telefonía móvil— quiso lanzar un mensaje: «No hay otro camino que innovar. Animo a todo el mundo a hacerlo. La palanca que supone la innovación y todos los programas de ayudas en los que estamos (en el ámbito regional, nacional y ya europeo) nos dan un plus de diferencia con nuestra competencia».

No quiso obviar que, como decía Steve Jobs, fundador de Apple, «cuando innovas, cometes errores. Es mejor admitirlos rápidamente y continuar mejorando tus otras innovaciones». En la misma línea, Baragaño, CEO de Room2030, subrayó que «innovar es equivocarse e insistir. Creo que con esa equivocación y esa insistencia la innovación te retorna, te devuelve con creces todo lo que le das».

Con sede en La Curtidora, ha conseguido este año un millón de euros en ayudas regionales, nacionales y europeas

Más pólvora, pero todavía húmeda

El Sporting genera más en ataque que hace un año, aunque adolece de eficacia y concede más ocasiones en defensa

JOSÉ L. GONZÁLEZ



GIJÓN. Se ha cumplido ya el primer mes de competición en Segunda, una liga larga que llevará a los equipos a una carrera de fondo que acabará en junio. Son cinco las jornadas disputadas y algunas las conclusiones que deja este primer tramo de la temporada en el que el Sporting trata de engrasar una nueva maquinaria, con estreno de entrenador en el banquillo y nueve fichajes, ocho de los cuales nunca habían vestido la camiseta rojiblanca. Los datos que ofrecen distintos portales con contenido estadístico permiten apreciar que el Spor-

ting de Rubén Albés trabaja en la línea que el propio entrenador ha marcado desde su llegada a Gijón: ser un equipo vertical que intenta que en los partidos «pasen cosas».

El conjunto rojiblanco de la pasada temporada era un proyecto más asentado que lideraba Miguel Ángel Ramírez y que consiguió entrar en 'play off', el rasero por el que se va a medir la evolución del equipo este año. Las cinco primeras jornadas del preparador canario no fueron mucho más fructíferas en lo que a puntos se refiere que las actuales. Dos puntos más sumaban los rojiblancos hace un año, también con dos partidos perdidos. Pero hay otros datos que apuntan a un cambio en la filosofía del juego. Más allá de los dibujos tácticos, el Sporting de Rubén Albés ha sido hasta ahora un equipo con más capacidad para acercarse con peligro al área rival.

Uno de los datos estadísticos que se ha puesto de moda en los últimos tiempos es el de goles esperados. Se trata de una métrica que

mide la probabilidad de que un disparo a portería acabe en gol y que tiene en cuenta cuestiones como el ángulo y la distancia. La media del equipo en la presente temporada es de 1,27 por partido, mientras que en los cinco primeros encuentros de la pasada campaña se quedó en 0,66.

Esta métrica no es solo de ida, también de vuelta. El conjunto de Ramírez concedió 0,68 goles esperados en contra en el primer mes de competición, mucho menos que los 1,34 de la escuadra de Albés. En defensa, el conjunto del técnico vigués viene adoleciendo de ciertos problemas, reconocidos tanto por el cuerpo técnico como por los propios jugadores en declaraciones

El conjunto de Albés promedia 1,27 goles esperados por partido. Con Ramírez, la media fue de 0,66

públicas.

Lo que parece claro es que la intención de Rubén Albés es buscar constantemente la portería rival. El Sporting promedia esta temporada 4,8 disparos entre los tres palos por partido por los 2,6 que reflejan las mediciones de hace un año. Sin embargo, en tiros recibidos los números están bastante parejos. Si este año recibe cuatro tiros a portería por partido y catorce fuera, hace doce meses eran 4,2 y 12,6 respectivamente.

Al proyecto del técnico vigués le queda aún rodaje. La competición es muy larga y el equipo se ha visto lastrado por los problemas físicos de algunos jugadores llamados a ser piezas clave a lo largo de la temporada. Uno de ellos es Jordy Caicedo. Con unas características muy específicas de nueve puro de área, rol que ningún jugador de la plantilla puede asumir, el delantero ecuatoriano llegó cedido a Gijón para ser la referencia del ataque. Una lesión en el músculo semitendinoso de la pierna derecha

truncó su evolución en la pretemporada y sus primeros minutos oficiales de rojiblanco no llegaron hasta la pasada semana en Santander.

Con cinco goles marcados y otros tantos recibidos, Rubén Albés no aprecia que la anotación vaya a ser un problema en el equipo. Jonathan Dubasin ya se ha estrenado como goleador, al igual que Otero y Campuzano. Gaspar Campos, que el pasado año hizo diez goles, aún no ha conseguido anotar. Además, se espera la aportación de César Gelabert.

En defensa, el cuerpo técnico está a la espera de recuperar de forma definitiva a Róber Pier, a quien una pubalgia ha lastrado durante toda la pretemporada y que solo ha disputado unos minutos ante el Almería. Con Nikola Maras aún inédito y las bajas de Diego Sánchez y José Ángel Valdés 'Cote', el equipo tratará de encontrar la solidez que en algunos partidos le ha faltado. Una búsqueda de la eficiencia para convertir las estadísticas en puntos y victorias.



Un grupo de jugadores del Sporting, entre ellos Caicedo, Juan Otero y Campuzano, realizan un ejercicio durante la sesión de ayer. J. M. PARDO

Los ricos de Segunda prueban la dureza de la competición

J. L. GONZÁLEZ

GIJÓN. No ha comenzado bien la competición en Segunda para los clubes más pudientes. Los tres descendidos de Primera, que cuentan con presupuestos mucho más

abultados que el resto, navegan a estas alturas de la Liga en puestos modestos, cuando no preocupantes. El caso más notable es el del Almería. Con una plantilla cuyo valor ronda los 80 millones de euros, el conjunto de Joan Francesc

Ferrer 'Rubi' está en el puesto decimoséptimo con cinco puntos, los mismos que el Sporting. La derrota como local del pasado fin de semana ante el Castellón por 2-5 ha supuesto un duro varapalo para un proyecto pensado para volver a la máxima categoría.

Tampoco el Granada marcha todo lo bien que cabría esperar. Tiene los mismos puntos que el Almería y solo está un puesto por encima de sus vecinos. Algo mejor

le van las cosas al Cádiz, el tercer presupuesto de la competición, duodécimo con seis puntos.

El colista

Algunos de los clubes que ya conocen la categoría y pasan por ser candidatos al ascenso también están pasando por momentos delicados. El Tenerife, que el domingo se mide al Sporting en el Heliodoro Rodríguez López (14 horas), cuenta con el sexto límite sa-

larial más alto de Segunda, pero solo ha conseguido un punto en cinco partidos y ya ha prescindido del entrenador con el que comenzó la campaña, Óscar Cano, para firmar a Pepe Mel.

El Elche, con el segundo tope salarial más alto, tampoco ha comenzado bien la Liga. El conjunto ilicitano cuenta con cuatro puntos en su casillero y marcha en decimotercera posición en la clasificación.

JORNADA 6

18.30 HORAS (LaLigaTV)

Estadio Pepico Amat

Árbitro: Sánchez Villalobos (C. Andaluz)



ELDENSE
REAL OVIEDO

ELDENSE

Entrenador:
Daniel Ponz

Suplentes:
Dani Martín
Ricardo Grigore
Geraldés
Youness
Íctor García
Simo Bouzaide
Alan Godoy
Monsalve
Cris Montes
Unai Ropero
Sixtus



REAL OVIEDO

Entrenador:
Javier Calleja

Suplentes:
Quentin Braat
Lucas
David Costas
Pomares
Del Moral
Seoane
Dotor
Álex Cardero
Hassan
Paraschiv
Masca

¡ATENCIÓN A...

JUANTO ORTUÑO

El goleador será referencia ofensiva del equipo.



@ Sigue la narración en directo del partido en **ELCOMERCIO.es**

Puesto 10 | Partidos 5 | Ganados 2 | Empates 1 | Derrotas 2 | Goles a favor 5 | Goles en contra 6

Puesto 11 | Partidos 5 | Ganados 2 | Empates 1 | Derrotas 2 | Goles a favor 4 | Goles en contra 6

La ocasión idónea para crecer

El conjunto ovetense visita esta tarde al Eldense con el objetivo de lograr la segunda victoria consecutiva y acercarse a la zona alta de la clasificación

RAMÓN JULIO GARCÍA



OVIEDO. En el día grande de las fiestas de San Mateo, el Real Oviedo quiere celebrarlo con una nueva victoria, que sería la segunda consecutiva, y con ello avanzar hacia posiciones en la clasificación más próximas al objetivo de la temporada.

Los azules regresan esta tarde al estadio Pepico Amat que la pasada temporada fue el punto de inflexión, ya que allí se produjo el primer triunfo de la temporada, con el equipo como colista,

y el inicio de una remontada espectacular.

Para buscar ese objetivo, el entrenador Javier Calleja tenía a su disposición a toda la plantilla, pero decidió el jueves dejar fuera de la convocatoria al extremo Paulino. El argumento para que el cántabro, que parecía incluso podría tener la oportunidad de estar en el once inicial, se quedara en Oviedo fue una «decisión técnica». Tampoco está disponible el delantero uruguayo Federico Viñas, al que se espera la próxima semana en la capital del Principado para seguir con la recuperación de su lesión.

Si la pasada temporada el campo del Eldense fue el punto de partida que llevó al conjunto azul a su mejor clasificación desde el ascenso, en esta ocasión se espera que sea la confirmación de la reacción iniciada el pasado domingo con la victoria ante el Cartagena. Los oviedistas, tras un inicio irregular y dos dolorosas derrotas ante el Racing y Sporting,

ganaron un partido que siempre controlaron y en el que las sensaciones mejoraron.

No obstante, para dar continuidad a esa mejora, lo más probable es que el titular del banquillo del Oviedo pueda introducir algunos cambios en el once. No tantos como la pasada jornada, en la que hubo cinco novedades, pero sí alguna para buscar adaptarse mejor al tipo de partido.

Los azules ya saben lo que es ganar a domicilio esta temporada, puesto que lo hicieron en la primera jornada en su visita al Deportivo, aunque las sensaciones no fueron muy buenas. Luego llegó el empate ante el Castellón gracias a una destacada actuación de Aarón Escandell, pero

viéndose superados por un equipo que esta jornada demostró con su 2-5 ante el Almería que es un rival más que incómodo.

Otro once diferente

Javier Calleja nunca ha repetido once y parece dispuesto a seguir así, ya que quiere aprovechar que en la plantilla tiene abundantes recursos. En esta ocasión, la defensa parece que podría ser una de las líneas que no registre esos cambios. El pasado domingo el equipo logró dejar la portería a cero por tercera vez esta temporada.

Donde sí podrían producirse cambios es en el centro del campo. En las bandas parece que Chaira tiene asegurada su presencia, pero podría ser tanto en la derecha como en la izquierda, mientras que la otra plaza se la disputarían Hassan y Sebas Moyano. El cordobés se quedó por primera vez en el banquillo la pasada jornada, pero asistió a Colombatto para el gol.

Toda la plantilla está disponible, salvo Paulino, que se quedó en Oviedo por decisión técnica

En la zona central de la medular la pasada jornada debutó Sibó y lo hizo a buen nivel, por lo que podría seguir en el once. Tampoco parece peligrar la titularidad de Colombatto, que lleva dos jornadas consecutivas como goleador y el domingo marcó su primer gol de la temporada. En el caso del tercer centrocampista, solo podría quedarse fuera del equipo si tanto el jugador como el cuerpo técnico entienden que debe tener un descanso por precaución y entrar en la segunda mitad.

Tampoco parece, por el momento, que pueda quedarse en el banquillo el único delantero que hasta ahora ha sido titular en todos los partidos. El brasileño Alemá, pese a que todavía no se ha estrenado como goleador, tiene toda la confianza de Javier Calleja y no parece que eso vaya a cambiar, por lo que Masca y Paraschiv deberán seguir esperando su oportunidad desde el banquillo oviedista.

El equipo azul viajó ayer por la mañana hacia Elda en tren y por la tarde realizó la última sesión de entrenamiento de la semana en la ciudad deportiva del Hércules. El regreso de la expedición azul será mañana por la mañana.





Javi Rozada charla con su ayudante Miguel Méndez y con el fisio Jacobo López. JUAN CARLOS ROMÁN

«Todo lo que consigamos irá para 'Mece', un chaval diez»

Javi Rozada, técnico del Real Avilés, arropa al futbolista tras el diagnóstico y se centra en dedicarle un nuevo triunfo en Salamanca

SANTY MENOR



AVILÉS. «Ya le dedicamos la victoria del domingo contra el Llanero y todo lo que consigamos va a ir para 'Mece'. Tengo admiración por él en lo personal y en lo profesional, es un chaval diez, de los que suma y siempre viene con una sonrisa y además tiene un gran sentimiento hacia el club, como me demostró en el 'play out' la temporada pasada cuan-

do vino a abrazarme al final del partido casi llorando. Le han hecho más pruebas y estoy seguro de que todo va a ir bien».

Como no podía ser de otra manera, el tumor testicular diagnosticado a Javi Mecerreyes durante la semana y la reacción del vestuario del Real Avilés fueron protagonistas de la rueda de prensa de Javi Rozada, previa al encuentro de mañana frente al Salamanca. «Lo importante, más allá de las victorias, es que se sienta arropado y querido y creo que por este vestuario lo está», recalcó el preparador blanquiazul.

Al margen de esta situación, Rozada comentó que «ha sido una buena semana de trabajo. Creo que el equipo sabe lo que pasó el domingo pasado. La primera parte fue extraordinaria para la categoría, y el segundo tiempo lo ves en vídeo y tampoco te deja

una sensación tan mala como pareció en directo. Es verdad que no gestionamos bien los últimos minutos, cuando ellos tenían un jugador menos, pero lo hemos corregido y desde el lunes estamos pensando en Salamanca».

El entrenador ovetense recuerda que «somos un equipo con muchos jugadores nuevos, tenemos que ir haciendo sociedades, sinergias entre ellos... Una cosa es la pretemporada y otra la competición, dos cosas distintas. Al ser un entrenador prácticamente nuevo y jugadores y equipo

«Habríamos preferido jugar en El Helmántico, pero no hay excusas, iremos con nuestro plan a sacar los tres puntos»

nuevos nos tienen que ir sucediendo cosas. La grandeza de los equipos es ir creciendo, ir cimentando determinadas situaciones y estoy contento en ese sentido. Los jugadores quieren, tienen muy buena predisposición e iremos dando pasos», apunta.

Sobre el terreno de juego en el que se disputará el partido de mañana, Rozada no conoce el campo de Las Pistas, pero «está claro que para nosotros era mejor jugar en El Helmántico. No por ir allí y jugar en un estadio que te motive, sino porque por nuestro juego y perfil de equipo nos vienen bien los campos buenos, grandes y de hierba. Ahora nos toca jugar ahí al lado, en un campo un poco más abierto y no es disculpa. Cada punto para nosotros es importante, iremos con nuestro plan de partido a intentar sacar los tres puntos».

Inicio sorprendente

Al técnico del Real Avilés le está sorprendiendo el Salamanca UDS en este inicio de curso. «Viene de Tercera, no subió de campeón en el grupo de Castilla y León y es cierto que han fichado a la mitad o más de jugadores, pero cuando está en bloque medio-bajo defiende bien, con dos centrales de mucho nivel que conozco bien; pivotes de mucha jerarquía a los que también me enfrenté; y si te descolocas o no estás atento a las vigilancias con Caramelo, Juancho o Mikel te pueden hacer daño», advierte.

Para Rozada, «es un equipo bastante completo que gestiona bien para encima los ritmos de partido. Tuvo mala suerte el día del Racing B y va a ser un rival complicado. Tendremos que hacer un muy buen partido para llevarnos los tres puntos». En esa línea, el ovetense espera ver la versión de su equipo «que nos pida el partido. Hemos tenido momentos mejores, peores... pero si algo bueno ha tenido este equipo es que con el paso del tiempo siempre ha mejorado y confío muchísimo en los jugadores. Tenemos jugadores de experiencia, con hambre... que quieren y que están responsabilizados de que el grupo es bueno y sabiendo que cada punto y lo que nos viene es importante. Confío en que hagamos un buen partido y en que compitamos, que es la clave».

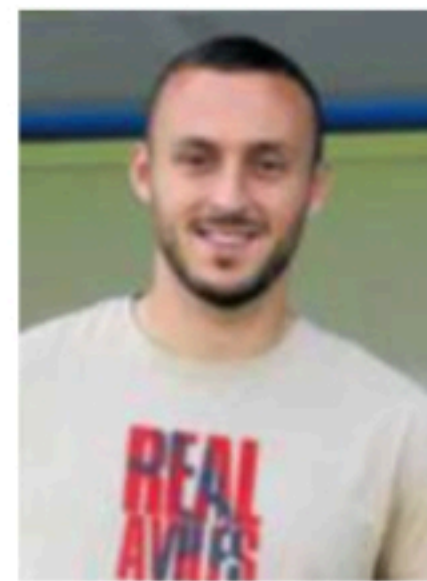
Santamaría estará «varias semanas de baja» y Osky podrá entrar en la convocatoria

S. MENOR

AVILÉS. Se cumplieron los malos augurios y el delantero Álvaro Santamaría tendrá que estar «varias semanas» alejado de los terrenos de juego por un «problema muscular en el bíceps femoral». Lo anunció el club primero y lo confirmó después en rueda de prensa Javi Rozada, que le ha dado un giro de 180 grados a su discurso tras la final de Copa de «plantilla corta».

Así, el ovetense comentó en la previa que «Santamaría estaba siendo un jugador determinante para nosotros, pero el que entre también lo hará bien porque es la grandeza de este equipo». Osky, que «ya está entrenando al mismo ritmo que sus compañeros y podría jugar», tiene opciones de entrar en la convocatoria.

Rozada admite que «tenemos los problemas que tenemos con algún jugador importante, pero no pasa nada. Tenemos una plantilla amplia, entrarán otro perfil de jugadores y a tope. Lo principal es que se recuperen bien». Un discurso optimista, de los que hacen grupo tras una semana complicada para el vestuario.



Álvaro Santamaría. J. C. ROMÁN

Arbolea: «Esto es un proceso, la mitad del equipo es nuevo»

S. MENOR

AVILÉS. Pedro Arbolea, entrenador del Real Avilés femenino, también compareció ayer en rueda de prensa en vistas al encuentro de mañana en Zubieta frente a la Real Sociedad B. A pesar del mal inicio de curso en cuanto a resultados del equipo, con dos derro-

tas en dos partidos, «a nivel de entrenos estamos muy contentos con el equipo. Estamos entrenando bien, fuerte», asegura.

El ovetense hace hincapié en que «venimos de dos semanas en las que el equipo ha dado buena cara. No hemos sumado, hay cosas que mejorar, sobre todo centrarnos en mejorar los aspectos

en las dos áreas, pero en ese camino estamos».

Arbolea ve «bien» el vestuario, «fuerte. No es que sea un equipo preparado para la derrota, pero todos sabíamos que esto es un proceso, que metimos mucha gente nueva en ese vestuario. Más del 50% de la plantilla llegó aquí hace un mes y medio y hay que pasar una serie de situaciones para que el equipo vaya mejorando y vaya acercándose a lo que queremos ver».

El preparador blanquiazul pide ir «no solamente partido a parti-

do, sino en esta fase de principio de temporada, semana a semana. Ir progresando en las sesiones de entrenamiento, crecer como equipo y ahora mismo, más que en el rival, que siempre es importante, debemos fijarnos en mejorar nosotros».

Aun así, fijando la mirada en San Sebastián, tiene claro que el Real Avilés tiene sus opciones de victoria. «A estas alturas de la temporada hay mucha igualdad, todavía no se ha escapado nadie y, aunque será un partido difícil, tendremos nuestras opciones».

MÁS REAL AVILÉS

HORARIO

Frente a la Gimnástica, el domingo 6 a las 17

S. M. El Real Avilés conoció ayer un nuevo horario. El conjunto blanquiazul visitará a la Gimnástica de Torrelavega, el domingo 6 de octubre a las 17 horas. En el cuadro cántabro ya ejerce como técnico el ovetense Jaime Álvarez.

«Veo el techo todavía muy alto y eso me motiva a seguir trabajando para mejorar»

Matías Vigil Director de la escuela del Real Avilés Industrial

«Centrarme sólo en La Toba y no estar en el día a día del primer equipo ha supuesto un cambio radical y me organizo de una manera distinta»

SANTY MENOR

AVILÉS. El 26 de octubre de 2019, hace casi cinco años, Matías Vigil (Pola de Siero, 1988) fue anunciado como nuevo ayudante de César Gálvez en el primer equipo del Real Avilés Industrial. Tras unos pinitos como técnico principal al no poder ejercer Abraham Albarrán, fue ayudante también de Luis Rueda, Chiqui de Paz, Astu, Emilio Cañedo, Manolo Sánchez Murias y durante dos semanas de Javi Rozada. Hace cuatro años accedió al cargo de director de la escuela y desde este verano ya está focalizado únicamente en lo que pasa en La Toba. Comienza la temporada y el sieroense analiza el estado de la cantera blanquiazul para LA VOZ.

—Aunque a usted le gusta mucho el campo, ya es únicamente director de la escuela del Real Avilés, que no es poco. ¿Ha apreciado un gran cambio?

—Sí, claro que hay cambio. Cuando al final estás metido en la dinámica del primer equipo y en el día a día, te quita mucho tiempo para lo que hay abajo. Tienes que organizarte, rodearte de muchas más personas. Este año el cambio es importante. No estoy tan en el día a día del primer equipo, por lo que estoy centrado completamente en lo que hay abajo: inicios de temporada, plantillas, hablando mucho con entrenadores... Es un cambio radical.

—Comencemos por el filial. Han apostado por Geni para conseguir el ascenso a la tercera.

—En el filial hemos hecho una buena plantilla, estamos contentos en cuanto a la calidad y el número. No hay que esconderse, el ob-



Matías Vigil, director de la cantera del Real Avilés, en su oficina en el Muro de Zaro. LVA

jetivo es ascender si o sí, no hay otro. No ya por las buenas sensaciones de los amistosos, que no les doy mucho valor, ni es que quiera meterle presión al equipo ni a mí mismo, pero es la última categoría y tenemos que salir de ahí. Geni sabe del objetivo que tenemos y bueno, se ha desarrollado a lo largo de su carrera en escenarios difíciles y creo que lo que le pedimos no le va a suponer una gran presión.

—¿Ha apostado definitivamente el club por ir subiendo categorías, descartando acuerdos de filialidad? Hace falta paciencia...

—Depende un poco de todo. Estamos en la última categoría y es cierto que para los chicos que salen de juveniles con muy buen ni-

vel la competitividad es baja. Por eso a los Jony, que ahora está lesionado, Mini o Chousa los queremos ver en Tercera a ver si tienen minutos. Pero hoy en día la gente quiere correr mucho. Chicos que no tienen el potencial de los jugadores que he citado podrían estar con nosotros dos-tres años ayudándonos a intentar crecer, pero deciden irse a equipos de una categoría o dos por encima, y luego les cuesta jugar. Cuando entré hace cuatro años, del juvenil que bajó de División de Honor sólo hay uno o dos jugadores en Tercera ahora mismo. El resto están una o dos categorías por debajo. Quizá, si se hubiesen quedado aquí, hubiesen hecho un buen grupo y nos hubiesen ayudado a crecer, ahora esta-

rían mucho más cerca de Tercera. Pero bueno, otros como Jairo están con nosotros, han venido chicos jóvenes del Llaranes con buen nivel y si vamos creciendo seguramente en el futuro se verán compensados.

—El primer juvenil está de nuevo en División de Honor, pero menudo calendario más complicado para empezar...

—Es una categoría difícil, que te exige cada partido. Si no estás metido te puede ganar cualquiera, como nos pasó contra el Bansander, que es un equipo parecido al nuestro. El 70% de la plantilla es nueva, tienen que adaptarse y bueno, es una categoría complicada pero el año pasado queríamos estar en ella. El calendario es difícil, ahora vamos a Mareo, viene el Oviedo... pero pelearemos hasta el final seguro.

—Y el segundo, en Liga Nacional, algo histórico.

—Es un orgullo tener División de Honor y Liga Nacional. Tenemos chicos jóvenes de primer y segundo año que se están formando para poder dar el salto a División de Honor. Más allá de los resultados, lo que nos interesa es cómo podemos preparar a los chicos para cuando los llame Javi Rozada al primer equipo.

—¿Cómo está la cosa por abajo?

—El principal déficit que tenemos en la cantera son el fútbol sala y los alevines. Necesitamos no sólo tener número, sino también la calidad necesaria para recuperar las primeras categorías y que los jugadores puedan seguir dando pasos a lo largo de sus años en el club. Si no, nos cuesta mucho ese paso a infantil, cadete... Ahora mismo tenemos que andar renovando mucho los equipos. A partir de infantil A, que hemos recuperado este año la primera categoría y vamos a estar ahí para salvarla, cadete B, cadete A y los juveniles están muy bien estructurados, entrenando muy bien.

—¿Un balance para finalizar?

—El progreso que hemos tenido desde que cogimos la cantera hasta hoy ha sido muy grande. En recursos humanos, materiales, nivel de las plantillas, mejores categorías, mejores entrenamientos... Ojalá lleguen pronto la Ciudad Deportiva y el ascenso del primer equipo. El techo está todavía muy alto y eso me motiva a seguir trabajando para mejorar.

FILIAL

«Geni es el primero que sabe que no nos vale otra cosa que salir de la última categoría»

CANTERA

«Estamos muy contentos con juveniles y cadetes, de infantil para abajo hay que dar un salto»

OROCAJA
ORO: COTIZACIÓN MÁXIMA
Tu oro viejo hoy vale aún más

GIJÓN Calle Juan Alvargonzález, 37 - Av de Galicia, 99
OVIEDO Calle del Gral. Elorza, 63 **AVILÉS** Calle Jardines, 2





Luis de la Fuente abraza a Joaquín Alonso, en presencia de Manuela Fernández y José Ramón Cuetos Lobo. J. M. PARDO



Luis de la Fuente, Montse Tomé y Santi Denia se fotografían con un niño. J. M. PARDO



Parte del público asistente al acto. J. M. PARDO



David Gutiérrez, Hernán Pérez, José María Lana, Juanjo González, Montse Tomé, José Vicente Fernández, Luis de la Fuente, José Ramón Cuetos Lobo, Manuela Fernández, Maximino Martínez, Juanjo Corujo y Santi Denia, al inicio el acto desarrollado en Noreña. J. M. PARDO

«El fútbol asturiano goza de muy buena salud»

Luis de la Fuente destaca en Noreña la capacidad formativa de la región y espera que sus «dos clubes históricos estén pronto en Primera»

JOSÉ L. GONZÁLEZ

NOREÑA. Luis de la Fuente conoce bien Asturias. El seleccionador nacional de fútbol la visitó muchas veces en su etapa en Segunda B y ha vuelto en reiteradas ocasiones para participar en actividades de la Federación Asturiana de Fútbol (RFFPA). Ayer lo hizo para recoger un premio, la insignia de oro del Comité de Entrenadores de la RFFPA en un acto de-

sarrollado en Noreña. Le dio tiempo al seleccionador nacional para valorar la situación de su deporte en la región. «El fútbol asturiano goza de muy buena salud. Hay muy buenos futbolistas y dos equipos históricos que esperamos que pronto estén en Primera», afirmó en relación al Sporting y el Real Oviedo.

No pisó charcos De la Fuente. Preguntado por la demanda de los futbolistas de élite de acomodar el calendario para facilitar el descanso y, con ello, evitar lesiones, el seleccionador nacional se limitó a decir que en la Federación Española de Fútbol (RFEF) «siempre hemos velado por la salud de los futbolistas. Que lo que se decida sea algo bueno para el fútbol es-

pañol, para el Mundial y para los futbolistas».

Representación asturiana

En la Selección Española no hay ningún asturiano, pero se trata para De la Fuente de un dato circunstancial. «Siempre hubo futbolistas asturianos en la Selección. Aquí tenemos por ejemplo a Joaquín (Alonso), del que disfrutamos muchos años. Seguro que los

El gijonés Nacho Fernández se incorpora al cuerpo técnico de la Selección Femenina que encabeza Montse Tomé

habrá y será por sus méritos».

Lo que sí hay en la élite son varios entrenadores asturianos. Un ejemplo es la propia RFEF. En su organigrama figuran la sierense Montse Tomé como responsable de la Selección Femenina; el ovetense Hernán Pérez como seleccionador Sub 17; el gijonés Juanjo González como asistente técnico de De la Fuente; y, hasta hace poco, el mierense José María Lana, que estaba al frente de la Selección Sub 19 y que ahora es el responsable de la Selección de Siria. Todos ellos, además del seleccionador olímpico, Santi Denia, recibieron la insignia de oro del Comité de Entrenadores de la RFFPA. Un galardón que también se llevó José Vicente Fernández, quien lleva más de 30 años ligado al comité y que ha pasado por clubes como el Astur y el Real Oviedo, además de por diferentes secciones de la Selección Asturiana.

El acto contó con una mesa redonda protagonizada por los seis representantes de la RFEF. En ella, Luis de la Fuente aseguró que la

cuestión importante a la hora de ser seleccionador es «mantener la identidad del jugador, no estropearlos y conservar un estilo de juego», algo que se trabaja en todos los estamentos de la Federación. El seleccionador incidió además en la importancia de que los jugadores que acudan al combinado nacional sean «buenos futbolistas, pero lo más importante es que sean buenas personas».

Montse Tomé, por su parte, se mostró «contenta» de cómo ha transcurrido el año, con la consecución de la Liga de las Naciones después de haber conseguido el Mundial. No obstante, reconoció que en los Juegos el equipo se quedó «con las ganas de conseguir más, las expectativas estaban muy altas. Es algo que ya hemos estudiado para solucionarlo», afirmó la seleccionadora, que ve cómo el entrenador gijonés Nacho Fernández, con una amplio currículo en los banquillos y en los últimos años de la mano de José Bordalás, se incorpora al cuerpo técnico de la Selección Femenina.

Mínima ventaja de Ruiloba y Vela

RALLYS

Tras la primera jornada, la pareja de Citroën lidera el Villa de Llanes con un segundo de renta sobre 'Cohete' Suárez y Alberto Iglesias Pin

HUGO VELASCO



LLANES. El Rally Villa de Llanes no podía acabar más apretado después de la disputa de los primeros treinta y ocho kilómetros cronometrados, que dejaron a Diego Ruiloba y Ángel Vela (Citroën C2 Rally2) al frente de la clasificación, pero con una exiguua ventaja de un segundo sobre los vigentes campeones del Supercampeonato de España de rallys, José Antonio Suárez y Alberto Iglesias Pin (Skoda Fabia RS Rally2).

Como ya sucediese hace dos semanas, Ruiloba y Vela presentaron su candidatura al triunfo ya en el tramo de calificación, en el que registraron el mejor tiempo, también con Suárez y Pin a sus espaldas, siendo terceros los actuales líderes del certamen, Alejandro Cachón y Borja Rozada (Toyota GR Yaris Rally2).

En el primero de los bucles, sobre las especiales de La Tornería y Rales, la lluvia y la niebla jugaron un papel importante, siendo clave la elección de neumáticos. Con la incertidumbre de saber qué montar, fueron Ruiloba y Vela los que hicieron la elección más acertada, aunque fueron Suárez y Pin los que llegaban como líderes al reagrupamiento de Llanes,

con medio segundo de renta.

A espaldas de ambos, se situaban Cachón y Rozada a 9,2 segundos, nada contentos con su elección de neumáticos. Pero los de Toyota España se resarcían en el segundo paso por La Tornería, donde marcaban el mejor tiempo, siendo para la pareja de Citroën la repetición de Rales, mientras que 'Cohete' y Pin ganaban el urbano de Llanes.

Con los de Pravia al frente de la tabla, Cachón cerraba la jornada a ocho segundos del liderato, siendo cuartos Efrén Larena y Sara Fernández (Hyundai i20N Rally2), a más de veinte segundos de la cabeza, con Álvaro Muñoz y Nestor Casal (Citroën C3 Rally2), quintos, a uno segundo de los campeones de Europa.

Hugo que lamentar el abandono de Manuel Mora, tras un pinchazo en el segundo pase por Rales, cuando eran sextos, una plaza que ocupa el yerbato Alberto Ordóñez (Skoda Fabia R5).

En el resto de categorías, los asturianos Javi Villa y Enrique Velasco comandan la Toyota Gazoo Racing Iberian Cup, haciendo lo propio Pepe Álvarez y Diego Álvarez Sustacha en la Copa Hyundai i20N rally. Dentro del Desafío Peugeot y la Beca RTS Junior, Unai de la Dehesa y Daniel Sosa son los líderes de ambas clasificaciones, mientras que, en el Trofeo Ayuntamiento de Llanes, reservado para los equipos regionales, son Pablo Fernández y Juan María Alonso (Mitsubishi Lancer Evo IX) los que lo lideran.

El desenlace del rally se resolverá sobre las ocho especiales de la jornada de hoy: Nueva-Labra (19,98 kilómetros), Collía-Carmen (9,18 kilómetros), Peña Tú (17,90 kilómetros) y Tresgrandas (5,82 kilómetros), a dos pasadas.



El Citroën C3 Rally2 de Diego Ruiloba y Ángel Vela, durante la disputa del tramo de calificación. RFEDA



'Cohete' Suárez e Iglesias Pin, con el Skoda Fabia RS Rally2. RFEDA

CLASIFICACIONES

Supercampeonato de España

Equipo	Crono
1. Diego Ruiloba-Ángel Vela	22:16.7
2. José A. Suárez-A. Iglesias Pin	+1.2
3. Alejandro Cachón-Borja Rozada	+8.0
4. Efrén Larena-Sara Fernández	+22.9
5. Álvaro Muñoz-Nestor Casal	+23.9

Trofeo Ayuntamiento de Llanes

Equipo	Crono
1. P. Fernández-J. M. Alonso	25:38.8
2. Fredy Tamés-David García	+2.6
3. Luis Arenas-Jaime Herrero	+1:26.5
4. A. Santamaría-R. S. Emeterio	+2:11.2
5. Gorka Idígoras-N. Campos	+2:17.1

Alonso: «Toqué todos los botones para no estrellarme»

FÓRMULA-1

Norris supera a los Ferrari en una jornada marcada por los serios problemas de Verstappen, con Alonso duodécimo

D. S. DE CASTRO

MADRID. La sensación generalizada en torno a Aston Martin es que, hasta que Adrian Newey no se ponga manos a la obra, este coche es un tractor de los buenos. La labor de los pilotos es intentar llevar a meta

lo más alto posible a los coches verdes, algo que a veces es más complicado de lo que parece. Prueba de ello es el susto que tuvo Fernando Alonso por la mañana. Según salía de la curva 14, el AMR24 le escupió de mala manera en la trasera y tuvo que rectificar con un violento volantazo y con todos los botones posibles, literalmente. «Fernando, confirmamos que has apretado el botón de limitador del 'pitlane'», le cuestionaba su ingeniero. «Le he dado a todos los botones posibles para evitar estrellarme», le admitía el asturiano con cierto sentido del humor y aún con el susto

en el cuerpo.

Fue toda una demostración del Gólgota al que tendrá que subir este fin de semana en Singapur. «Va a ser difícil. Creo que no tenemos demasiados puntos fuertes en el coche en este momento, y en este circuito son algunas de las cosas que nos faltan en el monoplaza, como la tracción», se resignaba el asturiano.

Mientras, Lando Norris tiene ante sí una oportunidad de oro o un precipicio. Max Verstappen está en el momento más complicado de la temporada. Sus juramentos y palabrotas en la radio le han costado un castigo de la FIA, que viendo los precedentes se quedará en nada, dejan entrever una frustración que simplemente apunta a que el Red Bull no es ya el coche referente en la parrilla, sino el McLaren.

Viernes de récord para Bagnaia, que se impuso a Martín y a Márquez

MOTOCICLISMO

J. GUTIÉRREZ. La segunda cita consecutiva en el circuito Marco Simoncelli de Misano comenzó con un nuevo récord de pista establecido por Pecco Bagnaia en los entrenamientos de la tarde. Nada habitual un viernes, pero algo más factible en esta jornada ya que hace solo dos semanas se disputó en esta misma pista el GP de San Marino. Y, por si fuera poco, el lunes después de aquella carrera se celebró un test oficial,

con lo que los equipos llegaban con las cosas realmente claras.

Fue un mano a mano entre los dos primeros de la general donde se impuso el italiano, con la vuelta más rápida dada nunca en el circuito de Misano (1:30.286). Martín acabó a 198 milésimas del tiempo del vigente campeón de MotoGP, pero en su último intento de vuelta rápida se fue al suelo. Por su parte, Marc Márquez fue ayer sensiblemente más lento, tanto en ritmo de carrera como en velocidad pura a una vuelta. De hecho, el catalán confirmaba que, si la carrera fuera ya, no estaría para luchar por la victoria: «Hay dos pilotos en pista, Bagnaia y Martín, que van muy, muy rápido y que han puesto el listón muy alto».

Un séptimo dan para la historia

TAEKWONDO

El luanquín Javier Carnero se convierte en el primer asturiano en superar el sexto grado de cinturón negro

SANTY MENOR

AVILÉS. Javier Carnero ha escrito una nueva página en la historia del taekwondo asturiano. El luanquín se ha convertido en pionero al alcanzar el cinturón negro séptimo dan, un grado que prácticamente está destinado a taekwondistas y maestros coreanos, los creadores del arte marcial. «Si miras la relación, es raro ver extranjeros», reconoce el protagonista.

El deportista asturiano, que comenzó a practicar taekwondo a los 15 años, lleva toda una vida sobre el tatami, sumando en su palmarés algún que otro logro «a pesar de las trabas que me he encontrado a lo largo del camino», pero sobre todo danes a su cinturón negro. El último, el séptimo, lo consiguió en Madrid tras superar un examen más que exigen-

te. «Después de dos días de exigente preparación, estuvimos allí toda la mañana, desde las 9 hasta las 15 que nos examinamos los que íbamos al séptimo dan. Delante teníamos a tres maestros que tienen el noveno grado y fueron unas pruebas bastante exigentes, sobre todo por la presión que tienes».

Sin embargo, el luanquín, cuyo historial en disciplinas como el pentatlón da para un libro, siempre tuvo claro que podía sacar adelante el reto. «Confiaba mucho en mí. Tengo 60 años y empecé con 15, así que es mucho tiempo sobre el tatami, mucho sudor. Los que me conocen saben que mi filosofía es el trabajo y la constancia y tenía claro que era una gran oportunidad y que no la podía desaprovechar».

No en vano, si Carnero decidiese en algún momento ir a por el octavo dan, tendría que esperar siete años para poder examinarse. Y para el noveno, otros ocho más. «No lo he pensado todavía. Ahora estoy disfrutando del séptimo y lo otro lo veo lejos. Tendría 68 años y habría que ver cómo estoy. Esto va de constancia, de mantenerse muy bien y no descartar



Javier Carnero, en el centro, recibe el diploma que acredita su séptimo dan de taekwondo. LVA

intentarlo, pero prefiero ir día a día y centrarme ahora en el club».

Se trata del Taekwondo Pentatlón Avilés, con el que compete desde hace muchos años y del que

«Llevo desde los 15 años sobre el tatami y, aunque el reto era muy difícil, tenía confianza en poder conseguirlo», afirma

han salido jóvenes promesas que poco a poco van consiguiendo éxitos a nivel regional, nacional e internacional. «Llevo toda la vida practicando deporte y, aunque mi nombre está más asociado al pentatlón y sus disciplinas, el taekwondo también me apasiona. De joven practiqué también kung-fu y full-contact, pero me gustó más el taekwondo. Lo cogí cuando empezaba en Avilés y me atrapó», rememora.

Carnero ya tenía el grado de la

Federación Nacional de Taekwondo, pero es «muy difícil» llegar al nivel siete de la Kukkinwon, la Federación Mundial de la modalidad, teniendo en cuenta que es un deporte que practican «150 millones de personas».

Con el séptimo dan bajo el brazo, el luanquín ya está instalado en la élite nacional, lo que no varía sus objetivos, continuar dando clase de taekwondo y compitiendo sobre el tatami y también en pentatlón por todo el mundo.

EN BREVE



Plantilla del Horizonte Atlético para la presente temporada. M. CARRANZA

BALONMANO

El Horizonte Atlético inicia el curso con derbi ante el Royal Premium

S. M. Después de una temporada con pocos amistosos y la Copa Principado, el Horizonte Atlético inicia esta tarde, a partir de las 17 horas en el Palacio de los Deportes de Gijón, la temporada en Primera Nacional. Para empezar, un exigente derbi frente al Royal Premium Gijón, que pese a no estar dentro del paquete de tres principales candidatos a la fase de ascenso, a buen seguro estará en la zona noble de la tabla.

Después de una fase de preparación con bastantes problemas

en cuanto a efectivos, la cosa no ha mejorado demasiado con el inicio de curso para Juan Muñiz, que tendrá para hoy las bajas seguras de Aitor, Dani Rubio y Ardisana. Además, César Sánchez y Puig son duda, aunque «espero que puedan jugar», comentaba ayer el técnico avilesino.

Se trata de ausencias muy sensibles, pues Aitor es el máximo goleador del equipo en la última década y Ardisana uno de los jugadores más importantes a nivel de juego desde su llegada al club.

Además, hoy también se juegan Unión Financiera Base Oviedo-Camargo, Congesa Salamanca-Auto Center Principado Vetusta y Grupo Covadonga-Lafuente Pereda Santander.



Juan Muñiz

HOCKEY PATINES

España, con goles de Rocés y Piquero, a un paso del título mundial

C. A. La Selección Española venció ayer en la semifinal del Mundial de Italia a la vigente campeona, la Selección Argentina (1-4) en un partido en el que las gijonesas del Telecable fueron determinantes. Marta Piquero firmó el segundo gol de España, que hizo el 0-2, y Sara Rocés hizo el tercero, cuando Argentina había reducido distancias. España se juega esta noche (21 horas) el título.

ATLETISMO

Los 10K de Ribadesella reúnen a 300 corredores

C. SÁNCHEZ. Los 10 Kilómetros Villa de Ribadesella, que celebrará su decimoquinta edición a partir de las seis de esta tarde, contará con la participación de más de 300 corredores, en representación de la mayoría de clubes asturianos. También habrá fondistas de otras comunidades autónomas. Los participantes tomarán la salida en la calle de los Marqueses de Argüelles, donde también se situará la llegada.

VOLEIBOL

Curtidora Uniovi y Los Campos disputan la Copa Principado en Gijón

S. M. Curtidora Uniovi y Los Campos disputan este fin de semana la Copa Principado en Gijón. El equipo avilesino se mide en cuartos al CID Jovellanos, y el corvecano al Sidra Menéndez La Calzada, ambos a las 12 horas en el Palacio de los Deportes de La Guía. En semifinales esperan a los ganadores el CV Oviedo y el Grupo Covadonga. La final será mañana en La Arena.

BALONCESTO

La Liga Júnior NBA aterrizó en Asturias

A. ALONSO. Este domingo, la NBA, la mejor liga de baloncesto del mundo, estará muy presente en Asturias con motivo de la celebración en el Polideportivo Municipal de Luanco de la Liga Júnior NBA. Se trata de una actividad organizada por la Federación Española de Baloncesto en tres únicas sedes, una de ellas la asturiana, en la que los colegios participan en una competición de baloncesto 3x3, representando a



Curtidora Uniovi. LVA

una franquicia de la liga estadounidense. En esta competición de categoría alevín, participan 30 equipos masculinos y 30 femeninos, en representación de las treinta franquicias de la NBA.

El sorteo del 'draft' se realizó hace días y cada colegio ya conoce sus nuevos colores. Todos ellos vivirán una jornada intensa, entre las 9.30 y las 14 horas, cuando tendrá lugar la gran final. Todos ellos lucharán por alzarse con el codiciado anillo de campeones y campeonas, que recibirán de manos de la madrina del evento, la leyenda del baloncesto nacional Amaya Valdemoro.

Juan Aristemuño seguirá capitaneando al Pasek Belenos

RUGBY

El club renueva también a Pablo González y ficha desde el Gernika al segunda-tercera línea nacional Fran Pastor

S. MENOR

AVILÉS. El Pasek Belenos continúa acelerando en la planificación de su plantilla a menos de un mes de iniciar la temporada en División de Honor B. El club se ha asegurado, tras un verano de conversaciones, la continuidad del capitán Juan Aristemuño. Además, también continúa Pablo González y llega desde el Gernika Fran Pastor.

«Juan es una persona especial y una leyenda de nuestro club. Siempre ha sido un modelo de compromiso, sacrificio y trabajo para los más jóvenes, desde su llegada en el año 2013. Su renovación es la mejor noticia posible y tenerlo a mi lado es garantía de que seguiremos haciendo al Pasek Belenos un club más grande», comenta Felipe Blanco.



Juan Aristemuño, en una touche la pasada temporada. Lof

El primera y segunda línea de 1,93 metros y 108 kilos Pablo González buscará ser un jugador decisivo e importante gracias a su tamaño y versatilidad en las posiciones de segunda y tercera línea. «Es una renovación muy importante para nuestro esquema de juego colectivo, especialmente a nivel defensivo y en las line outs o las melés. Pablo es un jugador joven en pleno crecimiento, del que se espera una gran evolución, tanto en el juego indi-

vidual, como en el juego colectivo. Y que mostrará su mejor versión durante esta temporada», augura Felipe.

Fran Pastor, por su parte, es un segunda-tercera línea nacional con amplia experiencia en División de Honor y División de Honor B, que aportará también «contundencia e intensidad en la realización de un trabajo oscuro y menos vistoso, vital para cualquier equipo competitivo. A nivel defensivo nos dará un plus».

Torneo de baloncesto contra el cáncer de la Hermandad de la Santa Cruz y Fundavi

La Fundación rubrica un acuerdo con Burger King, que patrocinará al Horizonte Atlética durante este curso

S. M.

AVILÉS. Semana productiva para Fundavi, que esta semana sumó un importante benefactor a sus filas y hoy será protagonista junto a la Hermandad de la Santa Cruz de Avilés organizando en El Quirinal un multitudinario

torneo de baloncesto contra el cáncer.

La competición reunirá en el polideportivo a 16 equipos y se disputarán un total de 24 partidos en tres canchas simultáneamente. La entrega de trofeos está prevista para las 20 horas y los beneficios se destinarán a la Asociación Española contra el Cáncer en Asturias.

Por su parte, la entrada de Burger King en Fundavi será para patrocinar esta temporada al Horizonte Atlética. Firmó el acuerdo José Manuel Busto.



Gerardo González, José Manuel Busto, Aladino Pandiella y David García en la firma del patrocinio Burger King-Fundavi-Atlética. LVA

EL INGLÉS QUE DEBERÍAS CONOCER

Una colección de 15 libros que reúne los 15 apartados clave para aprender inglés



Domingo 22
1ª entrega
por solo
9'95€

Cada domingo una nueva entrega

1 100 Lecciones	22/09/2024	9 Sust. compuestos	17/11/2024
2 False Friends	29/09/2024	10 Conjunciones	24/11/2024
3 Verbos regulares	06/10/2024	11 Errores Comunes	01/12/2024
4 Vocabulario	13/10/2024	12 Expresiones	08/12/2024
5 Phrasal Verbs	20/10/2024	13 Collocations	15/12/2024
6 Pronunciación	27/10/2024	14 Preposiciones	22/12/2024
7 Adjetivos	03/11/2024	15 Verbos irregulares	29/12/2024
8 Adverbios	10/11/2024		

Los Premios Princesa amplían a dos semanas los actos que precederán a la ceremonia

Diez galardonados de otros años participarán en un programa más extenso que nunca para celebrar la mayoría de edad de Leonor y su década como presidenta de honor

ANA RANERA



GUIÓN. La Semana de los Premios este año será más larga y más intensa que nunca, con catorce días de actos como antesala de la ceremonia de entrega de los galardones. La Fundación Princesa de Asturias programa quince actividades entre el 12 y el 26 de octubre, con el objetivo de conmemorar el décimo aniversario de doña Leonor como presidenta de honor de la institución y también su mayoría de edad, estrenada el 31 de octubre del año pasado.

Esta programación tendrá como protagonistas a diez premiados de lujo de ediciones anteriores, que demostrarán nuevamente los motivos por los que fueron merecedores de este prestigioso reconocimiento. Entre ellos estarán Carmen Linares y María Pagés (Artes, 2022), Ingrid Daubechies (Investigación Científica y Técnica, 2020), Juan Mayorga (Letras, 2022) y Siri Hustvedt (Letras, 2019). También participarán en las actividades John Banville (Letras, 2014), Leonardo Padura (Letras, 2015), Jeffrey Gordon (Investigación Científica y Técnica, 2023), Lindsey Vonn (Deportes, 2019) y Teresa Perales (Deportes, 2021). Además, Mary Beard (Ciencias Sociales, 2016) y Sandra Myrna Díaz (Investigación Científica y Técnica, 2019) protagonizarán una edición especial del programa educativo Toma la Palabra a partir del mes de noviembre.

Esta iniciativa tiene su prece-



Una de las actividades de la Semana de los Premios del año pasado. **JUAN CARLOS ROMÁN**

dente en 2023, cuando Martín Cooper, Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2009, regresó a Asturias en el marco de la entrega de los galardones y mantuvo encuentros con estudiantes de Ingeniería y con grupos de escolares, entre otras muchas actividades.

Asimismo, como parte de las conmemoraciones y con motivo del décimo aniversario del programa cultural para estudiantes Toma la Palabra, la Fundación pondrá en marcha una edición

especial para centros educativos. Arrancará en noviembre de 2024, continuará a lo largo de 2025 y se extenderá a una selección de colegios, institutos y centros de Formación Profesional de otras comunidades españolas, lo que permitirá descubrir, más allá de Asturias, la trayectoria de algunos de los ganadores de los Premios Princesa.

Estas actividades y la ampliación de la Semana de los Premios sirven a la Fundación para revalorizar su compromiso con los valores científicos, culturales y hu-

manísticos que son patrimonio universal y que cada año salen a relucir en la ceremonia de entrega en el Teatro Campoamor.

Este año la cita será el 25 de octubre y tendrá como protagonistas a Joan Manuel Serrat (Ar-

El programa cultural para estudiantes Toma la Palabra se extenderá a centros educativos de otras comunidades

LOS PREMIADOS DE 2024

► **Artes.** Joan Manuel Serrat.

► **Comunicación y Humanidades.** Marjane Satrapi.

► **Deportes.** Carolina Marín.

► **Ciencias Sociales.** Michael Ignatieff.

► **Letras.** Ana Blandiana.

► **Cooperación Internacional.** Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

► **Investigación Científica y Técnica.** Daniel J. Drucker, médico; Jeffrey M. Friedman, Joel F. Habener, Jens Juul Host y Svetlana Mojssov.

► **Concordia.** Magnum Photos.

tes), Marjane Satrapi (Comunicación y Humanidades), Carolina Marín (Deportes), Michael Ignatieff (Ciencias Sociales), Ana Blandiana (Letras), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (Cooperación Internacional), y Daniel J. Drucker, Jeffrey M. Friedman, Joel F. Habener, Jens Juul Host y Svetlana Mojssov (Investigación Científica y Técnica). Por último, Magnum Photos recibirá el Premio Princesa de Asturias de la Concordia.

A todos estos galardonados, hay que sumar el reconocimiento de Sotres, en Cabañes, como Pueblo Ejemplar de esta edición. Esta pequeña localidad recibirá al día siguiente de la esperada ceremonia, la visita de los Reyes, la Princesa y la Infanta Sofía, para descubrir la historia del lugar y de sus vecinos. Con este acto, terminarán después de dos intensísimas semanas los actos relacionados con los Premios Princesa de Asturias. Hasta octubre de 2025.

EN BREVE

EN MATADERO UNO

Rodríguez Monteavaro presenta nuevo libro

A. R. Miguel Rodríguez Monteavaro presentó ayer en la librería ovetense Matadero Uno su nuevo libro, 'A lluz, orión e a nova lluz'. Estuvo acompañado por Manu Badás.



Manu Badás y Rodríguez Monteavaro. **J. C. ROMÁN**

INICIATIVA POR LA IGUALDAD

Nace CortoCincunter para mujeres cineastas

A. R. Yolanda Lobo, la fundadora de Cincunter, presentó ayer en la Laboral la primera edición de CortoCincunter, un movimiento que pretende visibilizar el talento de las mujeres mayores de cincuenta en la industria cinematográfica en Arrión, El Franco y Noreña del 25 al 28 de septiembre.



Yolanda Lobo, María Jesús Álvarez, Victoria Zarcero y Lourdes Prendes, antes de la presentación. **P. UCHA**



El ministro de Cultura, Ernest Urtasun, ayer en la terraza del Hotel María Cristina de San Sebastián. IÑIGO ARIZMENDI

«Ganar con Almodóvar el León de Oro es algo que deberíamos celebrar como un Mundial»

Ernest Urtasun Ministro de Cultura

«El cine español es uno de los grandes abanderados en cuanto a proyección de imagen en el exterior»

ALBERTO MOYANO

SAN SEBASTIÁN. En su primera visita al Festival de San Sebastián, Ernest Urtasun (Barcelona, 1982) asegura que apuesta «a tope» por reforzarlo, también presupuestariamente. Urtasun, que ha eliminado el Premio Nacional de Tauromaquia, asegura que tiene «muchas ganas de ver la película de Albert Serra sobre los toros» y le parecerá «estupendo que adopte

mi posición o la contraria». El ministro entregará hoy el Premio Nacional de Cinematografía a la productora María Zamora.

—¿Qué papel jugará el Ministerio de Cultura en el consejo de administración del Zinemaldia?

—Venimos con la idea de apostar a tope por el Zinemaldia. De hecho, este año hemos aumentado el presupuesto en 400.000 euros directos y en otros 300.000 más de otro programa hasta llegar al millón y medio.

—Pero, ¿ha sido algo puntual, no? —De momento, este año lo tenemos y veremos el año que viene si hay Presupuestos nuevos.

—¿Cuál es su intención?

—Mi intención es reforzar los fes-

tivales todo lo que podamos. Una de las líneas claras de mi departamento es el refuerzo del cine y ahí hemos renovado el tema del Cine Senior, que no estaba muy claro; tenemos en el Congreso la Ley del Cine y ahora vamos a iniciar un programa de colaboración con las escuelas para llenar los cines por la mañana. El cine es una gran apuesta porque España es una potencia cinematográfica y San Sebastián juega un gran papel porque es nuestro gran festival, al nivel de Cannes o de Berlín.

—Es intención de la actual dirección conseguir el compromiso institucional de aumentar en 250.000 euros consolidados sus aportaciones.

—Lo primero, quiero agradecer a José Luis Rebordinos su especta-

cular labor con la que el festival ha dado un salto brutal. En segundo lugar, este año —y ya veremos los siguientes— hemos hecho un esfuerzo económico importante como muestra de que apostamos por el festival.

—A diferencia de lo que ocurre en otros países como Francia y pese a éxitos como el reciente León de Oro de Almodóvar en Venecia, en España tampoco hay consenso en torno al cine, un sector al que algunos ven como subvencionados.

—Nuestros cineastas son un gran orgullo para nuestro país. Que el año pasado llegáramos hasta el final de los Oscar con 'La sociedad de la nieve' o que este año hayamos ganado con Pedro Almodóvar el León de Oro es algo que deberíamos celebrar como si hubiéramos ganado un Mundial o una Eurocopa. Por ese motivo quise ir a Venecia, no por nada, sino porque la relevancia para el país es impresionante. En estos momentos el cine español es uno de los grandes abanderados en cuanto a proyección de imagen en el exterior, con una nueva generación de cineastas que está haciendo un grandísimo trabajo. Y si tengo que decirle que me sorprendió que la

oposición no felicitara a Pedro Almodóvar. Una cosa incomprensible. No quiero entrar en polémicas, pero Almodóvar es de todos. —¿Por qué cree que ese sector de la sociedad es hostil al cine español?

—No lo sé. El cine, como cualquier manifestación artística, tiene que contestar y cuestionar al mundo con una mirada crítica y me da la sensación de que a veces la derecha en España tiene miedo a que se pongan espejos frente a la realidad con una visión crítica. Por ejemplo, la película de Almodóvar aborda un tema muy complejo como es la regulación de la eutanasia. Uno puede estar en contra o a favor, obviamente yo la veo como un gran canto a la libertad. Pero si alguien no la entiende, puede disfrutar de ese debate y de que el arte nos interpele. En Venecia tenía al lado al presidente de la región, que no es precisamente un progresista, y no me dijo su posición al respecto, pero sí que le había encantado la película de Almodóvar y que se alegraba de que se abriera ese debate.

—Este año la tradicional polémica festivalera la protagoniza Albert Serra con su película 'Tardes de soledad', aunque nadie la ha visto. ¿Cómo lo ve desde su ministerio, que precisamente ha eliminado el Premio Nacional de Tauromaquia?

—Tengo ganas de ver la película de Albert Serra y me parecerá estupendo que adopte mi posición o la contraria. Tenemos que respetar la libertad de expresión de los creadores y tengo que decir que Serra es un grandísimo cineasta.

—Esa libertad de creación, ¿tiene límites?

—Debemos respetar la libertad de creación de los artistas y que puedan cuestionar las cosas. Después nos puede parecer de mejor o peor gusto algunas cosas que puedan hacer. Esta semana hemos tenido una discusión sobre un problema como es que muchos creadores sean encausados por injurias a las altas instituciones del Estado o por ofender los sentimientos religiosos debido al Código Penal que tenemos. El problema principal que tenemos no es cuestionar los límites de la creación, sino que hay que reformar el Código Penal. He insistido mucho en que hay que cambiar esos artículos que han llevado a artistas a la cárcel y lo vamos a hacer.

—Respecto al programa escolar para llevar a alumnos al cine, ¿cree que el cine y la cultura en general nos van a hacer mejores personas?

—Yo creo que sí, que el cine y la cultura nos hacen mejores personas, con una visión más crítica del mundo. Y sobre todo, la educación sentimental de aquellos que crecimos con el cine y lo amamos nos ha construido como personas. Tenemos que abrir esa grandísima ventana que es el cine al conjunto de escolares del país porque será fundamental en su educación.

Cultura premia con el Nacional de Artes Plásticas al polifacético Pedro G. Romero

E. C.

MADRID. El artista Pedro G. Romero se convirtió ayer en el ganador del Premio Nacional de Artes Plásticas. El jurado lo eligió por tener «una trayectoria consolidada, cuya obra artística, intelectual y material, abarca múltiples campos de sentido y formatos aparentemente opuestos (escultura, cine, producciones archivísticas y performances), integrando las prácticas curatoriales y de investigación en su quehacer artístico».

Al conocer el galardón, Romero aseguró que lo recibe como un «reconocimiento individual» pero también colectivo del contexto de artistas del que forma parte. «En mi trabajo la palabra 'colaborativo' se queda corta, es un trabajo que siempre es una producción colectiva. Esta tarde sé que hay muchas fiestas organizadas en mi nombre y eso me pone contento, sí (...) Siempre he reivindicado este trabajo colectivo».

Sergio García Zamora gana el Premio Emilio Alarcos de Poesía

El jurado destacó de 'El pan y la palabra' «su tonalidad imprevista» que se combina «con naturalidad con poesía social»

R. FERNÁNDEZ

GIJÓN. El escritor Sergio García Zamora (Cuba, 1986) ganó ayer el XXIII Premio Emilio Alarcos de Poesía con la obra 'El pan y la palabra', al imponerse por mayoría en la votación final a los otros textos que optaban al galardón, un total de 76 poemarios.

Este autor galardonado tiene en su haber más de una veintena de títulos como 'Resurrección del cisne' (2016), 'El frío de vivir' (2017) y 'Diario del buen recluso' (2018) y de estos últimos versos galardonados, el jurado valoró que es «la poesía de un inmigrante que se ha insertado en la tradición cultural de Jorge Manrique, con una tonalidad himnica e imprevista que se combina con naturalidad con la poesía social, sin renunciar a ciertas dosis de autobiografía».

El poeta y académico de la Real



El escritor Sergio García Zamora. ANTONIO QUINTERO

Academia de la Historia, Luis Alberto de Cuenca, actuó como presidente y portavoz del jurado, mientras que los vocales fueron Josefina Martínez, directora de la Cátedra Alarcos de la Universidad de Oviedo; el profesor y colaborador de EL COMERCIO José Luis García Martín; Carlos Marzal, Premio de la Crítica y Nacional de Poesía; la poeta Aurora Luque; la Premio Nacional de Poesía, Olvido

García Valdés, y Jesús García Sánchez, librero, editor e impulsor de la Colección Visor de Poesía.

Por parte del Gobierno de Asturias, estuvo el director general de Acción Cultural y Normalización Lingüística, Antón García, quien presidió el acto en el que se presentó la obra 'El cielo sin caminos', del autor Sergio Fernández, ganadora de la anterior edición.

Alejandro Céspedes se hace con el Premio de Poesía Centrifugados

E. C.

GIJÓN. Alejandro Céspedes se hizo con el VII Premio Internacional de poesía Centrifugados/Pueblo de San Gil, gracias al libro 'El lenguaje de las cosas mudas'.

Al galardón se habían presentado 346 libros de trece países distintos y el jurado destacó de todos ellos su gran nivel.

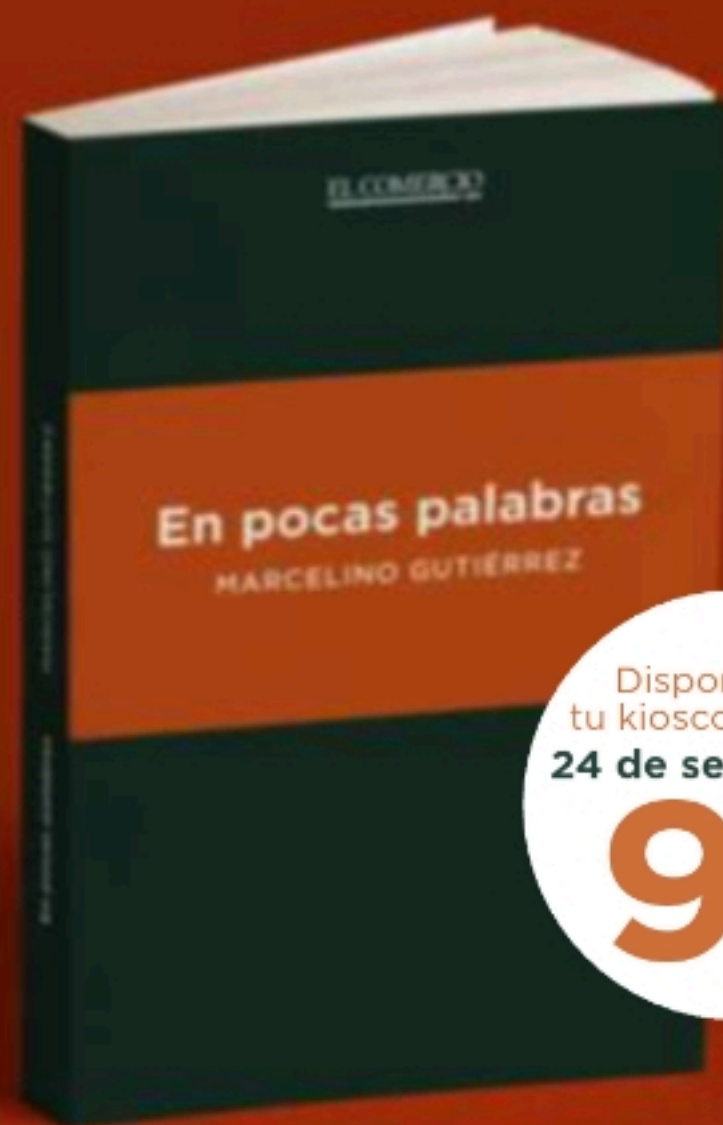
Alejandro Céspedes (Gijón, 1958) es uno de los nombres de referencia de la última poesía española. Entre los galardones que su obra ha merecido destacan el Premio Iberoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, el Premio de la Crítica de Asturias, el Premio Jaén de Poesía, el Premio Blas de Otero, el Premio Hiperión, el Premio Navarra de Literatura-Poesía y el Premio Ángel González.



Alejandro Céspedes

Consigue en exclusiva con
EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS
En pocas palabras
de MARCELINO GUTIÉRREZ

Una selección de los cientos de artículos que Marcelino Gutiérrez publicó como director del diario EL COMERCIO, entre el 15 de febrero de 2016 hasta el mismo día de su muerte, hace ahora un año. A través de ellos se puede atisbar su visión del mundo y del tiempo que le tocó vivir, sus preocupaciones, anhelos e inquietudes... En definitiva, un autorretrato que hoy publicamos en su memoria y como una suerte de manual para futuros periodistas.



Disponible en
tu kiosco desde el
24 de septiembre

9'95€

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

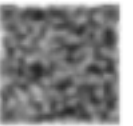
EL COMERCIO



ANA RANERA

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

Más información en
ELCOMERCIO.es



GIJÓN

Clase magistral 'La (difícil) tarea de ser un mismo'

Hoy, a las 10.30 horas, en el Antiguo Instituto. Dirigido a todas las personas interesadas en la creación escénica, tengan o no conocimientos previos. A partir de 16 años. Recomendaciones: ropa cómoda, papel y bolígrafo. Es necesario inscribirse previamente.

Visita guiada a 'Los Vinck'

Hoy, a mediodía, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. La exposición 'Los Vinck, una saga de fotógrafos de Gijón' está formada por 280 fotografías, una veintena de cámaras, material fotográfico y diversa documentación procedente de la donación recibida por el museo el año pasado.

Proyección de 'El rey de las flores'

Hoy, a las 13 horas, en el Antiguo Instituto. Un cortometraje de Alberto Velasco. A Víctor, con sus diez años, le encanta el folclore popular. Ya sabe lo que significa que lo que más le gusta en el mundo, que en su caso es bailar, es lo que más daño le hace. Su madre trabaja sin descanso y, además, cuida día y noche de su padrastro postrado en una cama con una lengua muy hiriente cada vez que Víctor asoma por la puerta. Víctor cuando baila se transforma, ríe, sueña y se evade de la realidad que tiene en casa. Lo que nunca pudo imaginar es que esa misma violencia que recibía sería su propia salvación.

Taller 'Los palos del flamenco'

Hoy, a las 16.30 horas, en la Ciudadela. Un taller de Virginia Herrero y Francis Ligero. El flamenco en una manifestación artística resultante de la fusión de la música vocal, el arte de la danza y el acompañamiento musical, denominados respectivamente cante, baile y toque.

Proyección de 'Berlín, sinfonía de una ciudad'

Hoy, a las 19 horas, en la Escuela de Comercio. Una película Karl Freund y Carl Mayer. 'Berlín' captura el devenir de un día en la vida de la ciudad dividido en cinco actos. El documental se inicia con la llegada de un tren desde las afueras, cuando las calles aún están desiertas y las primeras luces se encienden.

Representación de 'Postales rotas'

Hoy, a las 20.30 horas, en el Teatro Jovellanos. Un espectáculo de Zig Zag Danza. Entre 1840 y 1940 más de 300.000 jóvenes salieron de Asturias con destino a América en busca de una vida mejor. En 1880 el 21% de estos migrantes eran mujeres, en 1920 el porcentaje ascendía al 40%. Cada viaje individual, cada periplo personal contribuyó a un cambio global. Somos hijos de la emigración.

'Peculiar (redux)'

Hoy, a las 19 horas, en el Antiguo Instituto. Ana Morales afirma, reivindica y sitúa 'Peculiar' dentro del universo singular de su danza, que



Antonio Perea en una representación de este espectáculo. E. C.

'Zapateado de Sarasate', de Antonio Perea

18.00 GIJÓN. En el Antiguo Instituto. Antonio Perea, acompañado por Julio César Picos al piano y Lale Amores al violín, mostrará el 'Zapateado de Sarasate', una obra de ritmo frenético, prácticamente febril, y que, aunque no fue creada para el baile, lleva un ritmo, composición y melodías que incitan y facilitan el ser bailadas. Entrada libre hasta completar el aforo disponible.



La obra que estará hoy en Oviedo. E. C.

'Fabiolo connection'

19.00 OVIEDO. En el Teatro Filarmónica. Fabiolo, el pijo más irreverente de los cinco continentes, cuenta cómo ha sido su experiencia de haber dado clases de tenis a la hija de un jeque. Mostrará dos visiones de la vida.

escapa a cualquier clasificación normativa, a cualquier interpretación reductora. Peculiar es la expresión totalmente libre de una artista «particular» que se sale de los caminos trillados, que quiere romper con todos los academicismos, antiguos o recientes, clásicos o modernos, en busca del ser natural, del flamenco natural.

Exposición 'Canteros del sonido'

Hasta el 29 de septiembre, en el Parque Arqueológico Natural de la Campa Torres. Partiendo de la reconstrucción y recreación de seis instrumentos musicales de la iconografía medieval asturiana, 'Canteros del Sonido' expone un conjunto de elementos representativos. Una visita muy recomendable.

OVIEDO

Exposición 'Estampas. Antoni Tàpies'

Hasta el 27 de octubre, en el Museo de Bellas Artes de Asturias.

Un selecto recorrido por la obra gráfica de uno de los más destacados artistas españoles de la segunda mitad del siglo XX. Una visita muy recomendable para descubrir su trayectoria.

Exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, materia y oficio'

Hasta el 13 de octubre, en el Museo de Bellas Artes. La exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, Materia y Oficio' es la primera muestra sobre diseño que se exhibe en el Museo de Bellas Artes. Está dedicada

a uno de los grandes nombres del interiorismo comercial que marcó una época de actividad profesional, tanto en el Principado de Asturias como en otras regiones de España. Nacido en Oviedo en 1937 y con una formación poco convencional, desde muy joven fundó una empresa especializada en el diseño interior (DIHER) que se convirtió en referencia del interiorismo moderno, especialmente en comercios, bancos y locales de hostelería.

COMARCA DE AVILÉS

Concierto de Manu Miranda

Hoy, a las 13.30 horas, en la calle Palacio Valdés. Su repertorio está lleno de temazos del pop español de todos los tiempos, las canciones de nuestra vida, música para cantar con él.



Un 'show' infantil en Avilés. DIANA BAIZÁN

'El mundo de los muñecos'

18.00 AVILÉS. En el Palacio de Exposiciones de La Magdalena. Espectáculo musical para niños de todas las edades, magia, payasos y los personajes más conocidos del mundo del cine y la televisión.

'Goya ni más ni menos'

Hasta el 22 de septiembre, en el Centro Niemeyer. En esta muestra se podrá descubrir su producción gráfica más importante, gracias a las cuatro series de grabados que realizó. Goya rompió con todos los esquemas tradicionales de su época y se anticipó a las corrientes artísticas de los siglos XIX y XX, como se podrá ver en esta exposición producida por el Centro Niemeyer. Sus obras dialogan con las de artistas como Julio Romero de Torres, José Gutiérrez Zuloaga, Pablo Serrano, Fernando Botero, Eduardo Arroyo, Cindy Sherman, Antonio Saura, Manuel Millares, Juan Genovés, Darío Villalba, Ismael González de la Serna, Equipo Crónica, Robert Capa, Amalia Avia, Antonio Clavé, Jake Chapman y Paula Rego, entre otros.

Muestra 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos'

Hasta el 3 de noviembre, en la Sala de Fotografía del Niemeyer. El origen del proyecto se encuentra en un viaje del propio Miguel Rio Branco (1946), uno de los nombres más respetados de la fotografía brasileña, a Japón, país que siempre le fascinó por sus grabados, el cine de los directores Kenji Mizoguchi y Akira Kurosawa y tantos otros, así como su arquitectura.

COMARCA DE LA SIDRA

'La biblioneta de Eme'

Hoy, a las 18 horas, en el Centro Cultural Clarín de Quintes. Una obra de Mar Rojo Teatro. Eme es la bibliotecaria de Lugar, el único pueblo habitado de la isla inaccesible. A los vecinos de lugar les encanta leer, pero un día un vendaval se lleva todas las palabras de todos los libros de la isla y los lugareños caen en la más absoluta tristeza. Para ayudar a su pueblo, Eme decide irse a buscar las palabras y las historias perdidas con un viejo motocarro, la Biblioneta, dónde va almacenando los libros que va consiguiendo en sus viajes por el mundo.

OCCIDENTE

Representación de 'Tararí'

Hoy, a las 18.30 horas, en el Colegio de Belmonte de Miranda. Una obra de Teatro Casona. En un manicomio, un grupo de internos decide secuestrar a los cuidadores, a la directora y al personal asistencial. Los locos se hacen pasar por cuerdos, estableciendo una imagen equivocada a todo el que llega a la residencia, incluso al comisario de policía que no consigue distinguir quiénes son los locos y quiénes los cuerdos.

ORIENTE

Concierto del grupo Fabes de mayo

Hoy, a las 20 horas, en la Antigua Escuela de Balmori, en Llanes. Fabes de mayo es un grupo de folk diferente. Forman parte del paisaje sonoro asturiano, haciéndose un hueco entre el folk asturiano y la escena musical alternativa, captando la atención del público por la originalidad de sus instrumentos.

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN					
AUTOCINE GIJÓN Camino de los Enebro, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es					
7 Transformers One					22.30
OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3					
16 Alien: Romulus					16.45
12 Bitelchús Bitelchús					16.00 18.20 19.10 20.20
					21.20 22.30 23.30
TP Buffalo Kids					18.30
18 Deadpool y Lobezno					16.00 22.15
TP Del revés 2					16.30
TP Gru 4. Mi villano favorito					18.00
12 Hotel Bitcoin					20.15
TP Jung Kook: I am still V.O.S.E					18.00
16 Kneecap					20.00
12 La trampa					22.30
16 No hables con extraños					16.10 18.20 20.30 22.40
12 Odio el verano					18.30 20.30 22.30
TP Padre no hay más que uno 4					17.00
12 Puntos suspensivos					16.15 18.15 20.15 22.15
12 Romper el círculo					19.00 21.30
7 Transformers One					16.00 18.10 20.20 22.30
16 Un desastre es para siempre					16.00

YELMO OCIMAX C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.					
16 Alien: Romulus					22.00
12 Bitelchús Bitelchús					18.00 19.15 20.15 21.30 22.30
TP Buffalo Kids					17.15 17.30
18 Deadpool y Lobezno					22.00
TP Del revés 2					16.45
TP Gru 4. Mi villano favorito					16.15
16 Juega o muere					19.15 21.00 22.45
TP Jung Kook: I am still					18.00
12 Justicia artificial					22.45
16 No hables con extraños					17.15 19.30 21.45
12 Odio el verano					16.00 18.00 20.00
TP Padre no hay más que uno 4					17.00
12 Puntos suspensivos					18.15 20.15 22.15
12 Romper el círculo					20.00
12 Topuria: Matador					19.45
7 Transformers One					16.15 18.25 20.00 20.30 22.45

AVILÉS					
ODEÓN MULTICINES Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.					
16 Alien: Romulus					20.00
12 Bitelchús Bitelchús					16.00 17.00 18.00 19.00
					20.15 21.00 22.15
TP Buffalo Kids					16.15
TP Capitán Avispa					16.00
18 Deadpool y Lobezno					22.15
16 Estación Rocafort					22.00
TP Gru 4. Mi villano favorito					16.00 18.00
12 Hotel Bitcoin					18.00
16 Juega o muere					16.30 18.30 20.30 22.00
16 No hables con extraños					16.15 18.15 20.15 22.15
12 Odio el verano					18.15 20.15 22.15
TP Padre no hay más que uno 4					16.00
12 Puntos suspensivos					16.30 18.30 20.30 22.15
12 Romper el círculo					20.00
12 Topuria: Matador					18.00 20.00
7 Transformers One					16.00 18.00 20.00 22.00
16 Un desastre es para siempre					20.00

Bitelchús Bitelchús ●●
EE UU. 2024. 104 m. (12).
Fantástica. Director: Tim Burton.
Intérpretes: Jenna Ortega,
Michael Keaton, Winona Ryder,
Monica Bellucci, Justin Theroux.

La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su hija Astrid, descubre el portal al 'Más allá'. Es solo cuestión de tiempo que el travieso demonio regrese. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El 47 ●●



España. 2024. 110 m. (7).
Drama. Director: Marcel Barrena.
Intérpretes: Eduard Fernández,
Clara Segura, David Verdaguer.

1978. El Ayuntamiento de Barcelona defiende que los autobuses no pueden subir las cuestas de Torre Baró. Manolo

Vital, un conductor de la línea 47, se empeña en desmontar esa mentira. Gracias a ello, se crea un pacífico movimiento vecinal que transforma la ciudad. **CINE FANTASIO, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Estación Rocafort ●
España. 2024. 89 m. (16).
Terror. Director: Luis Prieto.
Intérpretes: Natalia Azahara,
Javier Gutiérrez, Valèria Sorolla.
Laura empieza a trabajar en la maldita estación de metro de Rocafort, en Barcelona. Allí ha muerto gente en extrañas circunstancias a lo largo de los años y nadie parece estar interesado en saber la verdad. Con la ayuda de Román, Laura averiguará lo que ocurre allí. **ODEÓN MULTICINES.**

Hotel Bitcoin ●



España. 2024. 101 m. (12).
Comedia. Directores: Manuel Sanabria y Carlos Villaverde.

NAVIA		
CINE FANTASIO Av. de los emigrantes, 16		
7 El 47		18.00 20.30

OVIEDO		
CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45		
12 Bitelchús Bitelchús		18.10
12 Bitelchús Bitelchús V.O.S.E		22.00
TP Buffalo Kids		17.40
7 El 47		20.00
12 El conde de Montecristo		19.20
TP El mayordomo inglés		16.00
TP Héroes de Central Park		16.30
16 Longlegs V.O.S.E		22.10
18 Pulp Fiction V.O.S.E		22.00
12 Sidonie en Japón		18.10
12 Sidonie en Japón V.O.S.E		20.10
12 Solos en la noche		16.00
7 Transformers One		16.00 18.00 20.00
7 Volveréis		22.30

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.					
16 Alien: Romulus					20.05
12 Bitelchús Bitelchús					17.15 18.15 19.00 19.30
					20.30 21.45 22.45
TP Buffalo Kids					16.20 18.10
18 Deadpool y Lobezno					21.30
7 El 47					17.00
12 El conde de Montecristo					21.15
TP Gru 4. Mi villano favorito					16.20
12 Hotel Bitcoin					22.30
16 Juega o muere					16.15 19.15 22.45 21.00
TP Jung Kook: I am still					18.00
12 Justicia artificial					22.10
16 No hables con extraños					17.30 19.45 22.00
12 Odio el verano					16.10 18.20 20.30 22.40
TP Padre no hay más que uno 4					17.05
12 Puntos suspensivos					18.20 20.20 22.20
12 Romper el círculo					19.20 21.55
12 Topuria: Matador					20.00
7 Transformers One					16.15 18.25 20.35 22.45
7 Transformers One 3D					16.30
7 Treasure					18.45
TP Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys					16.45

SIERO					
CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.					
16 Alien: Romulus					20.00
12 Bitelchús Bitelchús					12.00 16.30 19.20 22.05
TP Buffalo Kids					14.30 18.10
18 Deadpool y Lobezno					19.25 22.15
TP Del revés 2					12.10 14.40 17.05
TP Jung Kook: I am still					12.00 16.00
16 No hables con extraños					12.30 16.40 19.40 22.35
16 No hables con extraños V.O.S.E					21.40
12 Odio el verano					12.25 16.30 19.10
12 Puntos suspensivos					12.05 20.05 22.25
12 Romper el círculo					12.20 16.15 22.30
12 Topuria: Matador					19.00 21.45
7 Transformers One					12.15 14.35 16.00 17.30 18.45 21.30

Intérpretes: Alejo Sauras, Pablo Chiapella, Canco Rodríguez.
Cuatro amigos consiguen por accidente 4.000 bitcoins y un portátil lleno de secretos. Juntos tendrán que enfrentarse a prestamistas desplazados mientras intentan proteger su fortuna en un lujoso hotel. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Juega o muere ●
EE UU. 2023. 75 m. (16). Terror.
Directores: Eren Celeboglu y Ari Costa.
Intérpretes: Natalia Dyer, Asa Butterfield, Keith David, Annabeth Gish.
Un grupo de adolescentes descubre una daga maldita que libera a un demonio que los fuerza a jugar a versiones crueles y sangrientas de los típicos juegos infantiles. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Jung Kook: I Am Still ●
Corea del Sur. 2024. 90 m. (TP). Documental. Director: Park Jun-soo.

Jung Kook, de BTS, alcanzó el estrellato mundial con su primer álbum en solitario, 'Golden'. A través de entrevistas exclusivas inéditas e imágenes entre bastidores, junto con actuaciones en

concierto. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Justicia artificial ●●



España. 2024. 98 m. (12).
'Thriller'. Director: Simón Casal.
Intérpretes: Verónica Echegui,
Alberto Ammann, Tamar Novas.

El gobierno español anuncia la aprobación de un sistema de Inteligencia Artificial en la Administración de Justicia que promete sustituir a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Kneecap ●
Irlanda. 2024. 105 m. (16).
Comedia. Director: Rich Peppiatt.
Intérpretes: Mo Chara, Móglaí Bap, DJ Próvaí, Michael Fassbender, Simone Kirby.
En Irlanda hay 80.000 hablantes de irlandés, 6.000 viven en el norte y tres de

ellos lo van a poner todo patas arriba cuando formen un trío de rap llamado Kneecap. Anárquicos, salvajes y dispuestos a todo para salvar su lengua materna. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS.**

No hables con extraños ●●
EE UU. 2024. 109 m. (16).
Terror. Director: James Watkins.
Intérpretes: James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy.
Una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que han trabado amistad. Lo que comienza como un viaje de ensueño pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Puntos suspensivos ●●



España. 2024. 89 m. (12).
'Thriller'. Director: David Marqués.
Intérpretes: Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez, Giorgina Amorós.

Leo, escritor de novelas de misterio, firma como Cameron Graves. Mientras escribe su próximo libro aislado en un chalet, recibe la visita de Jota, un inquietante personaje que dice ser periodista. Nadie conoce la identidad de Leo y solo Victoria, su agente, sabe que está allí. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Solos en la noche ●



España. 2024. 88 m. (12).
Comedia. Director: Guillermo Rojas.
Intérpretes: Pablo Gómez-Pando, Andrea Carballo, Alfonso Sánchez, Félix Gómez.

Un grupo de abogados laboristas significados políticamente, se esconde en una casa cuando se produce en España el golpe de Estado del 23 de febrero de 1981. Sin saber muy bien qué hacer, discutirán entre huir del país, permanecer escondidos o intentar hacer algo para defender la joven democracia

española. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Topuria: Matador ●
España. 2024. 95 m. (12).
Documental. Director: Giampolo Manfreda.
Es la historia de superación personal de Illia, desde su Georgia natal en guerra y su llegada a España, hasta catapultarse como el campeón mundial. Arropado por su mujer, familia, amigos y compañeros de entrenamiento, ahora se enfrentará al combate de su vida. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Transformers One ●



EE UU. 2024. 103 m. (7).
Animación. Director: Josh Cooley.

Es la historia jamás contada del origen de Optimus Prime y Megatron y de cómo pasaron de ser hermanos de armas que cambiaron el destino de Cybertron para siempre, a convertirse en enemigos acérrimos. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Treasure ●●
Alemania. 2024. 112 m. (7).
Drama. Directora: Julia von Heinz.
Intérpretes: Lena Dunham, Stephen Fry, Zbigniew Zamachowski, Robert Besta.
Es 1990 y la periodista musical Ruth y su padre Edek, un superviviente del Holocausto, realizan un viaje por su tierra natal, Polonia. Su viaje los llevará al campo de concentración de Auschwitz-Birkenau. Ruth quiere descubrir sus propias raíces y explorar la historia de su familia. **YELMO LOS PRADOS.**

Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys ●●
Francia. 2024. 85 m. (TP).
Animación. Directores: Philippe Duchene y Cuvelier Jean-Baptiste.
En un mundo lleno de magia, habitado por criaturas fantásticas y monstruos, Zak busca desesperadamente a Kyle, su hermano gemelo que ha desaparecido misteriosamente; Zak no está solo en su búsqueda, lo acompaña Wowo, una adorable, chiflada y diminuta bola de pelo con un gran carácter y listo para ayudarle. **YELMO LOS PRADOS.**

Chubascos fuertes

Ayer viernes presenciamos una segunda mitad del día muy inestable con chubascos significativos que llegaron a ser fuertes. Destacan, muy por encima de lo previsto, las lluvias registradas en Tineo que fue la estación meteorológica donde más agua se anotó en todo el país. Concretamente, se superaron los 70 litros por metro cuadrado durante el día pero destacan los 54 litros registrados entre las 17 y las 18 horas siendo uno de los datos más espectaculares sin duda alguna. Hoy sábado volveremos a tener otra previsión cargada de agua en todo el Principado. Así y todo, en principio solo estará activado el aviso amarillo en la cordillera por posibilidad de anotar hasta 15 litros por metro cuadrado en una hora. Pero, como ya hemos visto ayer, estos avisos marcados por la Agencia Estatal de Meteorología podrían superarse de forma local puesto que ayer, a pesar de que se esperaban chubascos muy importantes, ninguna previsión apuntaba a una cifra tan abultada como la sufrida en Tineo. En cuanto a las temperaturas, las máximas bajarán de forma generalizada mientras que las mínimas se mantendrán.



IVÁN RODRÍGUEZ

www.meteoasturias.com

HOY SÁBADO 21



	Mañana	Tarde		Mañana	Tarde		Mañana	Tarde
	06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h
Villavieja	16°	21°	Sama	14°	21°	Pola de Somiedo	9°	20°
Ribadesella	15°	21°	Pola de Lena	14°	21°	Grado	14°	23°
Cangas de Onís	14°	22°	Cudillero	14°	19°	Taramundi	14°	20°
Siero	14°	22°	Narva	15°	19°	Tineo	13°	21°
Infesta	14°	22°	Columa	15°	21°	Pola de Laviana	13°	21°
Mieres	16°	22°	Castropol	14°	19°	Rioseco	12°	21°

HOY

EL SOL
Sale 08:09 h
Se pone 20:23 h

LA LUNA
Sale 22:03 h
Se pone 12:27 h

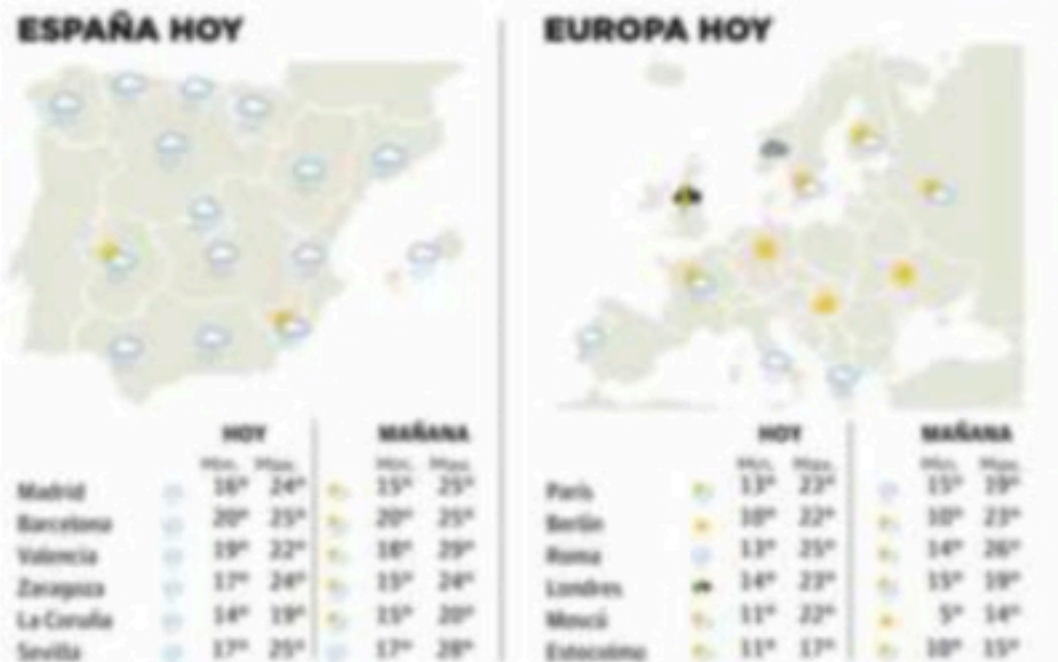
MAR, 20 MILLAS
Muy. Variable 1 a 3. Rizada o marejada. Visibilidad mala por bruma o niebla. Mar de fondo del noroeste inferior a medio metro.

Mercurio 24 de septiembre
Luna 7 de octubre
Creciente 10 de octubre
Llena 17 de octubre

HORAS DE BAÑAR
00:58 h con 0.19 m 13:18 h con 0.27 m

HORAS DE PLEAMAR
07:11 h con 4.25 m 19:36 h con 4.29 m

ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS				
Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.				
LEYENDA: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy Alto 5 Extremo				
Extremo Recurrencia Extremo Contaminación				
1 Mande	1 Castropol	1 Llanes	1 Pola	1 Sariego
1 Aller	1 Cudillero	1 Lugo	1 Praga	1 Soto
1 Aramo	1 Cangas	1 Gijón	1 Ponga	1 Subviesas
1 Avilés	1 Comueña	1 Oviedo	1 Pravia	1 Taramundi
1 Belmonte	1 Cudillero	1 Mieres	1 Quirós	1 Tineo
1 Bimenes	1 Degaña	1 Narva	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Bual	1 Eo	1 Noya	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Cabranes	1 Eo	1 Noya	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Candamo	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Cangas del Narcea	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Cangas de Onís	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Carreño	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Carreño	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Cato	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi
1 Castiella	1 Grado	1 Pola	1 Ribadesella	1 Taramundi



MAÑANA DOMINGO 22



	Mañana	Tarde		Mañana	Tarde		Mañana	Tarde
	06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h
Villavieja	14°	21°	Sama	12°	21°	Pola de Somiedo	8°	19°
Ribadesella	14°	20°	Pola de Lena	11°	20°	Grado	11°	23°
Cangas de Onís	12°	22°	Cudillero	13°	19°	Taramundi	11°	20°
Siero	12°	21°	Narva	14°	20°	Tineo	10°	20°
Infesta	12°	22°	Columa	14°	21°	Pola de Laviana	12°	21°
Mieres	12°	21°	Castropol	12°	21°	Rioseco	11°	21°

BONOLOTO	JUEVES 19	SÁBADO 14
LUNES 16	8 24 25 26 34 36	7 10 15 22 37 47
11 19 22 27 39 49	Comp.: 27 Reint.: 0	Comp.: 27 Reint.: 8
Comp.: 35 Reint.: 3	6: 0 (Bote) 5+C: 1 (131.228,08 €)	6: 2 (166.177,06 €) 5+C: 3 (40.285,35 €)
6: 0 (Bote) 5+C: 4 (31.866,62 €)	5: 81 (810,05 €) 4: 3.583 (27,47 €)	5: 118 (512,10 €) 4: 5.338 (16,98 €)
5: 58 (1.098,85 €) 4: 3.856 (24,79 €)	3: 70.351 (4 €)	3: 88.505 (4 €)
3: 74.904 (4 €)		
MARTES 17	VIERNES 20	DOMINGO 15
21 36 37 39 42 49	6 12 23 32 40 44	3 8 34 36 38 49
Comp.: 30 Reint.: 1	Comp.: 19 Reint.: 3	Comp.: 30 Reint.: 3
6: 0 (Bote) 5+C: 0 (0 €)	6: 0 (Bote) 5+C: 1 (131.228,08 €)	6: 0 (Bote) 5+C: 1 (112.208,59 €)
5: 60 (3.796,51 €) 4: 3.780 (30,13 €)	5: 100 (773,39 €) 4: 4.741 (24,47 €)	5: 64 (876,63 €) 4: 3.027 (27,80 €)
3: 73.870 (4 €)	3: 83.717 (4 €)	3: 59.203 (4 €)
MIÉRCOLES 18	TRÍPLEX	
3 11 16 20 32 48	(SORTEO 1): Lunes, 16: 001. Martes, 17: 914. Miércoles, 18: 386. Jueves, 19: 560. Viernes, 20: 535. Sábado, 14: 919. Domingo, 15: 590.	
Comp.: 49 Reint.: 2	(SORTEO 2): Lunes, 16: 044. Martes, 17: 732. Miércoles, 18: 215. Jueves, 19: 062. Viernes, 20: 021. Sábado, 14: 272. Domingo, 15: 561.	
6: 1 (1.531.210,76 €) 5+C: 2 (82.634,14 €)	(SORTEO 3): Lunes, 16: 887. Martes, 17: 349. Miércoles, 18: 326. Jueves, 19: 626. Viernes, 20: 654. Sábado, 14: 106. Domingo, 15: 181.	
5: 102 (810,14 €) 4: 5.246 (23,63 €)	(SORTEO 4): Lunes, 16: 799. Martes, 17: 834. Miércoles, 18: 876. Jueves, 19: 738. Viernes, 20: 191. Sábado, 14: 687. Domingo, 15: 344.	
3: 93.290 (4 €)	(SORTEO 5): Lunes, 16: 970. Martes, 17: 506. Miércoles, 18: 446. Jueves, 19: 362. Viernes, 20: 142. Sábado, 14: 384. Domingo, 15: 272.	

EUROMILLONES	LOTERÍA PRIMITIVA	ONCE
MARTES 17	LUNES 16	LUNES 16
20 30 32 41 44 ★: 1 10	1 9 11 34 35 44	70963 S.: 034 37810 S.: 022
EL MILLÓN: GNN27244	Comp.: 13 Reint.: 9	MARTES 17
VIERNES 20	JOKER: 1229547	38260 S.: 004
16 25 29 34 37 ★: 3 7		50538 S.: 025 54818 S.: 050
EL MILLÓN: GQN17564		MIÉRCOLES 18
EL GORDO DE LA PRIMITIVA	JUEVES 19	62731 S.: 037 DOMINGO 15
DOMINGO 15	4 12 23 38 44 46	JUEVES 19
2 8 27 40 52 Reint.: 4	Comp.: 34 Reint.: 6	84708 S.: 032 16951 S.: 007
MI DÍA VIERNES 20	JOKER: 8515762	VIERNES 20
21 FEB 1966 Número: 10		33523 S.: 043
EUROJACKPOT VIERNES 20	SÁBADO 14	39298 S.: 019 84360 S.: 027
9 17 19 26 39 Soles: 4 10	9 11 19 23 44 46	EURODREAMS
	Comp.: 24 Reint.: 8	LUNES 16
	JOKER: 1595178	12 18 21 28 31 32 Sueño: 1
	SÚPER ONCE VIERNES 20	JUEVES 19
	(SORTEO 1): 1 2 7 15 16 22 30 31 42 47 51 53 59 63 70 71 73 75 81 83	1 3 25 27 30 35 Sueño: 3
	(SORTEO 2): 1 3 7 8 11 18 26 28 30 31 40 41 50 52 57 59 61 71 82 83	
	(SORTEO 3): 2 5 6 8 9 15 23 30 31 37 40 41 44 45 46 56 64 71 74 81	
	(SORTEO 4): 7 10 16 18 20 25 32 35 37 53 54 56 57 59 61 64 65 71 74 77	
	(SORTEO 5): 2 5 8 13 15 20 22 29 31 35 39 40 47 48 51 55 57 79 80 82	

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

27	19	22	13	5	1	7	6		12	7	27	19	13	7	27	16	6	,		25	16		27
19	1	16		7		25	7		12	7	1	7		5	16	20	7	24	19	7		7	
1	20	19	22	13	20	16		20	22	18	7	17	16		20	22		6	15		22	23	
3	1	22	6	19	16	13		2	25	7	12	19	7	25		6	15		19	1	7		
27	22		3	7	1	22	12	22		19	13	15	5	19	25		7	15	13	26	15	22	
	13	16		6	22		25	16		20	19	2	16		13	16		22	6		26	15	
22		13	16		22	6	5	22		20	22		7	12	15	22	1	20	16		12	16	
13		22	25		25	16		22	6	5	16	9		3	22	1	16		20	22		26	
15	22		6	19	1	24	22		20	22	6	3	16	5	1	19	12	7	1		12	16	
13	5	1	7		22	25		12	7	3	19	5	16	25	19	16		22	13		27	22	
20	19	16		20	22	25		18	16	6	26	15	22		13	16		12	7	27	18	19	
7		13	7	20	7		13	16		10	7	12	22		26	15	22		25	7		6	
19	5	15	7	12	19	16	13		6	22	7		27	7	6		17	15	6	5	7		

			6	15	8	7	13	13	22		12	16	25	25	19	13	6			
25	16	6		17	15	22	2	16	6		20	22	25		10	7	27	18	1	22

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- | | | | |
|---|------------|----|---------|
| 1 | TABASCO | 8 | BIS |
| | TALA | | BODOQUE |
| | TENDERA | | BOINA |
| | TILO | | BRISA |
| | TRONCHARSE | 9 | ERE |
| 2 | ÓBICE | | ETANOL |
| | OCARINA | 10 | HAITÍ |
| | OCASIONAL | | HAS |
| | OCIO | | HAZAÑA |
| | ODRE | 11 | RAVEL |
| 3 | BEBEDERA | | RED |
| | BLA | 12 | KILO |
| | BOJ | 13 | AEDO |
| | BOL | | AJÁ |
| 4 | UPÉ | | ARÉ |
| | USA | | ASAZ |
| 5 | ICE | | ASÉ |
| | IZADA | | |
| | ÍNIGO | | |
| 6 | FÍO | | |
| 7 | CELA | | |

					1			
		2						
						3		
		4			5			
	6					7		
8								9
				10				11
	12						13	

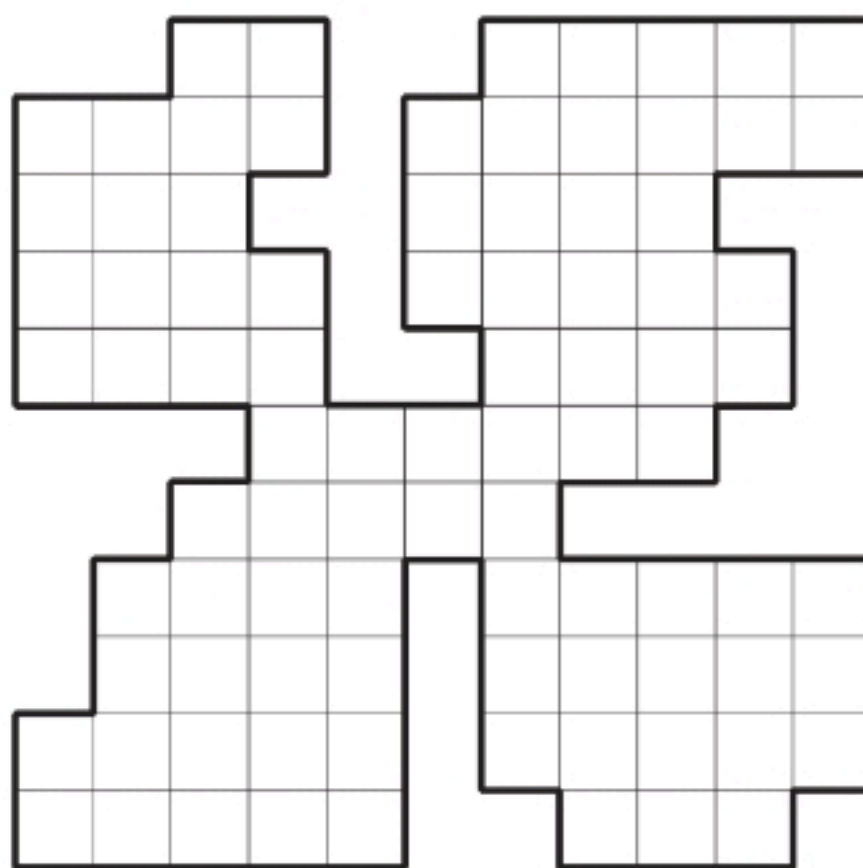
Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, relleno las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

DIFÍCIL

5		9	7				2	
		8		6	5	1		4
2		3			9			6
	1			8			5	
			2					3
	6		3	4				
9				1			7	
		5				4		

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

Ova • Hacer entrega de algo • Actitud de quien se entrega a una actividad con todas sus energías • Cruzar de una parte a otra • Cosa que dificulta la ejecución de otra • Formaba un lío • Agustín ..., compositor mexicano • Testarudas • Coloq., burla • Nombre de consonante, pl. • Realizo una emisión • Cantidad de materia que contiene un cuerpo • Suf. diminutivo, fem., pl. • Paséis la vista por un texto escrito • Título que daban en Francia a algunos soberanos, pl. • Número de identificación internacional de un libro • Siglas inglesas de memoria de acceso aleatorio • Siglas de "United Artists" • Lleve a cabo una operación • Parte de la letra manuscrita, pl.



Ciudad del NE de Italia • Señal internacional de petición de socorro o ayuda urgente • Persona que sobresale en un ejercicio o profesión • Pronombre latino, "lo mismo" • Aposento principal de una casa • Príncipe o caudillo árabe • Cada una de las partes de que se compone un test • Abreviatura de "long play", disco de larga duración • Símbolo químico del rubidio • Mamas, glándulas mamarias • ... Marull, actriz española • Te ..., te turbas • Símbolo químico del einstenio • En el taoísmo chino, principio absoluto del universo • Mueve a ira • Abreviatura de "barrio" • Te ..., te escabulles • Del trópico, pl. • Desprender sustancias volátiles • Producción saturación • Prefijo que significa "carencia".

AUTODEFINIDO

PASAR LA LENGUA TE ACOSTUMBRA	ESCUCHAS LA QUE BOGA	INTERL. DE FASTIDIO ARROJARÁ	REPUGNANCIA MOVÉSE- MOS A IRA	IMPONDRÁ LA VEDA	ALELUYA FILMÉ
				FORMO ERAS FERTILIZAR CON ABONO	
CAMBIADOS ECHAR AGUA					
			HURTADA VOLVERÍA A NACER		
IGUALARÁ CON RASERO ENTREGAD				HAGAN ORACIÓN ELEMENTO ISOTÓPICO	
		JUGO DEL PINO RELAJA- CIÓN			POST SCRIPTUM, PL.
DÉ VUELTAS	NACIDA EN ORÁN ISOBÁRICO			PASCAL DELGADEZ	
		SIN FORMA SUAVICES			GRACIOSO, CON DONAIRE
SOMBRERO TROPICAL DONDE				UNA DROGA TEMBLAR, TIRITAR	
	ACONSE- JADO ATREVEOS				
UNA RAZA DE PERROS ARTÍCULO, FEM., PL.			PINCHAN SEÑORA		
		LIBERTINO VOZ DE LA CABRA			
COLEAR RECORTES LAS RAMAS			EN...DE, EN INTE- RÉS DE		
				DEMORA	

AJEDREZ

Blancas juegan y ganan



Partida: Schmitt-Ernst
(Gausdal, 1987).

JEROGLÍFICO

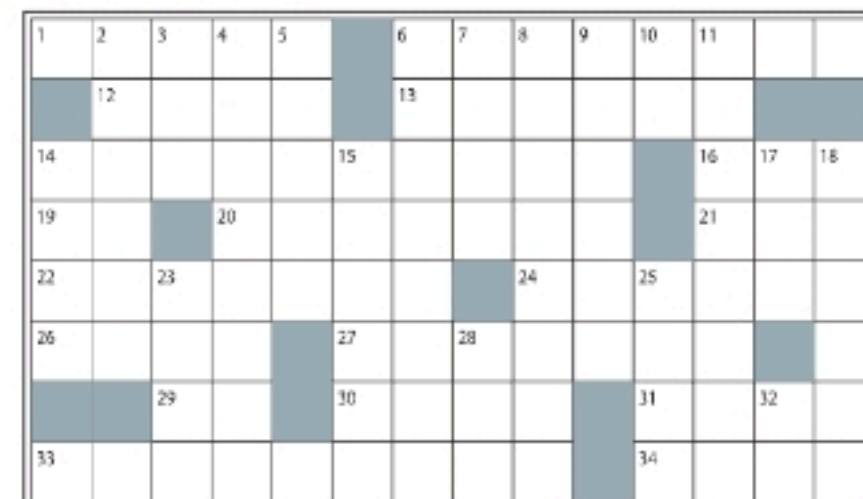


Absorben mucho, son papeles...

LOS 7 ERRORES



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:

- 1 Nombre de mujer
- 6 Cortabais en rajas
- 12 Mensuro
- 13 Soslayes
- 14 Obispo
- 16 Euskal Tebista
- 19 Lutecio
- 20 Tomases la cena
- 21 Corroa
- 22 Interminables, fem.
- 24 Armo nuevamente
- 26 Vestido de la India
- 27 Relativo al gas
- 29 Un grupo sanguíneo
- 30 Carcajada
- 31 Destape
- 33 Que tienen poder
- 34 Marca de coches

VERTICALES:

- 2 Atribuye una culpa
- 3 En romanos, 52
- 4 Asigna un destino
- 5 Toquen ligeramente
- 6 Dals un repaso
- 7 Flancos
- 8 Barrios judíos
- 9 Unas por el dorso
- 10 Badajoz
- 11 Serraba
- 14 Una consonante, pl.
- 15 Asno salvaje
- 17 „, Hanks, actor
- 18 Árbol muy grande
- 23 Formad eras
- 25 Unes con cuerdas
- 28 Sudsudeste
- 32 Radio

SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Medio paquete de queso roquefort, tres o cuatro judías verdes y un cartón de zumo de naranja le indicaban que era necesaria una visita al supermercado, que no cerraba hasta tarde, pero estaba muy cansada y quería ducharse, o darse un baño; un baño, eso era, cálido e intenso y lleno de burbujas olorosas.

Eileen Ramsay
"El reencuentro"

Cruzisopa

A	U	C	E	Y	Z	M	N	I
L	A	S	U	R	A	P	U	R
S	O	M	A	R	I	C	A	D
R	H	I	T	R	O	R	A	J
O	O	A	R	A	S	N	O	R
O	R	C	O	L	I	O	E	C
A	S	I	J	U	L	D	R	I
A	P	R	A	I	L	U	A	T
P	R	S	D	S	U	R	O	O
A	E	U	A	A	R	O	N	A

Ajedrez

1... Cf3+! 2. Rg2 ... (o bien 2. exf3, Dxf1+!! 3. Rxf1 Ah3+ 4. Rg1 Te1 mate)
2... Dxf1+!! y las blancas abandonaron, ya que, si 3. Rxf1 Ah3 mate.

Sudoku

3	5	9	1	4	7	2	6	8
8	4	2	6	3	5	7	9	1
7	1	6	9	2	8	3	4	5
1	8	3	7	6	2	4	5	9
5	6	4	3	1	9	8	7	2
2	9	7	5	8	4	1	3	6
9	3	5	2	7	1	6	8	4
4	7	1	8	5	6	9	2	3
6	2	8	4	9	3	5	1	7

La ameba

A	F	T	R	I	N	O
H	O	Y	A	T	E	O
O	C	U	I	N	C	A
R	A	N	A	D	O	B
A	S	A	Z	E	S	E
U	M	B	R	A	L	
F	L	U	Y	E		
F	R	A	C	T	U	D
R	U	D	O	E	P	A
R	E	T	A	S	A	N
A	D	O	S	A	N	I

Jeroglífico

...con dobles.

Autodefinido

R	T	T	N	P	T
D	E	S	O	B	E
G	A	R	A	J	E
S	I	L	L	A	S
D	A	C	A	T	O
P	O	S	O	C	A
E	T	I	O	P	E
L	A	I	M	P	E
L	A	C	I	A	O
P	E	N	E	T	R
L	O	N	A	B	L
C	A	D	R	E	V
S	O	M	E	T	I
B	E	S	E	C	E

Errores



Crucigrama

S	A	G	A	V	E	C	T	O	R	I	A	L
A	F	I	N	E	R	R	O	E	N			
Q	M	E	D	R	A	I	S	C	R	U	Z	
U	N	I	A	I	S	B	E	D	U	I	N	O
E	N	E	V	A	S	A	R	E	S	D	O	
A	E	S	A	D	O	R	A	R	A	M	O	S
	E	N	G	A	N	A	M	I	A	S		
C	O	S	T	O	S	O	S	O	S	E	A	S

EL FANTASMA



«La polarización no va conmigo ni con mi forma de entender el periodismo»

María Casado Periodista



María Casado, nueva presentadora de 'Informativos Telecinco' durante el fin de semana. **MEDIASET**

Se incorpora a los informativos de Telecinco en fin de semana, donde vuelve a coincidir con David Cantero

J. MORENO

MADRID. «A mí estar en Telecinco me pega todo», confiesa la periodista María Casado (Barcelona, 46 años), el nuevo fichaje de Mediaset para copresentar los infor-

mativos del fin de semana junto a David Cantero. De esta manera, la cadena recupera a una pareja mítica y recordada por el público, que se forjó en el 'Telediarrio' de TVE, logrando hace casi dos décadas el liderazgo en La 1. Sin abandonar su querida Málaga, la comunicadora se pone otra vez delante de las cámaras tras dedicar sus últimos años profesionales a trabajar junto a Antonio Banderas y a la Academia de Televisión.

—¿Cómo ha sido su llegada a Telecinco?

—Siento ilusión y responsabilidad, pero, en resumen, yo creo que estoy feliz. Es un tren con una oportunidad que pasa poquitas veces en la vida. Además, tengo la inmensa suerte de estar con David Cantero, con quien ya he trabajado en TVE. Yo con David cruzo con los ojos cerrados.

—¿Qué tal el reencuentro con Cantero?

—La noticia se la dio Paco Moreno

(director de Informativos de Mediaset España). David me mandó un audio diciendo que estaba en 'shock', muy feliz, pero en 'shock'. No hacía más que repetirlo (risas). Tenemos un archivo en común de fotos personales, porque como él subía a redes sociales somos Merche y Antonio de 'Cuéntame'. Tengo suerte porque David es de esos amigos con los que nunca he perdido el contacto aunque lleve tiempo sin verle.

—¿Qué tiene el proyecto de 'In-

formativos Telecinco' para que haya decidido aceptarlo?

—Tiene un reto por delante precioso. Creo que me llega en un momento personal y profesional en el que, con toda humildad, puedo aportar. Ha sido una suma de piecitas. A la parte del trabajo también se le une la personal. En todos los proyectos que hago procuro que esa parte personal tenga un peso importante. Tengo amigos que trabajan en esta casa y siempre me han hablado bien de esa libertad con la que curran. Y a esa bandera me voy a agarrar, la de trabajar con libertad, tranquilidad y con esa naturalidad con la que yo he intentado llevar mi carrera. A veces lo he conseguido y a veces no.

—¿En otras etapas profesionales ha sentido falta de libertad?

—En general siempre he tenido mucha suerte, porque sé que me han valorado siempre por mi trabajo. Presiones hay en todos sitios, pero sí que hay momentos difíciles. Es verdad que también hay momentos en los que hay más nervios, en cualquier televisión. Donde yo tengo experiencia, en TVE, pues ha habido momentos puntuales, difíciles como en todo, pero en general he tenido mucha suerte.

—Sin embargo, ahora parece que hay más polarización. ¿Cómo se va a alejar de ese ruido que procede de la crispación política?

—Es que eso no va conmigo. Creo que tanto Paco Moreno como Carlos Franganillo (presentador y director de 'Informativos Telecinco') tenemos la misma filosofía y manera de entender el oficio.

—Es la primera vez que trabaja en una televisión privada. ¿Cree que va a cambiar algo en su forma de trabajar?

—Yo no vivo escondida. Soy una tía que vive. No soy mucho deirme de fiesta, ni de salir, pero no me voy a esconder. En cuanto a lo profesional, esta pregunta házmela dentro de un mes.

—¿Cómo valora la actual situación de Telecinco?

—Lo he estado viviendo como espectadora. Creo que las teles están vivas. Cuando llegué a los 'Telediarrios' de TVE no éramos líderes. Ni se esperaba que lo fuéramos. Yo viví la transformación de esa época en RTVE en la que hacíamos datos históricos. A mí los retos no me asustan. Soy cabezo-

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



Sus palabras podrían ser malinterpretadas por su pareja. Escuche los consejos de los demás en cuanto a sus ahorros. Luche por su puesto de trabajo, pero con sosiego. Haga las comidas ligeras y procure caminar.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Su pareja está dispuesta a secundar todas sus ideas. Haga cuentas lo antes posible y se ahorrará disgustos. Tenga un poco de calma en el ámbito laboral. Salud excelente gracias a los ejercicios físicos.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



La armonía amorosa ahora está presente en su vida. Por fin puede ahorrar ya que tiene sus deudas saldadas. Su buen hacer le lleva a dar cursos en su trabajo. Están atacando su autoestima y eso le disgusta mucho.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



Relaciones con los seres queridos muy reconfortantes. Una boda imprevista desequilibrará su presupuesto. Su responsabilidad hará que la productividad aumente. Su dieta alimenticia es caótica, cuídese.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



Es un día estupendo para disfrutarlo con su pareja. Con el dinero, siga los consejos de los entendidos. Va a conseguir sus metas profesionales. Haga realidad ese merecido y deseado descanso.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Aunque es muy reflexivo, desmelénese un poco. Se gasta menos comiendo en casa. Este trabajo tan intenso es puntual. Aunque su estado físico sea bueno, no abandone el ejercicio.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



Día propicio para las conquistas amorosas. Pida consejo antes de malgastar su dinero. Podría tener problemas con sus subordinados. Los dolores de cabeza encontrarán fácil alivio.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Una actitud más sincera con su pareja les beneficiará. Aproveche las oportunidades que aparezcan de ganar dinero. Adelante con el arranque de esos proyectos laborales. Vaya al dentista si sigue con molestias en sus encías.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Ponga romanticismo en su vida. Le pueden proponer un negocio que le será beneficioso. Piénselo bien antes de aceptar ese trabajo. Sentirá ligeros dolores de cabeza.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Hoy, vuelve a creer en el amor. No se deje utilizar por un sablista cercano. Su nuevo nombramiento dará beneficios a su empresa. No se exceda con el tabaco, sus pulmones lo notarían.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



Pida a su pareja que le ayude frente a las dificultades actuales. Está en un buen momento económico. Sus opciones profesionales se amplían. Ponga orden en su alimentación.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



Posibilidad de vivir una nueva aventura amorosa. Quiere hacer un gran negocio, pero no sea ingenuo. Oportunidad de concretar proyectos en su trabajo. Trate de comer menos chucherías.

na y competitiva, así que vengo a sumar y a empujar todo lo que se pueda.

Propuesta de radio

—¿Qué le comentó Antonio Banderas al darle la noticia del fichaje?

—La conversación fue en su casa y la respuesta de Antonio, como ha sido durante todo este tiempo en el que he estado con él, y que voy a seguir estando, es que sabía que esto me iba a pasar. Él lo entendió bien. Está feliz de que vuelva a informativos, de hecho, me decía que cuando estaba en los rodajes siempre me veía en 'Los desayunos'. Ha sido generoso, me descó que fuera feliz y que no me va a soltar la mano. Me voy a quedar en Málaga a vivir y vamos a seguir haciendo muchas cosas juntos, porque hay proyectos encima de la mesa. Y ahora le podré sacar sus estrenos en el informativo (risas).

—En este tiempo de parón delante de las cámaras, ¿ha recibido alguna que otra propuesta para regresar al medio?

—Me sorprendió, y me gustó mucho hace un año y pico, que me ofrecieran hacer radio, porque hace mucho que no hago. Pregunté si podría hacer el programa desde Málaga y me dijeron que no. Entonces rechacé la propuesta.

—¿No tiene previsto trasladarse a Madrid?

—Para mí ahora es básico estar en Málaga, más ahora con una bebé. Todo trabajo que no pueda encajar con ella, no me interesa. He encontrado esta fórmula que lo va a hacer más sencillo, porque evidentemente la conciliación es imposible. Respecto a mi vida social, yo soy una tía tranquila. Cuando hay que salir, se sale, pero yo ahora lo que tengo claro es que voy a venir a Madrid a trabajar. Y algún tardeo (risa). Pero vivir en Madrid, de momento no.



Eduardo Castejón, Luismi y Ángel Pantiga a su llegada al Festival de Cine de San Sebastián. E. C.

'Flores del cemento' triunfa en el Festival de San Sebastián

La película del director gijonés Luismi Pantiga se proyectó anoche en Donostia, tras su paso por Buenos Aires y por el Festival de Cine de Gijón

A. R.

GIJÓN. Con «muchísima ilusión» vivió anoche Luismi Pantiga (Gijón, 1999) la proyección de su ópera prima, 'Flores del cemento', en el Festival de Cine de San Sebastián. Según contaba este joven, que ya pasó por el Festival de Cine Independiente de Buenos Aires, la cinta está teniendo «una acogida brutal» entre los espectadores y, sobre todo, una formidable

respuesta de la crítica. «La comparan mucho con 'Malas calles', de Scorsese», cuenta con orgullo y añade: «Llama la atención el realismo con el que está contada y la estética, es una estética 'underground' o «'neoquínqui'» como le gusta decir al propio Pantiga, sobre este trabajo que ya lleva un año de recorrido.

Esta película además está íntegramente grabada en Asturias,

«Los espectadores la comparan con 'Malas calles', de Scorsese. Llama la atención el realismo con el que está contada»

su estreno absoluto tuvo lugar en la edición pasada del Festival de Cine de Gijón y en ella se relata la parte más cruda de la juventud. La sangre, la droga, las malas compañías y el dinero fácil llevan a Adry a pasar diez años en prisión. Cuando regresa a su antiguo barrio, deberá evitar que su hermano pequeño, Álvaro, siga sus mismos pasos e intentará reconciliarse con él mientras lucha por su supervivencia, contra los demonios y contra la violencia de su pasado que regresa para atormentarle.

Un recorrido por la realidad de muchos jóvenes, que Pantiga espera que le permita alcanzar muchos más lugares, además de San Sebastián, todo un hito.

TCM celebra el 80 cumpleaños de Michael Douglas con el estreno de un documental

COLPISA

MADRID. El próximo miércoles Michael Douglas cumple ochenta años, celebración a la que se suma el canal TCM dedicándole su programación. De esta manera se emitirán las películas 'The Game', 'Coma' y 'Un día de furia' y estrenará el documental 'Michael Douglas: más que un apellido', dirigido por Amine Mestari, en el que se repasa su carrera como actor y productor, así como su turbulenta vida personal, su adicción al alcohol y su enfermedad de cáncer de garganta.

El documental muestra cómo Douglas superó la etiqueta de ser hijo de un icono de Hollywood como Kirk Douglas, para convertirse él mismo en toda una leyenda del cine. Desde muy joven demostró que tenía un olfato especial para elegir papeles y películas.

SANTORAL

Mateo, Alejandro, Eusebio, Jonás, Isasio y Pánfilo.

CUMPLEAÑOS

Kike Figaredo, prefecto apostólico de Battambang, 65. Ovidio Sánchez, exsenador del PP por Asturias, 72. Dorinda García García, exconcejala en el Ayuntamiento de Gijón, 68. Héctor Alterio, actor, 95. Stephen King, escritor, 77. Bill Murray, actor, 74. Virginia Ruano, extenista, 51.

GUÍA MÉDICA

ANGIOLOGÍA Y CIRUGÍA VASCULAR

DOCTOR JAVIER ALVAREZ. Varices. Úlceras. Enfermedades circulatorias. Sanatorio Begaña. Avenida Pablo Iglesias, nº 96. Gijón. Teléfono 985367444. Y Sanatorio Covadonga. General Suárez Valdés, nº 40. 985365120. Consulta previa petición de hora. www.doctorjavieralvarez.com. Registro Sanidad 40/757P y 40/762P.

DOCTOR OZIEL DIEZ VALENCIA. Médico especialista en Angiología y Cirugía vascular. Enfermedades circulatorias. Microcirugía ambulatoria de varices. Estética de las piernas. Consulta previa petición de hora. Teléfono 985352597. Calle Comida, 18, 1º, letra B. Visado colegial número 1700. (Registro sanidad n.º C 21/28731).

DOCTOR PEDRO NIEMBRO. Angiología. Cirugía vascular. Clínica Jovellanos. 985171278. 630444987. C21/3447.

CARDIOLOGÍA

DOCTORA ROSARIO CORTINA. Cardiología, nº colegiado 7694. Consulta: C. Isquémica, insuficiencia cardíaca, valvulopatías, arritmias. Riesgo cardiovascular, cardiología del deporte, rehabilitación cardíaca. Pruebas test de esfuerzo, holter de arritmias-eventos, ecodoppler color. Hospital Covadonga Gijón. 985365122. 649881054. Centro Médico Oviedo 985250300.

COLOPROCTOLOGÍA

CENTRO COLOPROCTOLOGICO DE ASTURIAS DR. SANCHEZ-FARPON. Incontinencia, hemorroides, fisuras y fistulas. Manometría, líser, infrarrojos, biofeedback. Fruela, 18, 1º C. Teléfono 985202059. 33007 Oviedo. Registro sanidad nº 472083.

ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN

DOCTORES FLORENTINO CASALBELÉN ALVAREZ. Endocrinología. Nutrición. Diabetes. Obesidad. Ecografía tiroidea. Uría 25. 985130694. 628896340. (63776P).
DOCTORA MARÍA JESÚS DÍAZ FERNÁNDEZ. Endocrinología. Nutrición. Pablo Iglesias, 90. 985363522. (632313).

GINECOLOGÍA

DOCTOR ALFREDO URRUTIA PINTADO. Ginecólogo. Planificación familiar. Libertad, 10, entresuelo derecha. Mañana y tarde. Previa cita. 985170341. Reg. Sanidad nº 48/7925P.

DOCTOR JAVIER ARENAS. Ginecología y Obstetricia. Cabrales, 50, 1º D. Previa cita tardes. 985319254. 48/1862.

NEUROLOGÍA

DOCTOR MATEOS. INSTITUTO NEUROLÓGICO. Consultas de Neurología, Neuropediatría, Neurocirugía y Cardiología. Estudios de Neurofisiología (EMG, EEG), Neurosonología (Doppler Carótidas), Otorrinología (Pruebas Vestibulares) y Cardiología (ECG, Eco, Holter). Gabinetes de Neuropsicología (Estimulación Cognitiva), Neurologopedía y Fisioterapia Neurológica. C/ San Francisco 21, 1º (Edif. 'El Termómetro'). Oviedo. Citas: 985203750. Registro Sanitario: C.24/6870-1.

OFTALMOLOGÍA

DOCTOR MUEL. Cirugía refractiva y cataratas (anestesia con gotas sin puntos). Lentes. 985386817. (49/658/P).

OTORRINOLARINGOLOGÍA

DR. MANUEL MORO MELÓN. Garganta, nariz, oídos. Paseo de Begaña 12, bajo (frente a Teatro Jovellanos). Teléfono 984205532. RS C.21/6543.

HOY DESTACAMOS

Got Talent España

22.00 TELECINCO. Risto Mejide, Paula Echevarría, Tamara Falcó y Florentino Fernández continúan buscando el mejor talento en estas terceras 'Audiciones'. Una noche de magia, ilusión, adrenalina y humor que contará con la visita especial de un mago que ya estuvo en el programa pero que regresa para ver si se ha cumplido la premonición que realizó en su día. ¿Sorprenderá a los jueces?



'Torneo mil programas' Pasapalabra

22.10 ANTENA 3. Tras perder en semifinales, Nacho Mangut y Javier Dávila se enfrentan en un duelo inédito en esta final de consolación del torneo. Jugarán por un premio de 30.000 euros y contarán con la ayuda de Eva Soriano, Eduardo Casanova, Edu Soto y Marta Hazas.

Nueva etapa Informativos

15.00 TELECINCO. Tras la marcha de José Ribagorda, la periodista María Casado se incorpora al equipo de los informativos de Mediaset para presentar las ediciones del fin de semana junto a David Cantero, con quien formó pareja televisiva hace 16 años en TVE.



Consigue
NUEVOS CLIENTES
para tu negocio

Tu estrategia digital
Te diseñamos una estrategia digital personalizada

Más información
985 179 843

EL COMERCIO

1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
<p>6.00 Noticias 24 Horas</p> <p>11.00 Audiencia abierta</p> <p>11.30 Comando actualidad</p> <p>12.20 Españoles en el mundo</p> <p>13.55 D Corazón Crónica rosa y social con Anne Igaritburu y Jordi González</p> <p>15.00 Telediario 1 Presentado por Lara Siscar e Igor Gómez. Incluye el tiempo y los deportes</p> <p>16.00 Sesión de tarde 'Dos viejas amigas'. 2018. 90'</p> <p>17.30 Sesión de tarde 'Un verano en el Lago de Garda'. 2022. 89'</p> <p>19.00 Cine de barrio Con Inés Ballester. Incluye: -'Los chicos del Preu'. 1967. 88'</p> <p>21.00 Telediario 2 Con Lara Siscar e Igor Gómez. Incluye el tiempo y los deportes</p> <p>21.30 Informe semanal Reportajes de actualidad</p> <p>22.05 Cine 'El último baile de Magic Mike'. 2023. 112' Mike, al borde de la ruina, acepta la oferta de una rica benefactora de llevar sus míticos y sensuales pasos de baile a una estridada producción teatral londinense. Calificación: Jóvenes</p> <p>23.50 Cine: 'L'immensità'. 2022. 98'</p> <p>1.20 Cine: 'Yo soy esa'. 1990. 91'</p> <p>2.55 Noticias 24 Horas</p>	<p>10.00 Agrosfera</p> <p>10.40 Para todos La 2</p> <p>11.15 Objetivo igualdad</p> <p>11.30 En lengua de signos</p> <p>12.05 Plano general</p> <p>12.35 Mi familia en la mochila</p> <p>13.00 Tendido cero</p> <p>13.55 Documentales</p> <p>15.30 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p>16.20 Grandes documentales</p> <p>18.05 Panteras 'Lince ibérico. El gran felino mediterráneo'</p> <p>18.35 Hundidos 'Cavour'</p> <p>19.30 Los misterios de Hatshepsut, reina de Egipto Documental</p> <p>20.20 Los trenes panorámicos de Escocia Documental</p> <p>21.10 Mi casa flotante Con Mark Evans</p> <p>22.05 El cine de La 2 'Otra ronda'. 2020. 116' Cuatro profesores se embarcan en un experimento sociológico en el que cada uno de ellos deberá mantener la tasa de alcohol en su cuerpo al mismo nivel en el día a día, para demostrar así que pueden mejorar en todos los aspectos de su vida. Calificación: Jóvenes</p> <p>23.45 Festival de Cine de San Sebastián 2024 La actriz australiana Cate Blanchett recibe el Premio Donostia</p> <p>0.05 La noche temática: 'Las páginas del terror'</p> <p>1.55 Documentales</p>	<p>8.15 Los más</p> <p>9.35 La Voz (rep.)</p> <p>12.45 Cocina abierta de Karlos Arguiñano</p> <p>13.50 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Matías Prats y Mónica Carrillo</p> <p>15.45 Deportes</p> <p>15.55 El tiempo</p> <p>16.00 Multicine 'Unidos por el pasado'. 2019. 83'</p> <p>17.50 Multicine 'La jefa perfecta'. 2013. 85'</p> <p>19.30 Multicine 'La animadora secreta'. 2019. 82'</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Matías Prats y Mónica Carrillo</p> <p>21.45 Deportes</p> <p>21.55 El tiempo</p> <p>22.10 Pasapalabra: Torneo mil programas Edición especial en la que cuatro súper concursantes lucharán por un premio de 100.000 euros. Presenta Roberto Leal</p> <p>2.20 The Game Show</p> <p>3.05 Galería de coleccionista</p> <p>4.05 VentaPrime</p> <p>4.35 Minutos musicales</p>	<p>7.35 Volando voy</p> <p>8.55 Pádel Pro TV</p> <p>9.05 Volando voy</p> <p>10.50 Viajeros Cuatro Incluye 'Planes Cuatro'</p> <p>14.00 Noticias Cuatro Con Marta Reyero y Roberto Arce</p> <p>14.55 El desmarque Actualidad deportiva</p> <p>15.20 El tiempo</p> <p>15.40 Home Cinema 'xXx: Reactivated'. 2017. 107'</p> <p>17.50 Home Cinema 'Daylight (Pánico en el túnel). 1996. 114'</p> <p>20.05 Noticias Cuatro Con Marta Reyero y Roberto Arce</p> <p>20.55 El desmarque</p> <p>21.10 El tiempo</p> <p>21.20 First Dates Dating show presentado por Carlos Sobera</p> <p>22.00 El Blockbuster 'Fast & Furious IX'. 2021. 142' Dom Toretto lleva una vida tranquila con Letty y su hijo pero saben que el peligro siempre acecha. Esta vez, esa amenaza obligará a Dom a enfrentarse a los pecados de su pasado. Calificación: Jóvenes</p> <p>0.50 Cine Cuatro: 'Kill Chain'. 2019. 91'</p> <p>2.30 The Game Show</p> <p>3.10 En el punto de mira</p> <p>5.20 Puro Cuatro</p>	<p>8.20 Got Talent España</p> <p>11.00 Más que coches</p> <p>12.10 Got Talent: Momentazos</p> <p>13.20 Socialité Crónica rosa y social con María Verdoy Antonio Santana</p> <p>15.00 Informativos Telecinco Con David Cantero y María Casado</p> <p>15.30 El desmarque</p> <p>15.45 El tiempo</p> <p>16.00 Fiesta Programa de actualidad social y entretenimiento presentado por Emma García</p> <p>21.00 Informativos Telecinco Con David Cantero y María Casado</p> <p>21.30 El desmarque</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>22.00 Got Talent España 'Audiciones' Talent presentado por Santi Millán junto a Risto Mejide, Tamara Falcó, Paula Echevarría y Florentino Fernández</p> <p>1.10 Got Talent España: Momentazos</p> <p>2.00 Gran Madrid Show</p> <p>2.20 ¡Toma salami!</p>	<p>7.00 Zapeando Repaso especial a los mejores momentos de la semana</p> <p>10.05 Equipo de Investigación Reportajes presentados por Gloria Serra</p> <p>14.00 laSexta Noticias 1 Informativo presentado por Cristina Villanueva</p> <p>15.00 laSexta Deportes</p> <p>15.15 laSexta Meteo 2</p> <p>15.30 Cine 'Un día para morir'. 2022. 105'</p> <p>17.45 MVT Take Away repaso especial a los mejores momentos del programa de Iñaki López y Cristina Pardo</p> <p>20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Villanueva. Incluye laSexta Meteo y laSexta Deportes</p> <p>21.15 Sábado Clave Con Verónica Sanz</p> <p>21.45 laSexta Xplica! Análisis y debate de la actualidad política con José Yélamo</p> <p>1.45 Encarcelados</p> <p>3.15 PokerStars Casino</p> <p>3.55 PlayUzu Nights</p> <p>4.45 Minutos musicales</p>

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Calle Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56. Apartado de Correos 59. Depósito Legal: AS-1088-1996
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Gijón: Marqués de San Esteban, 2. CP 33206. Tfno.: 985 17 98 00.

© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.



A LA ÚLTIMA

¡Ocupate de España!

ROSA PALO



Una, que se pasa las horas dejándose las yemas de los dedos en las teclas para juntar sujeto y predicado con un mínimo de fuste, reconoce el talento natural nada más verlo. Por eso, cuando llega ella y consigue una sentencia demoledora sin más esfuerzo que el de dejar salir las palabras por su boca, servidora se prostra de hinojos.

Ella es Isabel Pantoja. La tonadillera, exviuda de España y actual madre en excedencia, lleva años deleitándonos con frases para la posteridad, para estampar en camisetas y hasta para grabar en lápidas: desde «¡Cómprate una vida!» hasta «Los cañones, a mi persona» pasando por «Todo esto es mi casa», «¡No me vas a grabar más!» y «Dientes, dientes, que es lo que les jode». Perlas como puños.

Pues Pantoja lo ha vuelto a hacer. Altiya, con el pelo negro zaino estiradísimo y esos ojos que tanto han visto ocultos tras las perennes gafas XXL, ha llegado a Tenerife para dar un concierto y, mientras hacía el paseillo hasta el coche parapetada por una buena mujer y dos hombres de negro, se ha topado con una periodista de guardia que le ha mentado a sus retoños, esos con los que no se trata y que, con razón o sin ella, la han puesto como un pinga en platós y revistas.

Pantoja ha aguantado el tipo hasta que se ha hartado. Entonces, le ha pegado un manotazo a la alcachofa y ha estallado: «¡Cállate ya, imbécil! ¡Ocupate de España!», le ha soltado a la periodista, que ha visto cómo el rubio le bajaba dos tonos del susto. ¿Es la diva una maleducada? Mucho. Pero, sin querer, ha encontrado la frase perfecta para echársela en cara a más de un político, a ver si así se ocupan de lo importante, que es lo nuestro, y no de lo suyo. Quién escribiera como Pantoja sentencia.

«En esta vida hay que elegir bando»

Javier Bardem condena «los crímenes contra la humanidad» del Gobierno israelí en Gaza horas antes de recibir su Premio Donostia 2023

OSKAR BELATEGUI

SAN SEBASTIÁN. Javier Bardem no pudo recoger el año pasado su Premio Donostia por ser consecuente: los actores estadounidenses permanecían en huelga y el actor está sindicado en ese país. Ojo, eso no quiere decir que viva allí ni en «las mansiones en las Bahamas» que se le adjudican. Siempre ha residido en Madrid, aunque admitió que desde que murió José Marzilli ya no cuenta con representante en España. «Quizá tenga que replantearme tener agente aquí». Y reveló que en enero comenzará el rodaje en Fuerteventura de 'El ser querido', la historia del reencuentro entre un padre y su hija que dirige Rodrigo Sorogoyen con Victoria Luengo.

Habló de sí mismo y de su compromiso político como hace siempre: sin cortarse. El actor recordó que justo hace 30 años celebraba en San Sebastián la Concha de Plata por dos películas: 'Días contados' y 'El detective y la muerte'. Se acordó de las fiestas en la discoteca Bataplán hasta el amanecer, justo a tiempo de correr al kiosco para leer las críticas de las películas en los periódicos. Y, sobre todo, el beso que le estampó su madre, Pilar Bardem, cuando anunciaron su premio. «Fue perseguida por una derecha terrible y presente en las calles. Trabajaba sin parar para darnos chuletas de cerdo y pasta con tomate los días que había suerte. Pero llamaban a la puerta pidiendo para las mujeres saharauis y siempre les daba



El actor Javier Bardem con su Premio Donostia. JUAN HERRERO / EFE

la mitad de lo que tenía. '¡Si no tenemos ni para leche!', le decía mi hermano. Eso lo mamas, no se enseña desde lo didáctico, sino desde la acción. Espero morir siendo el hijo de Pilar», explicó.

Gaza

Ese sentido del compromiso nunca ha abandonado al ganador del Oscar por 'No es país para viejos', que se considera una persona «afortunada y bendecida por la vida». Según Bardem, «en esta vida hay que elegir un bando, porque desgraciadamente hay dos bandos». Él está con las personas «que saben y propician cambios». Y a costa de ser tachado de antisemita, dejó clara su rotunda posición contra «los crímenes contra la humanidad» que el Go-

bierno israelí está cometiendo en Palestina.

«Lo que está sucediendo en Gaza es terrible, inadmisible, deshumanizante», se extendió. «El Gobierno de Israel es el más radical en la historia del país, está cometiendo crímenes contra la humanidad investigados por la Corte Penal Internacional. Los ataques atroces y despiadados de Hamás el 7 de octubre, también condenables, no justifican el castigo global a la población palestina. La impunidad que goza el Gobierno israelí tiene que cambiar. EE UU y Europa tienen que plantearse su apoyo incondicional ante estos crímenes a los derechos humanos, la guerra contra los niños, como denuncia Unicef».

Bardem sabe que sus palabras «no van a cambiar nada». El de-

recho a la crítica, confió, «nada tiene que ver con la acusación de antisemitismo o islamofobia, si criticas a Hamás». Para el actor, el Gobierno de Netanyahu «no es representativo en absoluto de la comunidad judía, ni siquiera de toda la sociedad israelí». «Nos estamos dirigiendo hacia un lugar terrible que a todos nos asusta, necesitamos una voz social que ponga fin a la impunidad», expresó el marido de Penélope Cruz, al que también preocupa el calentamiento global. «Ahora que la extrema derecha utiliza la inmigración como arma arrojadiza, ¿qué va a pasar cuando sea imposible vivir con 50 grados en África?». Por todo ello, confesó que recibe el premio «con mucho agradecimiento, pero me es imposible celebrar nada tal y como está el mundo».

